VOL 50/36 - 2:11.79 ، ٢٠/٥ ، المولة ١٢٠٤ ، المعد : ١٢٠٥ ، ١٩٧٠ ، المعد : ١٢٠٥ ، ١٩٧٠ ، ١٩٧٠ ، ١٩٧٠ ،

النوسن: ممردد מחיר:6 ליי PRICE 6 LL אל-אתיחאד AL-ITTIHAD

القدس _ لراسل ((الاتخلاط) _ مرح الثالب توفيق من الكنيست ، اوس الأول ، علن مسرحية المباحكات ختلافات بين اسرائيل ومصر حول حقول نقط يثر «علها » سيناء، وحول استعاره وموعد تسليم الإبار، ما هي الإستار طية الصفقة التي عقدها حكام اسرائيل ومصر حول حفوق عب العربى الفلسطيني في الضعة والعطاع وتضعية هذه ةوق بموجب اتفاقية ((كامت ديفيد »)

> ها، ذلك في طلب تقدم به النقب ن طوبی ۽ ودعا عيد آلي شيط سن اهات التواب كالمان كهاتا وبتصيون ے (التدینی) وجنولا کوهسسین تبعث) الطالبة بعدم تسليم ابار ل أصر ، شطبها من جدول الإعمال. كان رد وزير الطاقة موداعي ان رح تحويل الافتراح الى لحنة الامن بارهية مم أنه قال أن المانثات . صعوبتها تجرى هسب با وضعفت مة اسرائيل من اسس لها وهسبو نقة مصر على تزويد إسرائيل السن لا نهاية بكل ما تحتاجه اسرائيل من

الوزير ما هو في الحقيقة الإطق حلك وزويمة في منجان . . . مالشيء السدى الريدون جميعكم وحكلم بعر معكسه التستير عليه هو التامر على حرمسان الشعب العربي الفلسطيني من حقيب في تقرير المسر ، ويقاء الاحتلال تحت ستار الإدارة ألذانية واستسبسرار

ورير الخارجية بيأن الأنس الفاتيسة

يتضح من القران اللتي اتخذته الحكومة في جلستها الطارئة ٤ أمس الجُمِيس ٤ أن حكومة تنفُّن ــ هامر ــ شارون لا تزال ممعنة في نهجها الاستبطاني التوسي المفامر • ولا ترال تصر على تجاوز قرار محكمة العبدل - العليا فيما يتعلق بضرورة أزالة مستوطئة الول يتورثه ، التي اعاملها غوش انمونيم على أراضي عروبي روحيب يدعم مياس من رئيس الحكومة وتشجيع سافر من غالبيــــــة

فقد عقدت الحكومة حلسة طارئة لتحديد موقفها من ذلك القرار • ولكنها بدلا من أن تطرح على حسب بول اعمالها كيفية تنفيذه روحا ونصا ووضع حد لالوثات موريه الاخرى التي تتكاثر في الضفة والقطاع كالورم السرطيني و عدلا من ذلك انشغلت هذه الحكومة في التقاش حول كيفية تحاوز هذا القرار وايجاد مخرج بلبي الشهوات التوسعية لرئيس الوزراء ، ييغن ، بالذات ولنس غيره ويمكن عصابة غوش ايمونيم ، التي يتعاطف بيقن مهما عولا وقعلا ، من مواصلة تشاطها الاستيطاني يعيدا حتى عن رقابة القانون الأسرائيلي ... الرسمى ، وهو القلون الذي لا يخرج في جوهره عن السياسة الرسمية وظبيعتها الصهونية ، ولا . يخرج عن اطارها المديد له

كثيرا ونلك في خلال أيام معدودة ٠

لقد نكرت الانباء أن الوزيرين هامر وشب والمروفين بمغالاتهما وباطماعهما التوسعية اعريا عن تذمر " التي خولت مهمة إيجاد ارض بديلة ، وحديث علمر عن أن ان الحكومة بكامل وزراتها وبلا أستثناء تتمسك بسياسة الاستبطان العنصري في القاطق المحتلة وتصريفني زرع تلك م الماطق بالعديد من ايلونات موريه ، وبالتالي زرع كل طريق مِن شَالُهُ أَنْ يُوصِّلُ إِلَى سَلِّكُمْ حُقِيقِي ۖ عَلَيْلُ وَثَابِّـــتَ عَ

٨ لامن مهمة الحاد أرض بديلة ع حاء ليؤكد إن الحكومة تريد السلمات هنا وهناك في نصه وتوجهه

الة المستوطنة ورفض مراعم سلطات الاحتلال الهنية نصرا ايجابيا يشكل وتنفسا من أثباته ان يقوى ساعت يُ النَّاهِضَةَالانسَتَنْظَانَ كَكُلُّ وَلَيْسَ فَقَطْ فِي أَيْلُونَ مُورِيِّهِ . القد طالت هذا القرار فعال بازالة هذه النستوطنة

وكل محاولة كهذه سنظهر من جديد لكل من لم يسر

لقد اكتنا أن الظلوب ليس زيرته ايلون موريه ، بل النها كلنا ومعها أزالة كل اللن الاختلال ، حدرنا ونطر

وقال توفيق طويي في كامته : ((ان كل هذا النقاش بين النواب النيسن يقترحون قتم تشليم حقول النقط وبسين

> الاستطأن والتراع الأرض مسسن الأربكي النوم طاول ارضح من اي

وقت مِثِيَّ لِحُمِيرِهِا مِعَ أَسْتَقَالُـــ

ليس الطلبوب زحزحسة السون موريسه بل ازالتها ومعها كيل الأورام الاستيطانيسة

ولقد قررت الحكومة في حلستها الطارلة و امير ، تحويل اللجنة الوزارية المختصة يشتؤون ﴿ الأَمْنَ ﴾ ايجاد ، أرض بديلة لايلون موريه في مكان لا يبعد عن مكانها الحالي

مزعوم من هذا القرار ، لكن هذا التذمر والترويج للخلامات داخل الحكومة وتهديد شارون يمقلطمة اللجنة الوزاريسية الحكومة لم تعت في المسالة ﴿ الجدية ﴾ وأحلت البت ، إن كل هذا يجب الايصرف إنظارنا عن الدقيقة الاستاسية وهي

ولقد جاء تخويل اللهنة البزازية المحتصة بشؤون فرَحة مكان المستوطنة يضعة المقار لا غيرة في حيث ال لطلوب ليس رُهُرُحتها ، بل أرائتها كلنا من الوحود روضع عد لكل الاستعطان النهودي الاختلالي في الضفة والقطاع ، حاء ليؤكد استمرار الحكومة في التاورة والبحث عن محرج ن الورطة التي أوجدها منها القرار الذكور على الرغسم

في تعينه راينًا في مطالبة قرار محكمة المدل المات

ومن الواضح أن كل مَعْلُولَةً لاعادة القامتها في مكان من الصَّفة والقطاع بشكل المبعد داته ، تحساورا على إر الحكمة وتسفيها له والمتهاف القضاء الرسمي ع الذي عي الحكومة انها لا تخرج عن انظمته وقراراته

د حقيقة اطماع حكام اسرائيل التوسعية ودوسهم حتى إقواتين التي شرعوها هم بانفسهم ورقضهم الإصفاء الئ وت الحكمة والعقل لا والإنصباع لمسلحة السالم العادل الدائم ووقف كل مخططات الاستبطان وازاله كل ما العم ي الارتمهيدا للاستعاب من هميع الماطق المحتلة والسير ي الطريق المؤدي الي السعائم لا الى التهلكة والزيد من

يوم ، بكل هُوق ، مِن أن كل محاولة الانكفاء بهدرد حزحة من مكلن إلى أخر لن تتعدنا اكثر عثر السالم عسب ، بل سنعمل تحدايق العداء وسنهاد ميناعا بفيوم وداء ثقلة حلى بالكوارث ويغرب ساغة الإنقوار .

نائب طويسى: الحديث عن خيلاف مصرى اسرائيلسى ستهدف التغطية على الصفقات المعقودة بينهم

> التقدم تحو ما تسمونه السلام عندسا وجردجون ذاك بالتوس على حقسوق الشعب العربي القاسطيني . « والحقيقة انه بمكتكم الاستمرار في مسرجية العاوضات بين مصر واسرائيل لتنفيذ اتفاقية « كامب دينيد » حسول

« كابب ديفيد » وانعدام الامل نسسى

الادارة الذاتية وحول مراقية سيئساء ومرابطة قوات دولية هناكه وحولايان التفط في السويس ، ويستطيع وزير-الطسطيتي في تقرير مصيره واقبامة النفاع الاسرائيلي الانتفاء مع وزيسر دولته الستقلة ، وطالا لا تعترفون بما يعترف العالم اجمع اليوم وهو ان النفاع المري تحت سقف محطة الاندان منظمة التحرير الفلسطينية هي معثله الإمريكية في سيناء ولعنسب الباياردو

هناك ، لكن كل هذا أن يخرجك جم من النف ف المطلم ، وأن ينفُثُّ ؛ الشرعي ، فستتردون من ازمسة الى اسرائيل من الارمسة العميقسسة التي وجنت نفسها فيها . « وطالما ، اتكم لا تريدون الاعتراف بالحقيقة ، وهي أن السحسابكم من جميسم النساطق الحتلة ضروري وحتمى ، وطللا تواصلون مقساومة الاعتراف بحقسوق الشسعب العربي

التاثب توفيق طوبي باكثرية اصسوات اعضاء الائتلاف والتجمسع وأحيلت

والعربية . واصبحت الجزائر بغضله

إحدى الواقع الرئيسية في دعم حــق

والتقدم الاجتماعي واحدى القصائل

افر'يسية المناضلة من اجل حـــق

وكان الرئيس الجزائري الشاذلسي

بن جديد قد تسلم العديد من برقيات

التهنئسة للشعب الجزائري ف ذكرى

الثورة الجيدة . وقد برز من بينهسا

البرقية التي ارسلها اليه ليونيسد

الشيوعي السوفييتي ورئيس هيشة

مجلس السوفييت الاعلى . وجاء في

هذه البرقية « ان الثورة الجزائريـة

ساعدت على تصفيها الاستعمار في

القارة الافريقية » . واشاد برجنيف

وفي برقيته بسياسة الجزائر الوطنية

الدمقراطية الوجهة ضد الصفقسات

الانفزادية الاستسلامية في الشميق

۔ البقیة علی سفحة ٨ ع ٧ ۔

برجنيف ، سكرتي عسام الحزب

الشعوب في الاستقلال والحريـــــ

الشعوب في تقرير مصرها .

اخرى ... من ازمة اقتصادية الى ازمة اجتماعية والى ازمة سياسية . وستذهب هذه الحكومسسة وستذهب غيرها في مناطحة صخرة الواقع الذي لا بد من الاعتراف بــه والســير على اساسه الى السلام العادل القام على حقسوق کلا الشمين ، وهو ضرورة اقامة دولة فلسطينية الى جاتب دولة اسسرائيل » . وقد اسقط اقتراح

الإقتراحات الى اللجئة . جزائر المليون شهيد تحتفل بالذكرى ال-٢٥ لانسدلاع الثورة الجرائرية

٨ صدف حابت

الجزائر - الوكالات - احتفل الشعب الجزائري ، امس الخميس ، بالذكري الخامسة والعشرين لانطلاقة ثورة الليون شهيد في اضخم وأوسع الهرجانات الرسمية والشعبية التي شهدتها الجزائر منذ استقلالها . وشهدت العاصمة

وغيل حشيبة الوفود الشميسة امريكا اللاينية، عن تقدير الرايالعام التقدمي في العالم كله لثورة الشعب والإسبية الرفيعة السنوى ، التسبى الجزائري والجازاتها . فقد سـساهم قدمت من ١٤٠ بلسها مثلت البول الاشتراكية والعربية والافريقية ومن انتصار الثورة الجزائرية في تعمينى

فشل ندوة «نيو اوت لوك» ضربة للسياسة الامريكية

عد لجنة التوجيه الوطنى: اتفاقيات « كامب بيفيد » مرقومية من حيث البدا وبصورة قاطعة الم

القنس ــ كتبت ((الطليعة)) وما مثل من نتشج . القيسية 4 أمس الخميس 4 هذا وكانت لجنة الترجيه الوطني في ان ندوة ﴿ نيو آوت لوك ﴾ في واشتطن لم تحقق أغراضها الدعائية التي وضعها لهـــا منظمو التدوة وممولوها •

وأشارت الى أن السبب في الفشل يرجع الى « مقاطعة الشخصيات القلسطسة الدعوة من الضغة العربية وقطاع غزة لهذه الندوة ، الأمر الذي أبطل امكانيات استغلال حضورهسم لاتهام الراي العام الأمريكي باستعداد المسطينين للدخول في حوار بـــدون منظبة التحرير وبالكائية هذا الحوار في اطار اتفاقیات ۱۱ کایب دینید » التی لا

يعارضها منظمو التدوة » . وأكدت (الطليعة ا) أن مقاطعـــة التدوة حققت بالقابل كسبا دعاتيسسا للقضية الفلسطينية من خلال تسليسط الاضواء على اسباب مقاطعة الندوة ، يما يتضمن ذلك من تأييد على وهسدة

الوقف والالتزام ورمض الدور الامريكي اعسلان هسام للتجار ومحلات اللوسسات

ازياء (جميو »

(صفحة أخرة)

عدد منا في ندوة « نيو آوت أوك » . ونود التاكيد على انتسا عارضنسا الاشتراك ق هذه الندوة أشعورنا بأتها تخدم أغراضا دعائية لاطراف « كامب ديفيد ١٤ ، ويمكن أن تولد انطباعـــا زائفا لدى السيراي العساء الامريكي والعالى باعتبار اتفاقيسات الكاسب ديفيد » قابلة للحسسوار مع الطسرف

الضفة الغربية وقطاع غزة قد أصدرت

يهانا ۽ مؤخرا ۽ هندت فيه موقفها من

الُندوة المُنكورة . وجاء قيه : « لقسد

تضاربت الانباء عن بوضوع مثماركة

اللبنانية - الفلسطينية الشتركة من ناحية اخرى .

اعتداء اسرائيلي جديــــد على الجنوب اللبنساني بروت _ الوكالات _ شهدت مناطق الجنسسوب اللبنائي ، امس الاول الاربعاء ، تراشقا مدفعيا بين القوات الإسرائيلية من جهة والقوات الوطنية

وكالت القبوات الاسرائيليسة قسد

قصفت بمدفعيتها مدبئتي صسيسور والنبطية الاهلتين بالسكان . كمسا تقوم الطائرات الاسرائيلية والزوارق الحربية بعمليات قرصنة استطلاعيسة

المسطيني . اننا نعتبر هذه الاتفاقيات برفوضة من حيث الجدأ وبصمحورة في منطقة الجنوب اللبنائي .

بلدية الناصرة تهنىء المواطنين المسلمين والدروز في السلاد وفي

الناصرة لناسبة عيد الاضحى المارك، وتتمنى لهم السعادة وأن يخيم السلام العادل والقيم على ربوع النطقة والعالم اجمع .

وقد تراست هذه الدورة الرفيقة سميرة خورى ، بها لمجنة التوجيه الوطنى الى المؤتمر عضو اللجنة المركزية . والقي فيها الرفيق مآيسر فلتر ، وقرئت فيه عن الهجمات الاستيطانيــة الشرسة على كفة المفاطق المحلسسة وتوسيع المستوطئات اأقائمة المستمسر وما رافقها من مصادرة اراغى واغلاق ومنع بناء بهجج امنية تمهيدا فتحويسل

« لجنة السلام العادل » تعرض على الصحفيين

نص منذكرة لجنسة التوجيه الوطنى الفلسطينيسة

م المنكرة تستعرض سياسة الاحتلال وتفضح اهدا فها وتؤكد حق الفلسطينيين في تقرير الحسير ه

القدس ــ لراسلنا الخاص ــ بهبادرة من لحنة السلام

العادل بين اسرائيل والدول العربية عقد هنا في بيت « اغرون »

في القيس ، مؤتمر صحفي يوم ٢٠/١٠/١٠ بصيد « لجنــة

التوجيه الوطني) الفلسطينية في الاراضي المحتلة والتي تمثل

مواطني الاراغي المحتلة وتتمثل بالقادة الوطنيين من رؤساء

البلبيات وغيرهم من الشخصيات الوطنية من رافضي مؤامرة

« الأدارة الذَّانية » التي تأتى في أطار مؤامرة « كامب تيفيد » .

وقد هفر المؤتير المسحفي اعمسا

لجنة السلام الرفيق عوزى بورشطاين

عشو الكتب السياسي لحزبنا الشيوعي

غاكد في كلمته ان لجنة التوجيه الوطني

المتى اقيمت في الاول من اكتوبر ١٩٧٨

في اجتماع أرؤساء البلديات والقسادة

النقابين وقادة منظهات شعبية الخرى

كلهب دينيد ويرنلمج « الإدارة الذاتية »

وليس لتكون ممثلا بديلا لسكان الإراضي

المحتلة عن منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال أن لجنة السلام العادل لتسرى

صوابا في قراءة مثكرة بعثت بها لجنة

التوجيه الوطني واطلاع الجمهسسور

عليها . كما علينا ان نشير الى ان هذه

المفكرة تعبر عن لجنة التوجيه الوطنى

هذا وكان عريف المؤتمر ، عضـــو

سكرتارية لجنة السلام العادل الدكتور

يسرائيل 'يف ، قد اشار الى عبستم

اشترأك لجنة التوجيه الوطنى فسسى

المؤتمر وذلك اهتجلجا منها على حظسر

السلطات لها عقد اجتماعات في مدن

الضفة المطلة وحظر الاشتراك أسسى

ندوات ومؤنمرات صحفية في داخيسل

اسرائيل وتهديدها بالعقاب لن يشترك

وشارك في المؤتمر كذلك المحاميسة

فيليتسبا لانغر فتحدثت باسهاب موردة

الحقائق ــ عن ممارسات سلطـــات

الاحتلال القهعية على سكان المقاطسيق

المحتلة وتحدثت بالتفصيل عن مدلولات

قرار المحكمة المطيا بشمأن ايلون موريه

هذا وقد تحدثت الذكرة التي بعثت

تلك الإراضي الي مناطق مفتوهة أمام

عصابات غوش ابمونيم وهى العصابات

انقسلاب عسكسري

في بوليفيـــا

لاباز ـ الوكالات ـ اطاح كسسار

وليفيسا ، فجر امس الحميس ،

بالرئيس بورتيو جيفارا ، اللي تسلم

مقاليد الحكم في شهر آب الماضي ،

وكان قد تسلم السلطة بعد ان لم يلز

أي من الرشيعين لانتخابات الرئاسية

بالاغلبية الطلقة في الانتخابات التي

وذكرت وكالات الانباء ان القوات

المسلحة بزعامة العقيد البرتو فاتوشس

اهتلت تمسير الرئاسسة ووزارة

الداخلية والراكز الاستراتيجية في

العاصمة . وان العقيد ثاتوش تولى

مهام رئاسة الجمورية والحكومة .

جرت في تبوز الماضي .

وعن مصادرات الإراضي .

فقط وقد نشرت باسمها .

الرتبطة بارادة المكومة الاسرائيليسسة

ودعمها وهمايتها والتي اطلقت النسار

على المواطنين العزل في حلحول وبسير

ثم احتجت المنكرة على المتضييسيي

السنبر على الحريات : بمنع المواطنين

والمجالس البلدية من التعبير عــــــن

آراتهم بحرية ومنعهم من عقب

الإجتماعات أو حضور أو اقامـــــة

الندوات والتنسيق فيما ببنهم ، ومنعهم

من السفر وحرية التنقل . كما احتجت

على اغلاق الجامعات والمدارسيس

الثانوبة ونقل الطلاب والعلمين تقسسلا

جماعيا الى اماكن ناتية ، واعتقــــال

العديد منهم والاعتداء على الطسملاب

والهيئات التدريسية وتحقيرهم مسسن

جنود الاحتلال ومنع السلطـــــات

للمعلمين من حقهم في تشكيل نقابسة

فاصة بهم وتهديد السلطات لحيسساة

ومستقبلهم والمضغط علبهم وممارسسة

الضقط عليهم لكى يصبحوا جواسيسس

خوتة على اهلهم وابناء شعبهسم ،

يستغلن هلجة المواطنين لموافقيية

السلطات العسكرية عن اي عمييل

يقومون به حتى لو كأن الحصول على

واحتج البيان بشدة على انتهاج

اساوب العقاب الجماعى على بعضس

مدن ومخيمات االاجئين حيث قامست

السلطات بقطع التيار الكهربائسسسي

والهاتف الفترات طويلة عن هذه المدن

والمخيمات . ثم احتجت المنكرة علسي

رخصة سواتة أو تركيب هاتف .

زيت وقتات عددا منهم .

السكرتير العام ، محاضرة عن الوضع السياسي وعن المواد النظرية السياسية فيما يتعلق بلحياء نكرى ٦٠ عاما على تأسيس الحزب ، كما قدم الرفيق دافيد (سأشا) حينين ، عضو الكتب السياسي وسكرتي اللجنة المركزية ، تقريرا عن عمل المكتب السياسي والسكرتيية • وبعد النقاش الذى لخصه المحاضران اقرت اللجنة المركزية التقرير والتلخيصات والمواد المتعلقة باحياء الذكري الستين لتأسيس الحزب -

أنسف البيوت والإبعاد . وانسسارت

الذكرة الى ممارسيات السلطيات في

التضييق على المؤسسات والتقابسات

والتوادي والجمعيات والمجالس البلدية

محاولة اغشال مشاريعها ومنعها مسن

توسيع حدودها . وانتهاج السلطسات

اسلوبا تلفيق المتهم أبعض رؤسسساء

واعتبرت المذكرة هسده الاجراءات

التعسفيسة تمهيدا لتطبيق مؤامرة

الحكم الذائي وذلك لتعين عمسلاء

السلطات الاحتلال في هذه الراكسيز ،

ولذا فقد كان من الطبيعي ان يعلن

سكان المناطق المطلة عن رفضهــــم

ونضائهم ضد هذه السياسة العنصرية

الشرسة فاعلنت لجنة التوجيه الوطني

١ _ نعلن تمسكنا بحقنا في تقريسسر

مصرنا في الاستقلال والسيادة علمه

ارضنا وحقنا في اقامة دولتنسسيسا

الفلسطينية المستقلة بقيادة م.ت.ف.

٢ ــ تعلن رفضنا لمشروع المحكسم

الذاتي جهلة وتفصيلا وتلكيد اعتبسمار

اتفاقيات كمب دبفيد مؤامرة لتصغية

٢ ــ حق شعبنا في التصدي لكافة

ممارسات الاحتلال وبكل السبمسل

إننا نعتبر المستوطنات كلهما

غير شرعية بغض النظر اتيمت على

اراض خاصة او امرية لانها في النهاية

كممثل شرعى وحيد لشعبنا .

قضية شعبنا القلسطيني .

والوسائل .

عودة المسلطات من جنيد الى سياسة مقامة على أرض عربية فلسطينية .

الدورة ال ــ ١٧ للجنسة الحسرب المركزيسة

تدعو القوى الدمقراطية الى العمل

حالا على صد خطر الفاشية المتصاعد

الركزية لحزبنا الشيوعي دورتها السابعة عشرة ، يومي ٢٦

و ٢٧ تشرين الاول الماضي ، باتستراك اعضاء لجنة الراقبة

تل ابيب _ خاص ب ((الاتحاد)) _ عقدت اللجنة

لتسهيل تنفيذ المؤامرة .

في مذكرتها:

واعضاء البلامات تمهيدا الحاكمتهم .

وكان الرفيق توفيق طوبي ، ناتب السكرتير المام ، افتنسح هذه الدورة . وباسم اللجنة المركزية هيي الرفيق أبراهـــام زليغ ، عضو اللجنة المركزية ، بحرارة بمناسبة عيد ميلاده الخمسين . وأعربت اللجنة المركزية عن تهنياتها للرفيق زبلغ بالصحة الجيدة والزيسد من سنوات العيش بسعادة ونجاح في عمله المزبى المسؤول .

لقد أكدت اللجنة المركزية ، بقلق ، بأن أوساطا أمبرنائية متطرفة في الولايات المتحدة الامريكية تقوم بحملة تستهدف التخريب على مسسيرة الاتفراج في الملاقات الدولية ومنع التصديق على اتفاقبة : سالت ٢) الموقعة بين الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة الامربكية وزيادة التدخل ق الشؤون الداخلية لدول ذات سيادة . ونددت اللجنة المركزية بسياسة المحافل الحاكمة في اسرائيل التي تسهم في تعكير المناخ الدولي ومناصرة القوى الامبريالية المفامرة العاملة ضدُّ السلام العالمي ، هذه السياسة التي تتعارض كليا ومصالح اسرائيل الحقيقية .

ورحبت اللجنة المركزية بمبادرة السلام الجديدة التي تقدم بهسسا الاتحاد السوفييتي وباستعداده لاخراج ٢٠ ألف جندي سوفييتي وألسف دبابة مع عتاد عسكرى آخر من أراضي جمهورية ألمانيا الدمتراطية . وقد عبرت اللجنة الركزية عن أملها في ان تزيد هذه المادرة من احتمالات تقدم _ البقية على صفحة ٢ ج ٣ _



الفقراء ُء هي السبب . لقب

مؤخرا ان ارنست يسافت ، ه

بنك ليتومى ، يتقاضى اجرا

مقداره ٣ ملاين ليرة يقيضها .. في مطلع السنة للمحافظة على قي

وهذا مثل واحد فقط على نهج

واكد غوتين أن حكومة أسرا

تتوى حل الازمسة الاقتصادية

جدرى . ولذا فكل اقتراحاته

واقتر احات ممثليها في الهستدرود

كليه ق كلب . ودعسنا فيسـ

الهستدروت الى قيول اقتراحه

كتلة الجبهة والداعية الى تشمد

وقد قدم اقتراحات الجبهة الرا

يه اعلان اضراب المداري قط

وتنظيم مظاهرات واجتماعات عمسأا

ومختلف النضالات الاخرى من أم

فقع علاوة غلاء يتسبة ١٠٠٠ في "

شهر واجراء دبادة في اجور العاملين

الى الدقاع عن حقوق العاملين وعسد

قسىرارات

خاصة بها اقرت باصوات ۸۲ عضو

(بيتهم اعضاء الجبهة امتابل معارف

٧٧ عضوا من الليكود .

وجاء في قرارات اللجنة :

هذا وقد اسقطت الاكثرية المراخي"

اقتراحات الجبهة وقدمت افتراحاد

يه الطالبة بتفع علاوة غلاء منسب

والع تحسب مرة كل ثلاثية اشهر وسود

وتشمل كافة الريادات في الاسمار . .

ي دبط تدريج ضربيسة الدخيل ...

بجسعول غسلاء المعيشة بنسبة ... ابر

مرة كُل الانسية اشهر (بعل ستة

ي منع زيادة اسعار ابة حاجيات

التنكر لهم باية حالمن الاحوال .

كها دعت الجبهة اللجنة التنفيذي

شهر وطلائمة درجات الضربية بنسب

... الا مع جدول غلاء العيشة في ك

يهوشع ايرغبا ، عضو اللجنسد

الكفاح ضد سياسة الحكومة .

التنفيذية ، وجاء فيها :

كُلُّ شيء بسمانط ، يتسانط في اسرائيل مشمل اوراق ﴿ الليرة الاسرابيايه تتساقسط في أربعسة فصول السفة

بدور ايسة مبالغة فان اللبرة الاسرائيلية تسقط كل يسوم من تسقط هية اسرائيل . والوزراء في اسرائيل يتساتطون . بل ان الحكوم

سنط مثل اوراق الخريف . وكلما سنط وزير حل معسسه جِمَاعَةُ " فوش ايمونيم " . يغذال عورونيتش الذي الهنسير هذا الاسبوع ، لمنصب وزير المالية مكان سمحا ايرليخ ، فاته

غوش ايمونيم " وهناك اريك شمارون المرشح لرياســـة

حكومة بيغن تتساتط متل أوراق الفريسف . . ومعيد خَتَلَ خُطُطُ الاحتيال على العالم وعلى تنسية السلام العادل. هذا الخريف سنسقط ورقة الثوت الاخبرة تن عورة حكومة } العنبال . . ليس ورقة النوت بل بيعن نفسه سيسقط . غليب منت من قوة تستطيع ابقاءه في الحكم لان بقاءه اصبح بهدد ن ما انجزته الدبلوماسية الامريكية من مكاسب في المنطقة سُ حساب خيانة النظام الساداني بالتواطؤ مع الرجعيــــ

لقد كانت استقالة موشمه ديسان من وزارة الخارجية . بذانا بأن حكومة بيغن إن تعمر بمسد هذأ الخريسة. سريحات ديان البوم ، تؤكد ان وراء استقالة ديان مخطط إ بكي لنقل السلطة الى ايد اخرى - لانقاذ سحادثات الحكم تى أنتى لم تتقدم تبد أنهلة منذ توتيع أنفاق السلام المنفرد }

وامام آسرار شعبنا العربى الفلسطيني على رنض سرة الحكم الذاتي - ستطت - هذا الاسب وع - اوراق درير بورغ حول الاستغناء الشعبي ، التي ميرها بتوتيسع طنى خليل وزير الخارجية المصرى .

تتسبد أعترنت وسائسل الاعلام الاسرائيلية ان جميب رساء البلديات في الضئة الغربية اعربوا عن رنضهم التداول\$ بورغ حول ورقة الاستفقاء بل اعلنوا انهم برقضيون رع رفضا تاطعا ويرفضون متابلة الوزير بورغ علمم

نما على الوزير بورغ الا أن ينتظر عودة السيسدة } رندا طويل من مؤتمر « نيو اوتلوك » في الولايات المتحدة كم فرض علينا مشروع الاستثناء الذى انفق عليه مع مصطفس

أبا مؤتمر نيو اوتلوك الصبيوني ــ الامريكي ، نقــ د ني بأبشح هزيمة . . والفضل في هذه البزيمة بعود الى انتصار غوتف الوطنى الصحيحى منظمة النحرير التلسطينية بمقاطعة وُنَهُر الاحتيال على الرّاي العام العالمي . وبغضل صهـــود جَالات الضُّنَّةُ والتَّطاعُ الذين راوا في هذا المؤتمر الصبيوني ﴿ حنق مؤامرة لحشد التآييد لاتفاق السلام المنفرد مع مصر . والاحتيال احسح هو العمود الفترى في سيآسة حكومة } ن ــ ايرليخ . الآحتيال على الشمعب . بل الاحتيال حنى إ القضاء الآسرائيلي نفسه

نهن جبة تقول الحكومة انها ستحترم قرار محكهــــ العنل العليا بازالة مستوطنة الون موريه ، ومن جهة ثانية نتول الحكومة انها تبحث عن مخسرج ، تحترم نيسه تسرار كم لحكمة من جبة وتحافظ على الون موريه في مكاتبًا من حيقًا

خرى : هذه أمور لا تحدث في دولة حضارية ! الون موريه تذكرنا بتضية تريتي اترث وكثر برعم . غلما ﴿ مسنرت محكمة العدل العليا ترارها في ١٩٥٣ ماعادة سكار ك لتريتين الى بيونهم قاء الجيش . في الليلة نفسها التي مسمور

نينا القرار ، بنسف مباني قرية كفر برعم . ان العالم كله يتابع باعتمام بالغ جدا الاعيب الصهيونية } ربئانه ان يصدر حكمه عليها .

ويُزداد الاعتقاد بين المراقبين بان حكومة بيغن لن تعمر خبلا لهذه الحكومة ؟. ومهما يكن من امر ضان اية حكومية جديدة تقوم في اسرائيل فانه سيكون نيباً لموشه ديان مكان حدرم . فلقد اصبح موشه ديان حصان الرهان الامريكسي تتاذُّ انتاتات كامب دينيد . وأنتاذ اسرائيل من الانبيار .

سَاحَنَاةً : في العواهم الاوروبية التي زرتها في هذا الخريف سمعست دسما يتكرر بأن أعلان النولة الفلسطينية أصبح قريبا . فمن صفات الطبيعة "يا " نقبل القراغ . وشعبنا اصبح بملا الدنيا

على شرف شهر الصحافة الشيوعية

[اجتماعات بين مندوبي هيئة تحرير « الاتحاد » والقراء]

الجمعة ١٠٢٠ ١١١١٩ الساعة ٦٠٣٠ مساء ت سادرو د باشتراك : نظير مجلي وعبد عابدي . تا نبلين - باشتراك : ابراهيم مالك وعفيف سالم وسميح صباغ . 🖾 در الاسه - باشتراك : انطوان شلعت وسلمان ناطور .

السبت ١٠٣٠ الساعة ٦٠٣٠ مساء 😇 ندر سدا ـ باشتراك : سلمان ناطور وانطوان شلحت .

البلاثاء ١٠١/١١/١٢ الساعة .٦٠٣ مساء 2 انفار ب باشتراك : سلمان ناطود ونسميح صياغ .

🖾 سببون 🗕 باشتراك : نظر مجلي وعفيف سالم . 🖾 الرامة ـ باشتراك : ايراهيم مالك والطوان شلحت .

الاربعاء ١٠/١١/١٤ الساعة ... مساء 🗅 اسبية ــ باشتراك : ابراهيم مالك وعبد عابدي وسميح صباغ . الجمعة ١٠٣٠/١١/١٦ الساعة ٦٠٣٠ مساء

قسداس وجناز السنة

سنام قداس وجناز السنة راحة تنفس المرهوم :

- سليرة - باشتراك : نظير مجلى وسلمان ناطهور .

جابى كامل لوسيا

زسْتُ يوم السبت الموافق ٣-١١-٧٩ المساعة الماشرة صباحا في كنيسة بار الياس للروم الكاثوايك - حيفا .

مأهل المقيد بدعون جمبع الاهل والمعارف والاصدقساء لمشاركتهم بدنسور الجذاز واعتبار هذا الاعلان بمثلبة دعوة خاصة لكل منهم .

لا أراكم الله مكروها بعزيز .

قداس وجناز الاربعين

ال ننسانسيي وكركبي واقرباؤهم وانسباؤهم في عبلين وشفاعمرو وهيدا وسائر المبلاد والمخارج يدعونكم لحضور قداس وجناز الاريعين راحة ننفس دنيدتهم المغالبة الماسوف على شبابها المرحومة ت

سوسسن نشاشسي

ولانك يوم السبت ١٠٤١-١١٩٧ المساعة ١٠٤٠٠ صباحا في كلبسة مسار جريس للروم الارئونكس في عبلين . الرجاه اعتبار هذا الاعلان بمنابة دعوة شخصية .

لا أراكم الله مكروها بعزيز .



عشرات آلاف المواطنين الذين تظاهـروا في تل أبيب (٢٠-١٠-١٠) بدعوة من حركة (السلام الان ١١ . وقد طالبوا تسقوط حكومة بيفن وبالنصدي للفاشيسة ، وهسذا جانسب من المظاهرة ،

قرارات اللحنسة المركزيسة للحزب الشيوعي الاسرائيلي بقيم المستقلة في الضفة المغربية وقطساع غزة والاعتراف بمنظمة التحريس غضمة نزع الإسلحة في أوروبا والعالم كله ، وأن تساعد على منع ننفيسة

> المدى المتوسط في أوروبا الغربية على حدود الدول الاشتراكية وشجبت الجنة المركزية سياسة حكام الصين المعادية للاشتراكية ، وعلاقتهم بالاوساط الامبريالية المنطرعة نصد تنصبة السلام ي المسسالم وتهديدانهم لتيتنام ولاوس ومساعنتهم لبقايا عصابسات بول بوت في

> وعبرت الملجنة المركزية عن نضامنها مع الشعب الكمبودي ومجلسه المنوري وتمنت لمهما لجاهلت الصافية في نرميم بلادهم بعد أعمسال المتديير والابلاة الرهيبة التي نفذها نظام بول بوت .

> نجاهه في نضاله البطواي المستمر لنهر نظام الدكتاتور سوموزا النموى عميل المولايات المتحدة الامريكية ، وعلى السم نحو بناء نظام دمتسراطي

وأشارت المجنة المرتزية الى نعاظم الشكوك لدى الرأى للعسمام الاسرائيلي غيما يتعلق يصفقة « كامب دينيد » والاتفاق المنفرد مع مصر . فلقد كان حزينا الشيوعي وهلفاؤه في المجبهة الممقراطية لمسلام والمساواة الوحيدين الذين قدروا بان هذه الاتفاقيات ليس أنها لا تقرب السسلام مُحسب ، واثما أبعدت السلام الشامل والثابت والعادل في منطقتنا ، والان بدأت أوساط اخرى في فهم هذه المقيقة . فالستوطنات المعديسدة ومصادرات الاراضي المساسعة في المناطق المحتلة والمحادثات الفارغة حول « الادارة الذاتية » اثبتت بشكل واضح جدا أن هدف إلاتفاق كأسه هو نحقيق برامج حكومة « الليكود » في المتمركز في المناطق المحتلسة وتكريس

أن اللجنة المركزية ندعو جميع قوى السسلام والواقعية السياسية

- ي الى الرنبتين احمد عثمان واعتدال عثمان بالزواج .
- ي الى الصنبق عبد الله محمد ابو طاروس بمناسبة ا'زفاف .
- أهضاد الحزب والشبيبة بد
- الى الزميل عبد الرحمن شيخ يوسف وزوجته بالمولود البكر ضياء . والى الزميل سنان محمود عازم وزوجته بالمولود الجديد محبود .
- الى الزميل المنسس أميل عوض جريس وزوجته بالولودة ألمكر زنين أعضاء 3 الحببة 4 في كثر باسيف

الامسية الثالثة

البوم الجيمة ٢٩/١١/٢ الساعة ٧٠٠٠ مساء في نادى الصداعه باشنراك : أسمهان خلايلة وسميح شادرى

* نير السية : رابعة شعبسان برنامج غنى من مواهب الاطفال . محمد محمد عمد عمد و محمد

مخطط الاوساط المنطرفة في حلف الاطلسي وضع . . ٦ صاروخ نووي من

كبوديا وتحريضهم على الإنحاد السرعبيني ودعونهم حكومسات أوروسا الفربية لزيادة قونها العسكرية الموحدة ضد الاتحاد السوفييني .

وبعثت اللجنة المركزية بنحياتها الحارة الى تسعب نيكاراغوا عسلى

الى النضال ضد خدعة « كامب ديفيد » و « الادارة الذاتية » ومن أجل الاعتراف بحق الشنعب العربي الفلسطيني في تقرير المصير واقامة دولتسه

- والى الصديق عادل حسن ابو الهيجا بالمولود البكر احسان .
 - ي والى الصديق طعية كنانة بالمولود المعديد رفعت . ي والى الصديق على مطيران وعروسه بالزواج .
- » والى الصديق توفيق شقع ورهاب أبو الهيجا بالزواج .

- شباب الجبهة _ الطبية

لجنة عام الطفل العالمي ـ مجـد الكروم

(حياكة تيدوية)

لأولت مرة فيسالعام العرفي

اكترمن ٧٠ موديست دسسب الموضة

٢٥ موريسر الاولاد والشياسي

تعليمات وافيت ولرفيقة بأنعة سحالت

متوفرة في جميع المحلاست لختارة للاصوافت

صبوف اللقلق (تسيره حسيدا

اصواف حديثة

الأناقة جميع أفررد العشائله

في خدمتكن:

دور الفتاة والشاب في المجتمع

ان حكومة بيغن هي أسوأ حكومة كاتت في اسرائيل ، مسياستها قد نؤدى الى الناشية والحرب . واذا فان عليها أن تستقيل ويجب عل الكنيست وتقديم موعد الانتخابات . أن مصالح العاملين والشعنسب في اسرائيل نقتضي اسقاط حكومة بيغن واقلمة حكومة تنتهج سياسة سلمية

السؤول عن التفخم الالي والقيلاء .

بيان لجنة الطالاب العرب في جامعة تل أبيب بمناسبة افتتساح السنة الدراسيسة

ت تل ابيب عد اراسلنا مقدت لجنة الطلاب العرب في

جامعة تل البيت ، يوم الاحد ٢٨ /١٠ / ٧٩١ ، اجتماعا بمناسبة افتتاح السنة الدراسية الحديدة اصدرت على اثره بيانا للطلاب العرب في هذه التاسية .

وهنسا البيسان العلاب العرب وخضوصا الطلاب الجدد ، بالتساح السنة الدراسية وتعنى لهم النجساح والتوفيق . كلك تعرض الى الذكري الثالثة والعشرين لجزرة كقر فسايس الرهيبة فيعث تحية حارة إلى ترى ال ٤٦ شهيدا والى اهالي كفر قاسم لا من ابتسساكم الدين قطعوا على

واستغرض البيسان ايضا جهبود اللجنة ، خلال العطلة السنوية و من اجل التوصل الى حل معقول أشكل السكن ، التي تواجه طلب الجامعة العرب في مطلع كل سنة فراسسة ، وذكر ألبيان إن اللجنسة فامت بالصالات مكثفة مع الاطراف العنيسة

الفق خلالها على اقامة الحثة مشتركة

نسداء

جبهة الطلاب العرب في جامعة

(TOTAN / OTTO.) جبهة الطلاب العرب في جامعة حيفا

سوق الروم ــ فوق دكسار طونى سابا والياس فرح ــ الناصرة ــ

حنسه شمردق

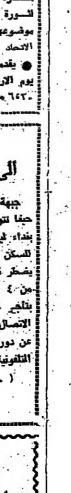
حركة الصداقة بين اسرائيل والاتحساد السوقييتي ــ فرع الناصرة ــ محاضرة بمتاسية اللكرى ال ــ ١٢ السورة اكتوبسر الاشتراكيسة الاتحاد السونييتي والعالم العرين @ يقدمها : صليب خبيس يوم الاربعاء ٧-١١-٨٧ المسافسة

الى أهالي حيفا

حيفا تتوجه الى أهالي حيفا الكرام بنداء ليساعدوا في هل مسيلكل للسكن للظلاب العرب ، حسيد يضطر قسم منهم الى السفر لاكثر من ؛ ساعات يومنا ، ونلسنك بتأخي غرف ومساكن لهم . يمكن الاتصال بهذا الخصوص والإسلاغ عن دور وغرف الايجار على الارقام

. ٦٠٣ مساء في ثادي بيت الصداقة. التلفونية الآثية :

مودىيلات حياكة يدوية وبالماكنة نسنة ١٩٨٠ من (عمل و (رقی ترویلوس (لفزری) و لفوروسی ای



للبيع ملك دار مكونة مسن ثلاث غسرف وليسوان

الراجعة : مع السندة تلقون (۲۵۳۲۹هـــ ۶۰)

وتهسيد باضراب انه الهاري قطري منالم سيستحب لمطالبه كتلبة ((الصهبة)) تتصدي لديم اغوغية ممثلي ((الليكود)) وتفة تل ابيب _ لندوينا الخاص _ شهنت دار الهستدروت حكومة الليكود الكارثية . أن يتهم الليكود . والليكود يته العراخ . والالتان صادقان في الاتهام . أن السياسة التي ار العراح وجاء الليكود فعمقها وهي سياسة العسكرة والاه والاستيطان واغناء الاغنياء وافا

اللجنسة التنفيذيسة تقرر المطالبة بدف

العسلاوة كماملية كسل ٣ اشهر

في ثل ابيب ، صباح الأحد الماضي ، أحدى الطسات الاكثر صحبا في اللجنة التنفيذية للهستكروت ، فقد رفض اعضاء اللحنة ، من مختلف الكتل ، الظاهرة الديماغوغية التي نظمها اعضاء كتلة الليكود وحاولوا فيها الطهور بمظهر المتأفع عن مضالع العاملين أذ اقترحوا دفع علاوة غلاء بنسبة ١٠٠٪. فأسار اقتراحهم سخريسة سألفة ، الا أن أحداً من الكتل الهستندونية لم يقف لرد على اقتراح الليكود . فتوجه يروحام ميشل السكرتير العام الهستدروت الى الرقيق بنيامين غونين ، مندوب الجبهسة الدمقراطية السيسلا والساواة ، وطلب منه بشكل مفاحىء أن يتكلم ،

> وهكذا فان الرد الحقيقي والاوضع أمن الكتل الاخرى . و لاشجع بأني من هنا . من الجبهة .

> > وبعد ختام كلمة الجبهة وقف ميشيل

ولخص الاجتماع دون أن يتكلم أحسد

الفاسطينية وفتح المجال لاحلال سلام عادل وثابت .

الاقتصانية وتسارع وتاثر التضخم الملكي .

الفاشية ومن أجل النفاع عن المريات النمقراطية

ونقرر اللجنة الركزية مناشدة جميسع القوى الدمقراطيسة في

اسرائيل ، للعمل فورا على صد خطر الفاشية ، الملموس اليوم أكثر مها

بضي . ففي الحكومة بتزايد تفوذ الفاشيين . والحكومة بأجمعها تشجع 6

بسياستها وأعملها وعن طريق وسائل الاعلام ، عناصر غاشية بارزة ،

وهي تمنع الدعم اعصابة ال غوش ايمونيم » القاشية والعنصرية واقالت

الاركان رفائيل اينان الذي ينقف ، بسلوكه ، الجيش على أن دم العربي

مِباح . والحزب القاشي الجديد « هنجياه » يزيد من خطر القاشيسة في

ضد المسعب العامل ازاء المفايان الاجتماعي المتعاظم الفاجم عن الازمة

ونقابة العمال وجبيع أنصار الدبقراطية لاوحدة في النصسال ضد خطسر

اسرائيل . فقانون نهب البنو الذي يفقدهم اراضيهم وقطعان مواشيهم

واعمال النبب ، في اطار بناء قواعد استراتيجية أمريكية واسرائياية ، في

التقب ، مستمرة بوترة عالية وينخللها دوس حقوق الانسسان والمواطسن

الإساسية . كما أن المحكومة مستمرة في تنفيذ برنامجها العنصري في تهويد

حول الحزب الشيوعي الاسرائيلي والمجبهة النمقراطية لمسلام والمسئواة

امد مؤامرات المحكومة . كما ترى ان من واجب القدوى الدمقراطيسة

اليهودية أن تقف الى جانب السكان العرب في مضالهم العثدل . فنضال

التماهم العربية ضد الاضطهاد والتمييز هو جزء لا ينجرا من التضسال

والمتزايدة يفستمرار ، والتفقات الضخمة لاغراض الاستيطان في المناطق

المحتلة والعدوان على لبغان والقوى الوطنية واللاجسين الفلسطينين

بالاضافة الى نمويل مرتزقة العميل سعد هداد - جميعها نسبب التضخم

المالي المتسارع وارتفاع الاسمار بنسبة ١٠٠ ير سنويا . هذه النفقات ،

التي سببتها الرغبة في تكريس الاهتلال ، سوية مع سياسة الحكومة

لخنمة أصحاب رؤوس الاموال الكبار نضر بشدة بالطبقة العاملة وسائن

العلياين . أن المخطط لتشريع قانون التحكيم الالزامي يهدف ألى الاضرار

بحرية العاملين في الاضراب ومنعهم من التضال فسند الغسلاء وتخفيض

من أجل حماية أجورهم وحقوقهم . والى جانست نضائهم هذا يقسف

شامل وموحد لكل القنات العاماة في فروع الانتاج والخدمسات من اجل

التضية الشنركة . أن تصعيد النصال التقابي هام أيضًا في التضال صد

ويمقراطية ، وتعمل من أجل الإستقلال القومي والمساواة في الحقوق

السياسة العامة للحكومة والبرجوازية الكبرة ، وفي النصال مسن أحسل

أن اللجنة الركزية ندعو كافة العلمان الى اللود بكل قواهسم عن

أما قيادة الهستدروت فتعمل للحياولة دون شن نضال مهنى هسارم

الشبوعيون ويعملون على توحيد العاملين في تضالهم

السلام والنمقراطية شد خطر الحرب والقاشية

حقوقهم وأجرهم والى تصعيد التضال ووحدة الصف .

وتؤكد اللجنة المركزية على ان الميزانية العسكرية العملاقسسة ،

وندعو الأهنة المركزية المواطنين المعرب في اسرائيل الى زيادة التفاقهم

الجليل . ويتعاظم التمييز ضد المطلقات المجلية العربية .

التمقراطي العلم في البلاد ضد خطر القاشية .

أجورهم المقيقة ..

والنقدم الاجتماعي .

ان البرجوازية الكبرة تشجع القوى الفاشية أملا منها في استخدامها

ونقرر اللجنة المركزية دعوة الطبقة الملهلة والاحسسزاب المهالية

ونشير اللجنة الركزية الى تصعيد سياسة الحكومة نحو العرب في

الديماغوغية

لم یکن هنالک شاک فی ان منسدوب الليكود ، دانيليل تحمالي ، وقف ليتستر على سيساسة حكومته التي تدير سياسة المسكرة واققان العاملين وليظهر كتلته مدافعة « حقيقية » عن العمال تقترح ما يمكن التغاهم حوله مع الحكومة . فتحدث طويلا .. ولكن اقتراحه تلخص في دفع علاوة غياله بنسية مدار موة كل ستة اشهر وحساب علاوة القسالاء بدون الاخذ ق الحساب زيسادة اسمار الوقود .

كلمنة الجهنة القد كشف مندوب الجبهة بنيامين

غونين الوجه الحقيقي لهذآ الاقتراح . لا شك اتكم جميعاً تعرفون أن كتُلتنا مي اول كتلة اقترحت دفسع علاوة القلاء بنسية . . ١٠ . ونحن بسرورون جِدا لأنّ معظم الكلّ بدّات ترقع هذا الطلب ايضا . لكن اقتراح الليكسود هذا البطن .. بالكلمات والتعابسير الديمانوفية يجب ان يتعرى لثراه على حقيقته . فان دفع الطلاوة مرة كيل ستة اشهر يغرفها من مضمونها . فخلال نستة اشهر تفقد هده الطلاوة قيمتها الحقيقية حبث قيمسة اللرة تهبط باستمراد وينسب مسالية والتفنخم المسالي يشتشه يتسسيارع كارثى . ومن ناحية ثانية يتترخ عليثاً الليكود اسقاف أسعار الوقتود من حبساب العلاوة ، الامر الذي سيزيسد من تفاهة الطلاوة . فحتى في حسالة حسيباب اسفيار الوقود تلاحظ ان الملاوة لا تعوض العاملين عن القسيلاء الحقيقي وتلاحظ أن الإجور الحقيقية للعاملين تتخفض باستمراد . فكمسأ هو معروف أن متوسط الاجر الإجمالي في البلاد بلغ ١٢ الف لرة . بينها

سيلة الشتريات إمالة متوسطة ل السلاد تبلغ ١٩ الف كرة صافية . فاية عاقلة عمالية تحصل هسستا

ي نصيل اللجئة الركزة للهستدروت الطالب ، وأن كانت عنساك حساجة فتتظيم جمهور العاملين في نشساطهات أحتجاجية بها فيها اضرابات متفرقها

خلال منة ابناها ؟ اشهر .

سؤالاً امام مندوبي الليكود : من هسو | واضراب انداري قطري .

اللجنة أجتماعها الأول يسوم الانت - 1474/11/o palali كلباك اعلن البيان موقف اللجنس اللِّيدِتِي من هذه القضية والقائسم رفض الماطلات والتماون مع القيو العمقراطية في الجـــامعة والتفة يحلول مؤقتة ريثما يتم التوصل ١١ حل معقول وعادل . وتوجهت اللجنة " انفسهم عهدا بان يظلوا اوفيس في خُتام بيناتها ، الى جمهور الطلا لغرب بالدعوة الى الوحدة والالتفا

ق هذه القضية اللحة . طقة للشبياب باللغة العربية يوم القلاناء السااسه الساس . . ٨٤ مسسمة في رمات غيب

حول اللجنة من اجل أن يثمر نضاا

باشتراك : غارى شبيطة . مؤلفة من متدويي اللجنة ومكتب المسرب الشيوعي الاسرائيلي الدائرة الزكرية للتثقف السياسي ـ الفكري تنظيدورة تلقيفية لناطئ الناصرة والثلث وحيفا حول الاستراكية طويلوية ع علمية والإشتراكية القالمة ..

ويقدم سالم جيران محاضرة حول « الاشتراكية والثقافة)، . 🗷 مركز الدورة ــ زاهي كركبي 🖼 . ـ [تفتتح الدورة عنى تعلم الساعة ، من صباح يوم الاحد ١١١١ ف مكا لجنة منطقة التاصرة في القاصرة وتستمر حتى يوم الجمعة ١-١١-١١]

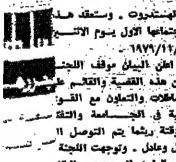
ـ الماضرون - زاهى كركين واحمد سعد وابراهيم مالك .

كتب حسدة

مدر عن منشورات مسلاح الدين - شارع الاستهائي ، مي مي ١٩٣٧٢ _ المدس - " دراسات في الجيهة الوطنية " - باقر ابراهير - " البتعة الداكنة " - قصص اسماعيل فهد اسماعيل

* * هكذا أغنى 1 - المجموعة الشعرية الاولى للشاعر والتعب التبقية في البرنامج العسلي صلاح الدين ... ٢ : الخركات الاجتماعية في الأسلام ــد و أميل تومـ أفاتي العمل والعمال في فلسطين _ على الخلياء

- شيء من الصراع الطبقي في التراث الشعبي __ - الثورة الفلاحية الشعبية في القرن ال ١٩ في لبني بقيادة طاتيوس شاهين _ للؤرخ فؤاد فازار



بين لجان الاحياء ومجلس الجبهسة

والبلدية الدمقراطية ، ونقل طلبسات

السكان الى الجيهة والبلدية والعكس

ايضا ، نقل طبات البلدية والجيهة

من السكان ليكونوا درعها في العاراة

احتماع مع أدارة

اللديسة

وعلى ضوء ذلك البيان والاجتماعات

المكثفة ، التي عقدت بهذا الشان ،

اجتمعت اللحنة الركرة ، يوم السبت

الماضى ، مع ادارة البلدية حيث جرى

تلخيص عام للنشاطات السابقة

واتخفت عدة فرارات عينيسة تتعلق

دفاعا عن حقوق المدينة .

الدخل ماذا وراء قسانون ضمسان الدخل س الدى اقترحته حكومة «الليكود» ؟

(في المحلسة الاولى لدورة الكيست الحالية المسرح الرفاه الاحتماعي ، يسرائيل كانس ، قانونا لضمان خُلُ وَقَدَ حَاوِلْتَ الْأُوسِاطِ الْحَكُومِيةِ تَصْلَيْلُ الرَّايِ العِسَام صويره وكانه قانون اجتماعي ينقد الطبقات الفقرة من جحيم ضخم المالي ، ولكن النالب توفيق طوبي في كلمته حـــول عادن كشف عن الحقيقة الكلينة وراء القراح وزير الرفاة حتماعي . فيما يلي ننشر فعرات من كلمته !]

« أن يستطيع الكاراح التنطية على الخرى في القانون تتعلق « باوامسير اس حكومة الليكود الإقتصادي التفيدة أل ، فقال : الله مثيل ، الذي أم يسبل له مثيل ،



الناب لوفيق طوبي

الافتراح هو تظاهرة كلنية واستن ذ المحكومة من السقوط ولايفط ... زمة العبيقة التي تعتى منهسا ولا كوارث التي تتزلها على المتنسسيع سرائيلي . هذا القانون جنساء غى الظلب العادل بوضع قانسون ممان الحد الادلى لاجور المسلل أي "٪ من معدل الاجور العام . وبدلا ، سن هذا القانون تريد الحكومية بتراحها الحديد ان تمايل العامليس عوزين اجتماعيا حيث اترب المسد يني الاجور ٢٠-٣٠ من المسدل هام . وهذه العقرة هي ايرز واخطر اً في القانون حيث ان الحديث ليسس رن معوزين والماءين عبال ينتخ بون رمن حقهم أن يحصلوا على حد أنسي مقول من الاجر وليس على مخصصات

ان هذا القانون لإيمر الوالسييع هائم ، وقد اعترف يطلك وريسسو أرفاه والممل عندما قدم أقترلهه بدلا من دفع المُصِمِيات يُواسِطِ عَلَيْهِ زارة الرفاه ستنفع بواسطة مؤسسة تتلبين الوطئى ، وربما و. نهلية الامر كون الاجور المنعوعة أقل منهخصصيات الشؤون الإجتماعية . فاذا اقر دفيسع ٠٠٠٠٠٠ مست الإجوز أو جنى ١٤٠٠٠٠٠ للعادلة الكونة من زوجين وطقلين غان عذا البلغ لايكفي لسد الماحسات المرورية للماثلة . وأذا كان معسدل الاجور اليوم هو . . ما ليرة اليس من السخرية ان يكون الجد الانتي النخسل عدد العائلة هو ١٦٠٠ لمرة أذا اصبح

تمن كيلو الطحين و176 ليرة ؟ ان التلمين الوطني يدمع اليـــوم لعاللة كهذه . ٢٠٢٤ لرة شهرسيا ، ما هو البلغ الذي ستحصل عليه هذه العائلة بموجب القانون ? انهــــــا المتحصل على ٢٧٠٠ لوة فقط ، اي بزيادة ٢٠٠ كرة . فهل هذه البالسيم تساوى كل هدّه التظاهرة في سيسن قاتون جدید ? »

العديد من الاجتماعات الاخرى

" على الره أطلاق الرضامي في القرية .

ر استحواسات خلال الاسبوع الاول لافتتاح دورة الكنيست الشتوية فدمت كتلة الجبهة النمقر اطية للسلام والساواة عددا من الاستجوابات الى الوزراء المختصين فقد تقدم الثاثب هنا مويس بارهبة استجوابات حول الواضيع التالية :

في أصدار نتائج امتحانات البجرود في العارس الشاتوية العربية . وكان الوضع هذا العام اخطر من اي عسام مفى . ويما أن الجابيات تطلب تتأتج الامتحانات حتى موعد اقعسساه ٧٩/٩/٣٠ فان التساخي يتسبب في رفض قبول عدد كسي من الطبلاب المرت ، فها هو سبب التاخي وهل وَرَيْرَ الْعَارِف على استعداد أن يعمل على التعجيل في الإعلان عن النسائج وما هي الخطوات التي سيتخلعا من

مثذ اربع سنوات تحظر سلطسات

لمنعة العبارف تطياب اليوزارة بتدريس

سابغ اللجنة الغرمية لشؤون احرى . واضاف : هتاك مسساريع التعليم الغربي في الكنيست منافشة اقرت تتخفيف ازمة النقص في الدارس في التسامرة وقد مضى عليها لشهر عديدة ولكن ليس هنساك من يحرك ساكنا في وزارة المسسارف للبسده وبعد تلخيص الثقاش في اللجنب

تقرر مواصلسة بحث هذا الوضوع وكاثت اللجنة عقدت جلسة خامية والطلب من وزارة المسسارف صرف البالسغ الستحقسة للسلطسيان

الكهرسسائي

إب نتائج امتحاقات البحروت في كل عنام تتكور ظاهرة التاخير

> اجل عدم تكرار عده الظاهرة . ٢ ــ تحديـــد تنقـل الشيخ فرهـــود

الغاية وللك الافر العيال المؤتنيسن النين يتعاضون أجور جوع . . تقيسل الاحتلال على الشيخ فرهود قاسم وكثي عن هذه النسية ، وقال : بدوفرهود رئيس لجنة البادرة الدرزية مَنْ تَحْوِيلُ عَوْلاء العَمَالُ الى حسسالات الدخول الى هضية الجولان السورية احتماعية ، حسب هذا القانون ، بحي الحتلة . وفي يوم ١١٠١١ اوفيت قريسة للشيخ وكانت تسكن في ضمان أجر الحد الادثى لهم .

ميزائيتات البنساء في المدارس العربيسة الشاريع لدى دارة وتطلها دائسرة

> الوضع التدهور في التعليم العربي في اس ليل خصوصا بعد ان جمسدت وزارة المارف ملغ . ٨ مليون لمة من اليزانية ألتي خصصت ليناء مدارس حديثة وتحسن حالة بعض الدازس التي اصبحت لا تطاق .

الأهدة البنود ليس لها علاقيات

يقانون احتماعي واثما يقوانين للشرطة

أتكم تتحدثون عن تفيش واعتصالات

وتطلبون من الواطن أن يقدم للاسسة

التامين الوطني كل الملومات والوثائل

اتى بحورته وخصوصا التصريحات

النكم تريدون كل العلومات وكسل

الوثالق دون أن تحددوا مايتما

بالدُهُل . فيا هو هذا الطلب ؟ إن هذا

القانون ليني اجتماعيا الله يشبين

وفي كامله الكد الناقب مطلب كالما

الجبهة وهو ضمان الحد الادنى مستر

اللحور بشبية ١٠٪ من معدل الاجسور

أوانين الشرطة وتحن تعارضي

يوم الكاثناء ٢٢/١./٢٢ بحثت فيهنيا مستدا الوضوع وقررت التوجه الى وزير المارف لتغرير هذا البلسيغ خصوصا وانه كان وعد بعدم تجميد و تعليص البؤاتيات الخصصة للتعليم العربى لدى منافشة اعمسال وزارة العارف في شهر تعود اللاضي .

واشترف في أجتمياع اللجنة التي يرلسها عضو الكتيست أوره تمير والتالبان عن كتلة الجبهة توفيق طوبي (عَضُو اللَّجِنَّةُ) وَحِنَّا مُوسِن . كَثْلُكُ استمعت الى تنكاوي رؤساء مجالس الطيبة ومرابة وجت ومسطيا . ويتين من حديث ممثل وزارة المارف مدير شؤون التخليط والتطوير ألدكتور بن درور أن ميزانية التطوير مجمسية وليس هناك ميزانيات اخرى لاقاسة ابتيسة جديدة وأن وعود الوزير لا تفطية لها . فانتقات رئيسة اللجنة

بشدة تثكر الوزير لوعوده وقسسال

توقيق طوبي: لا يمكن احتمال هذا

المنظمة المساد والمساري حسوري ه

مثـــال من البقيعــة عــن عمــل ونشـــاط

الحبهات الديمقراطية في مجالسنا المحلية

رايت من المد ان أنشر هذا قسما هاما من بيان قديه الرفيق تايسف

سليم أحد أعضاء كتلة الجنهة الدمقراطية في مجلس محلى البقيعة عسن

النشاطات والاعمال التي قامت بها جبهة البقيعة خلال السنة الإخرة منذ

الانتخابات الماية . (من المروف أن للجبهة عقيسوان في مجلس محلى

البقيمة حَيْثُ يَشْتَرْكَانَ فِي الانتلاف التَّسَلِّيلُ القَالْمَ فِي أَدِارَةَ الْمُطْسُ بِرَلْاسِةٍ

ي عقد مجلس الجيهة ، 1 أجتماعات خلال السنة الأخرة كان يشترك

فيها حوالي ٧٠ بالله من الإعضاء بالمعدل ، كما وعقدت ادارة الجهشة

يه اصدرت الجيهة ٧ بياتات خطية المتكان . وقد أصدر الجاس المعلى

ي وقعت ١٣ عريضة لاغراض مختلفة ، وقع على بعض منها ملك

يه أرسل ٢٢ خبرا للصحف نشر منها ١٩ خبرا في جريدة ﴿ الاتعاد ١١ .

ي أرسل ١٦ وقدا الاشتراك في تشاطات قطرية للجهسية والحزب

ي بادرت الجبهة واشتركت في العديد من التشاطات الحلية كان ابرزها

ي قدمت ١٨ رسالة خطية الى رئيس الطلبسس تضميَّ عشسرات

التنرحات التي بحث ونفذ العديد منها ، هذا طبعت عدى المساورات

والقرحات الشفهية التي كانت تجري في أثناء جليسات المجاس. وفي أخر

رسالة أرساتها كتلة الديهة الى رئيس المحلسس المحسلي بتاريسيخ

١٣-١-١٠ ، طلب منه أن يضع على بساط بحث المجلس العديد من

١ - المطالبة بأتخاذ خطرات نضالية ضد تشطيبات بكتب هاكم اللواء:

للميزانية للسنة الحالية التي اترها الجلس بالإجماع في حيته سا أعميال

احتجاجية ، مؤتمر صحفى، مظاهرة او اضراب جَلُوسَ في مكاتب حساكم

القرية وكذلك لتصين للوضع والمعلملة في مستشفى « علن » في نهاريا .

٤ - مطالبة الدوالر الحكومية بمرأساة المجلس باللفسة العربية ،

ه - مطالبة شركة الكهرباء بأن نقي بوعزدها للبواطئين والمجلس وان

. ٢ - تنفيذ قرارات المعلين التي التحدي بالقسية التمدي للهجمات

الاستبطاقة على أرافي القرية

٢ - تنقل الجلس من أجل تصبين الوضع في عبادتي كوبات دوليم في

العمل التطوعي لد خط المجاري الذي دفع تكاليفه ونقذه سكان الحسارة

الشرقية والذي قدرت تكاليفه باكثر من مليون لرة

" - الاحتجاج على نصاعد الغلام الستمر.

" القضايا التي لا تطلب لاول مرة منها

بالإضافة إلى العبرية

تحسن تعاملها مع السكان-

عددا من البيئات بناء على اقتراحات كتلة الجهة - منها بيان هام منسع

العربية المحلية لتأمين بنسساء مدارس

جديدة ، كذلك طلبت اللجنة مسن ممثلي الوزارة ترويدهــا بكشف مفصل حول الاحتياجات اللحسية في الوسط العربي لقرف تدريس ملائمات وعن الشاريع الجديدة التي اقرت وتوقف تتغيلف بسبب تجميست ميزانية التطوير والبتاء

الجبهنة تطالب يبدث موضوع انقطساع التيسار

تقسيدم الثائب توفيق طوبي الى رياسة الكنيست بطلب مستعجسسل لبحث موضوع انقطاع التيار الكهربائي فافترات متقاربة وفي اماكن عديدة من السنسلاد الإمر اللي يسبب اضرارا ويزعج الواطنين ، وطالب وزيسي الطاقة بالتخاذ الإجراءات اللازمسة واشار التاتب طويي حول يتسبود ! الوضع فإن الوزير بعد ولا ينقد وتقرد المتع تكراد هذه الطاهرة .

شرطة كرمليل رفقنت طلبسه . وقد المحتلة هو عملية اتتقام سياسية ؟



التاثب خسا مويس

يفلحونها . والنماذج مكتوبة باللقسة العبرية فقط .. والسؤال الذي رجه الى وزير المالية هو : لماذا لا ترسل هذه التماذج باللقة العربية ، وهذه اللقة معترف بها رسميا في السملاد واكثرية القلاحن لا يجيدون اللقسة

بتاريخ ٧٩/٨/١ كان النائب توفيق طوي قدم استجوابسيا الى وزيس الداخلية بطاليه فيه بتغطية نغقات مجلس كقريسنسانيف المحلسي على الشؤون الدينية في القربة والبالغة ٣٠ الف لرة . وكان رئيس المجلس الرفيق نمر مرقس تقدم بهذا الطلب الى الوزارة الا اتها لم ترد عليه . وجاء رد الوزير ، في الاسبوع الماضي، فقال أن الوزارة دفعت ١٠٠ الف ليرة اشتراكا في نفقات اقسامة مسجد في القربة . ورفض تعطية البالغ التبقية

ذَلِكُ الَّذِي قَفْرُ لِيرِكِ الحمار ومن حم

نتيجة لموقف العراخ المائع في هسقه القضية واطراد تنازلاته لليكبود ء وكأن اخرها الموافقة على تشكيل لجنة كفريساسيف معراخية _ ليكودية لفحص البلدية من الداخل ، وكأن الطروح تشكيل لجمان

بحجة ان وزارة الادبان لا تفطى عجز

٧ - العمل على البدء في تعبيد شوارع الحي الوحيد في القرية السدى لا ترال شوارعه غير معيدة والرام المحكومة باعطاء القرض الذي كانت قد

أقرته بمبلغ ١٢) أف لرة لهذه الغايسة . ٨ - المطالبة باسهام المجلس في قسم من تكاليف شارع البرج حيست قلم المواطنون بهد مشروع المجاري على نفتتهم المخاصة . ولا يصح لن يكتفى المجلس بالاشتراك بأجرة التخطيط وانتقاد نواتص الممل ٩ - الإصرار على عنى القرية والمجلس بفتح الشارع المشرقي والوقوف

في وجه مخططات السلطة التي تكشفت يزيارة الراب شميدل الاخرة .. خُلافًا لُوعود حكومية أعطيت قبل الانتخابات ا ساقلهة عدد من المظلات الواتية من المطر في معطفت الباصات .

١١. - الشكوى على الصحفين النبن يكتبون من أن الخر مختل_ الافتراءات والتحريضات على سكان القرية مثل التحريض الذي كتبته مجلة ﴿ بِمِحالَيهِ ١١ في عددها الأخير .

. ١٢ - مطالبة وزارة المعارف بأن تعمل على ايقاف طلسب المعلمين للخدمة الاجبارية في الاحتياط في الثاء الدراسة ممسا يسيء الى الدرسة والطلاب ثم ايقف تعليم التراث الصهيوني السمى « درزيا » زورا وبهتانا والذى يستهدف بالاساس تشويه سمعة الدين الدرزي الشريسف واقتراث المربى المجيد ... وكذلك منع انخال المعلمين لتعايم الصغوف وهم يلبسون بزاتهم ألمسكرية الذي ادخل في هذه السنة الى « موضة »

ما نكرت هو بعض من نشاطات جبهة البقيمة الدمتراطية وكتلتها في المجاس المعلى . لا شك ان الكثير من جبهاتنا الدمقراطية عسلى هسدًا السنوى من التشاط ولا أريد أن أمس بلحد .. التي أعتقد أن على ادارة كل جبهة من جبهاتنا الدمتراطية المطية ان تنظم الاجتماعات لكوادرها وان تقدم لها ولجماهم القرية أو المدينة بياتنا شابلا منقفا عن عملهـــــا ونشاطاتها مع اقترأب موعد مرور سنة على الانتخابات المطبة الإشسرة ويشاط الكتلة في المجلس المعلى ...

منسات المواطنسين البهود تمنع بالقوة هدم بيت أحد الواطنين في جديرة

١٨ اكتوبر كان الموعد اآذي عيثته دائرة الاجسراء وادارة أملاك الدولة لهدم بيت حميل من تلاث طبقات تسكنه عقلمة غربير البهوديمة على أحدى التلال الشرقية من مستوطنة جديرة ... لم تقسد العائلة المنكورة الاستثنامات ولا العرائض والرجلوات ...

هذا الامر استفر القات من مواطئي الستوطئة وممارف المائلية اأنبن لحصنوا في البيت وأهاطوه بالسيارات والتراكتورات والإلات الزراعية وأكوام اطارات السيارات المعدة للاعراق ولجران الفعل وغم ذلك من وسائل الدفاع عن البيت . وتساق عدد من تلاميد الدارس الثانوية على سطح البيت مع الشعارات الطالبة بعدم تنفيذ قرار عدم

وقد صهد هذا الدفاع أمام قوة البوليس الدججة بالعص والدروع وثلاث جرافات استؤجرت لهدم البيت وعدد من العمال الذين استحضروا لم يدخل البوليس المركة من أجل « تنفيذ القانون والإحكام » وحاء

الأمر من السلطات المكومية المختصة مسرعا لاهنا بتاحيل التنفيذ واعطاء السالة وقتا التفاوض مع العائلة و « الحاول السلبعة العادلة » ... عندما قرأت الخبر في المحف استعرفست في مخيلتي تصرفسات البوليس والقوات الإسرائيلية « المهنية جدا » التي هدمت في محد الكروم ودير حنا واكسال وغيها من ترانا العربية الصابدة

سنسال التسائب حتسا مويس وذير الحربية : للذا لا تلقي اوامر تحديد تنقل على الشيخ فرهود ؟ ولماذا رفضت الشرطة تلبية طلبه ؟ وهل متع الشيخ فرهود من الدخول الى الهضية ٣- نماذج باللفــة

الهضية . فتقدم بطب السماح له

بالشاركة في تشييع الجنازة . إلا أن

الغيرية للفلادين العسرب أرمث مكتب ضريبة الدخل وضريسة الاملاك تماذج الى القلاهسين العرب للتمريح حول مساحة الارش التسي



٤ ـ حنول اراضي قريسة طرعسان

ارافسسي القسيمتسين ١٦٦٠٧ و ۱۹۲۴۲ من اراضی طرعان سنجلت فی عهد الانتداب على اسم التسعوب السامي وأهالي القرية . وفي الاونسة الاخرة سجلت هذه الاراضي على أسم دولة اسرائيل فقط بالرغم عن معارضة مجلس القريبسة الحلي . فلملاا لا نسجل هده الاراضي باسم الجلس المحلى النتخب والذي يمثل الاهالي ثم كيف تنقذ الوزارة هذه العمليسسة بالرغم عن عمارضة الاهالي والمجلس ؟

وزارة الاسان ترفض تغطية الشؤون الدينية في

المحالس المحلية .

شركة ن فدمن وولده م . ض

لجان الاحياء في الناصرة تقوى تنظيمها

لتلعب دورا اكبر في الحياة الشعبية للمدينة

اجتماعا لها لاقامة اطار مركزي عسام | البلدي ، العمل السياسي والاجتماعي

والنقافي وذلك بواسطة تقسسديم

المحاضرات او الندوات او الحلقيات

الدراسية ، فيجب عندها أن السوم

علاقة متبادلة بينها وبين مؤسسات

وأعلن البيان أن هدف لجان الاحياء

تضم القيسام بالتوعيسية والاعلام

والتعبثة ، اجتماعيا وثقافيا والقيام

بالاعمال التطوعية في الاحيسماء ،

والتشجيع على اقامة لجان احيساء

لجنة منطقة الشبيبة الشيوعية في المثلث

تأخذ على عائقها ، بالاضافة الى عملها أحيث ليست قائمة وتوطيد الاتصالات أبمهام هذه اللجان وبرامجها .

واستعداداتها للمؤتمر السابع

بعد ذلك جرى تقاش واسع شارك

فيدجميع الحضورو الرفيقانعبد الحميد

موجودا في نادي ﴿ الإخوة ﴾ كل يسوم

أحد واربعاء من كل أسبوع ، لمساعدة

الجمهور في كلما يتعلق بالامور البلدية

المواطنين اليهود باقتحام الارض التي

يغتلمها السيد وزيد عباس وستغلشة

فيابسه عن القرية وبزرعها بأشجار

الزيتون تمهيدا الاستبلاء عليها عندوة

وضمها الى منطرة استيطانية أقلمها

والشؤون الاجتماعية .

الحبهة وخاصة معلس الحبهة ء .

« لجنة الحي ليست فقط حلقة صلة بين السكسان والبلديسية بسل نسواة

للجبه في الحي نفسه ، تقسوم بالشرح والاعسسلام والتعبئة ٠٠ » •

للجان الاحياء لتلاحمها معا وتعاوتها

رقد اصدرت اللجنة المؤقنة للجان

الاحيساد بيانا هاما قالت فيمه ان

اللجان التي رات نفسها مجرد وسيط

للسكان لتحقيق اهداف معينة لم تلبث

ان تفعف خصوصـــا على ضبوه

الصعوبات المالية للبلدية . واضاف

البيان : د اما اذا نظرنا الى لجنة

الحي كتواة اساسية للجيهة في الحي

أم القدم ــ الراسلتـــا ــ عقدت لجنة منطقـة الشبيــة

الشيوعية في المثلث اجتماعا ،

يسوم الجمعسة ١٠١٠١ ،

أستعدادا اؤتمر النطقة السابع،

الذي سيعقد في ام الفحم يومي

وحضر الاجتماع ممثلا عن الحزب ،

الرفيق عبد الحميد أبو عيطه ، عضو

والبلدية ثم عقدت فيادات هذه اللجال | اللجثة المركزية ، والرفيسق محمسسد | أبو عيطه ومحمد أبو اصبع ولخمسه

سياسة بلاية عكا ازاء المواطنين العرب حسب المثل القيائل

لن ارحمك ولسن ادع من يرحمك ولا أترك الرحمة تنسسزل عليك

السلطة ؟ أين البلدية .. ؟ وأين

الشرطة .. ? وكيف ينسمج بامسر

كهذا بشاهده عيانا مئسات اكشباب

والشايات الصغار والاطفال ، بسمل

ويسمعونه الفسيا ، وهيل اتحدرت

الاخلاق السلطوية الى درجة تحتاج

من الفروري أن تنظيبهم العرائفي

والوفود الى البلدية والشرطة ، لمنع

عرض هذا التدهور النسد للإخلاق ،

الذي جرفته الدنية الرأسمالية من

هذا وقد دعت نشرة جيهة عكسما

الدمقراطية الجمهور الى التوجملمثل أالدعو يوسف المونى على أراضي قرية

الجِيهة في البلدية ، الذي سيكون أ أبو سنان بين جت وهذه القرية .

قام الرذيلة # .

الى السجن ؟ ...

حفا _ مكتب ((الاتصاد)) _ اصدرت جهة عكا

النعقراطية ، في اواسط الشهر الجادي ، نشرة لمرة واحسدة

بعنوان ((وَحَدةَ عَكِيةَ)) ، حوت ثبتاً بنشاطات الجبهة وشرحا

عن ممارسات الادارة البلدية المراخية تجاه المواطنين العرب

في مختلف القضايا النابعة عن الخدمات وضائقة السكن

واستعرض المقسسال الرئيسسي تطوير عكا القديمة الذي تتحدث عشه

· V9/17/77 - 71

في تنفيذ الشاريع المختلفة .

= الناصرة ـ لمراسلنا ـ

كأن انشاق لجان الإحياء في

الناصرة ، بعد صعود حبهـة

الناصرة النمقر اطبة الى قيادة

البلدية ونتيجة مساشرة له ، تعبيرا عن رغبسة القواعسد

الشعبية على المشاركة الفعالة

ف دعم البلدية والالتفساف حولها .

والحقيقة أن بعض لجان الأحياء قد

الشاريع العيئية للحي ، بمسساركة

واسعه من أهله ، او بتعبثة السكان

مع البلدية . أن لجان الاحياء في منطقة

اللاتين وفي الحي الشرقي وفي الحي

القربي ، ومؤخرا ايضا في منطقــة

التمساوي وشيكون العمال العرب قامت وتقوم بدور هام في هذا المجال .

ولكن قواعد لجان الاحياء تسعى الى

ترسيخ قاعدة العمل واعطاته الثبسات

والاستمراربة لجنب اوسع فشمسات

السكان الى المسارسة الاجتماعية

وقد بادرت لجان الاحياء مؤخرا الى

عقد اجتماع مع ادارة البلدية للتباحث

في التفاعل المتبادل بين اللجسان

ا الليكود يدجن رئيس البلديــــة

والعراخ # الاوضاع المالية في بلديسة

عكاء التي تشهد تدهورا ينذر بالخطر

وطواقم عمل ، لا تسمن ولا تفتى من

جسوع ال تجتمع مثنى وثلاث لتخرج

بعدها بالنتيجة التي انتهى اليهسا

التَّغْرَة جاء واقفا من الجهة الاخرى

واشار آلقال الى ان الواطئسين

العرب يتضررون اول ما يتضررون عند

كل ازمة مالية ودلل على ذلك بمظاهر

الاهمال الزائدة في الخنمات وخماصة

ف البلدة القديمة ، من حيث النظافة

وذكرت النشسرة المواطنين ببعض

لقرارات البلدية يخصوص عكسسا القديمة والتي بقيت حبرا على ورال

كذلك عادت النشرة على ازميية

السكن الستغطة وعلى الحل الذي لا

يزال بعر عليه دئيس البلدبة والمتمثل

بالقولة ال أن ارحمك ، وأن ادع من

يرهبك ، ولا أثرك رهبة الله تنسزل

عليك » . وطالبت بتغيم وجهسسة

اليلدبة الرسمية نحو ايجاد الحلول

العقولة والجذرية للمواطئين العرب في

عكا ، الذين ثم يكفوا يوما عن الطالبة

بتحسن اوضاعهم السكنية الخطرة .

أمناء اسلامية جديدة في عكا ء غطرحت

امامها الخيار ، الذي نطرحه الاكثرية

الساحقة من أبناء الطائفة الاسلامية ء

وهو العمل من أجل تحرير الاوقساف

الاسلامية واتباع اسلوب انتخاب لجان

الامناء من قبل ابناء الطائفة وبشكسل

بمقراطى ، مؤكدة أن هذا المخيسسار

سيكون التقطة الفصل في الحكم على

وبساركت المتسرة جهسود لقيسف

الطلاب والشبان والعلمين من اجل

افامة مكتبة عربية في عكسا القديمة

ودعتهم الى وحسدة الصف والشبابرة

وعدم الانخداع بالوعود البراقة وأعانت

وقوف الجبهسة ومعتلها في المجلس

ستريتيز مجاني

زائد فلة حياء على الكشوف » جاء في

النشرة : « في مطعم «البرج» النادي

الليلي فوق خان شاه ورده ... على

السور وعلى المسرح ، وتحت الانوار

الكاشفة ، وعلى مرأى ومسمع الإف

الناس ، ليس فقط رواد المطعم ، بل

المواطئين العكيين الذين يشاهسنون

ذلك من اسطحة النازل والبلكونات

والشبابيك . . . فتى وفتاة على مسرح الثادي الذكور يرقصان بخلاعة ، ثم

بدان بخلع طابسهما فطعة بعد أخرى

حتى بتعربا ... وليت الامر يقف عند

هنة العد بل بحتضن احدهما الاخر.

وحتى لا يشك أحد بحقيقة مسا

يحدثه فاتك تسمع اللهاث والتأوهات

والتنهدات من خلال مكير المسيسون

انتوى من اقمى البلد الى اقصاها . .

ما هذا ... ؟ وهل وصلت قلبة

الحياء الى هذا الحد .. ؟ وهل هو

وتحت العنوان اا ستربتيز مجساني

البلني الى حاليهم .

هده اللجنة .

وتعرضت النشرة الى تعين لجنسة

فقال : هيك كتا ١١ .

والمجاري والانارة وغرها .

ولم تنغذ حتى الإن .

الهادفة خدمة للحي والديئة .

مستوردو تراكتورات «فيات » وآليات لاعمال الحفسر « فيــات الييس » يتقدمون بأحر التهانى واجمل التبريكسات الى عمسوم المسلمسين

بمناسبسة عيسد الاضحى البسارك أعاده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات ن. فلدمن وولده م.ض

حيفا ـ طريق يافاً ١٣٧ - E - 074700 - 3. تل ابیب ـ شارع جیبوری بسرائیل ۷۱ -T - TO91VV =

mur Boster imellos فنخصناعة الأزياء المتوفية المتوفية بنصاميم دائعة والوان متناسقة مُعَكَمَّةُ مِن أَجُودً أَصِّنافَ الصبوف الأيطاني الشهير منتوج الن ما في الاتمالية دور فيغ

تستعد لانجاح مؤتمر المنطقة السابع الرفيق مريد فريد ، وأقر الاحتماع آبو اصبع ، ممثلا عن لجنة الراقيسة التقرير والتلخيصات واتخذ القسرارات المنطقية ، وترأس الاجتمساع الرفيسق التالية : جميل آبو راس ، عضـــو اللجنــة ي أستنكار استهرار التآبر الثلاثي ألركزية للشبيبة ، وقدم فيه الرفيسق مريد فريد ، سكرتي المنطقة ، تقريسرا العربي الفلسطيني . عن عمل لمجنة المنطقة في الفترة السابقة

على المنطق حسية وعلى حقوق التسعب ي استنكار الهجمة الاستيطانيـــة الكولونيالية على المناطق المحدة والمتى تنفذها عصابة « غوش ايمونيسم » بتشجيع من الحكومة .

ي دعوة الشباب للنضال بحزم ضــد محاولات تفريق الصف ي الدسوة الى التصدى لسياسة حكومة ((التكتل » الاقتصادية الكارثية . ي تأييد الطلاب الجامعيين المسرب

في نضالهم من أجل المساواة . يه التوجه الى كافة فروع المنطقــة للعمل على زيادة توسيع الصحافسة؛ الشيوعية في شهر الصحافة ، والمهل على انجاح المؤتمر السابع في المنطقة أ التقديمه هدية الى حزبنا في عيـــده

لجنــة البــــادرة الدرزيـــة تستنكــــر محاولة الاستيلاء على أراضي حبت الجليلية واستنكر البيان هذه الهجمة التي هي

استمرار لسياسة المناطر الاستبطائيسة حيفا ـ خــاص بــ « الاتحاد » ــ صدرت لجنة البادرة الدرزيسة ، في ذات الطبيعة المنصرية وحيسا موقسفة الاهالي المسامسيد والمشروع ، المنين أواخر تشرين الاول الماضي ، بيانسا تصدوا مع صاحب الارض لهـ إلاء تعرضت فيه الى الهجهة الاستبطانيسة الغزاة وقاموا بطردهم واقتلاع الاشتجار الشرسة التي تعرضت لها قرية جــت الطبابة ، يوم الاحد ٢١-.١-٧٧ ، التي غرسوها . كما دعا البيان الى وحدة اهسسالي هين قام اكثر من .؛ شخصا مســن

جت وتأليف لجنة لمتابعة قضية أراضي القرية ومطالبة المجلس الاقليميمواجهة هذه الهجمة .

هذا ووزع البيان على جميع القرى العربية الدرزية وقام وفد عن اللجنسة بتوزيعــــه في جت يوم السبــــت . V4/1-/YY

وعدم الوضوح بخصوص القضية الفلسطينية ، العكاسسا لفهم أحسراب

البرجوازية الصغيرة التي كانت سائدة في الضفة الغربية تحت سلطة التتانية

الهاشمي ، اضافة الى التبر الذي كانت تعارسه الرجعية الاردنية بعدم كسل

الكتب التنمية من الوصول الى الشارع القلصطيني . مثلا ، كان امتسلاك

كتاب « الام » الكسيم غوركي نبينه الاعتقال لدة تتراوح من الشيلات الى ٨

سنوات باعتبار ان صلحبه شيوعي . . وهزيمة حزيران خلخات القيم السائدة

وادى غياب أى حركة فكرية أو محفية أو أعلامية في الماطق المحتلة أتذلك

الى حالة من الاحباط الموقت . . حتى ثم اكتشاف كبير تمثل في أدب توفيسق

زياد وسميح القاسم ومحمود درويش وسالم جبران كانب وطنى تقدمي نضالي

واضع في مواقفه وافكاره ومعاناته ، من خلال هذا الانب بدأت أبحث عدن

الجنور الجديدة .. وبدأت أبحث عن معايي جديدة الكتابة ، فلا يكفي أن تكون

المعاناة صادقة وانما بجب أن نبحث عن القاعدة الفكرية لضبط وتوجيه وبلورة

البحب عن الجنور ، المساة ، المعاناة ، التكبة / التكسة ، مواضيع

تخنعي وتظهر وتخنفي في أدبنا العربي القاسطيني . وعلى الذيلي يلتقي بسبيح

القاسم ويلتقي بلحمد محدور وعز الدين الذعرة . فكيف يجتمع اولتك في بيوت

القصيدة التي لا نعرف الحدود ولا بمكن لاى مستعمر مهما كان جشعا أن يبنى

عليها قرية أجنبية بأمر من محكمة أو أي مندوب سامي .. يقول على المذيلي

ان هذا التلاهم بعود الى سنوات خلت : نقد كان التصادم مع الصهيونيــة

مبكرا منذ نهاية الترن الناسع عشر وازدوج هذا التصلام بالعمل العسكري

والفكرى شد الاستعمار البريطاني . من خلال هذا التمسيدم بدأت تبسرز

الشخصية الوطنية الفاسطينية في شعر أبي سلمي وابراهيم طوقان وعبد الرهيم

محمود ومطلق عبد الخالق . وفي غترة هؤلاء بدأت الرجعية العربية والامبريانية

الامريكية تضرب هذه الجدور المتراورة للشخصية الوطنية الفاسطينية لمشاعت

البكانيات حول " اللاحثين " وكان القضية قضية لاجئين وليس قضية شعب

يناصل من أجل النحرر الوطني . ولكن في انطلاقة الثورة الفلسطينية بعد علم

١٧ عادت الشخصية الوطنية لنشكل العامود ا فقرى لكل ادبنا الفلسطيني .

هنك نشاط أدبى كبر في الرض المحتلة شعرا وقصة ورواية ، فقسد

صدرت خلال السنوات الاخرة مجبوعات شعرية كثيرة لفدوى طوقان ولاسعد

الاسعد وخليل توما وليتي علوش وصدرت مجمودات قصصيسة لزكي الميلة

ومحمد أبوب وعادل الاسطة وعبد الله تليه ومسرحيقت لحمد كمال جبسر

وروايات لغريب عسقلاني وسحر خليفة . واعيسسد طباعة عشرات الكتب

العربية . وما يعيز هذا الانب هو الصدام اليومي مع الاحتسسلال وتعرض

الاديب الاعتقال المتكرر ومنعه من مجارسة حقه في البدوات والمحافسسرات

واللقاءات .. ومنع وصول الكتاب المطبوع في القدس الى مسسدن الضفسة

وا تطاع . ويبرز في هذا الابب التركيز على مقولة الارض ، مالتصيدة وكذلك

القصة معباة بالامثال والاغانى الشعبية والمحكايات التي درجت على السنسة

غلاهي هذا الوطن . . وليس هذا مصب ؛ غادب الارض المحتلة يؤدي دوره

في رصد حركة الواقع المحلى النضائي . فنجد أن المعقل والمظاهرات والجندي

أكتاب الفاسطينيين الذين يعانون من الاحتلال .. والتقيض هو شخصية البطل

الفلسطيني الجديد الذي يتمثل في الغداي الذي بموت وهو يهتف حتى

تحقن بقاءها ووجودها الشرعي شد غزوات وهجمات طائرات اسرائيسل

فنجد أن المخيم الفاسطيني في لبنان معبا بكل القدرات النضائية الواعية الى

هد أن نجد أن كثيرا من القصائد الفلسطينية منقوش على جدران المفيسات

صلاح الدين صدر كتاب « اغانى الاطفال في غلسطين » وفي مسالاتم المطبعسة

كتابان جديدان : « أغاني العمل والعمال في فاسطين ». و «التكتة العربية» . .

والاطفال مجموعة عصصية بعنوان « دكابات هنى مطلع النجر » سترى النور

أصهبونية التوسعية لهذا الضبون غلم تكتف بنهب الارغى ومصادرتها وانمسا

أخلت بمصادرة التراث الشعبي المسوطلي القاسطيني . غادتت أأنسرسا

الداننا الفاكورية وازياءنا الشعبية وحتى أطعمتنا الشعبية ، فلتن الا عسلي

دلعونا » يعترونه لحنا شعبيا يهوديا قديماً ، ويريطون زينا الشعري بلصول

توراثية اسطورية . وأما الحركة الوطنية الفاسطينية فقد انتبهت لجوهريسة

نوائها الشدى فصدرت دراسات عديدة تحدّر من هذا « التآمر على التراث »

وهي تنظر الى تراثنا العريق من منطلقات انسانية تقنمية . ولجلة «ا'تراث

والمجتمع» التي تصدرها جمعية اتعاش الاسرة في الدرة دور تاريخي في اغناء

هذا التراث وتدوينه . كذلك فقد أقيم التحف القلسطيني في بروت . وتقسرم

منظمة التحرير بتنظيم معارض التراث في كل أمحاء العالم . والاديب الفاسطيني

الذي يحس بأهية التراث يستفيد منه في انتلجيسه القصمي أو الروائي أو

الشعرى ، وفي أحيان كثيرة تكون الإجواء الشعبية هي الطابع الميز لعدد كبير

مقصات الرقابة الفتوحة كشعقى التمساح أيا دور لا يستهان بسمه في

عمليات القبر التي يعاني منها على المخليلي كشاعر وكصحفي ، فقد أصبح

« اعتذار » القحر الذي يحل معل الافتناهية ادانة لهذا الاهتلال وإن كمان

صراع الصحيفة مع الرقابة المسكرية قضية حياة أو موت فيانسبة للكاتسب

في الارض المحتلة هي قضية تحمل الهموم نفسها ، الا أنه يحاول أن يفجر كل

طاقات اللغة العربية لاختراق قهر الرقابة .. وهذا سر من أسرار الغيرض في

أدب على الخليلي وأكثرية الكتاب في الاراضي المطالة .. لكن في كل الجالات

تظل الاشارة واضحة بالنسبة لن يدرك الظروف التي يبسدع فيها هسولاء

الكتاب .. واكى نصى أكثر بضراوة هذه الظروف .. ولكى نبقى على أمل ..

فضلنا أن ينتهي لقاؤنا هذا مع التساعر والبلحث على الخليلي عند هذا المقرح

« التراث الشعبي يعنى العلاقة الجدلية بالارض وقد انتبت الـركسة

مجموعات شعرية وأخرى عن التراث

الشعبى والعلاقة الجدلية بالارض

قريباً . ولماذا الاهتمام بالتراث ؟

العموض مخرج مأساوي

من الصراع مع مقصات الرقاية

وفي المقاني أدبنا الفنسطيني يرتبط مباشرة بالمتنقبة الني أستطاعست ان

والمجنزرة وطلقة الاهتلال تتفاتر كمعردات ومضامسين في داخل أنب

في الأرض المعتلبة أدف ليه

مميزات ٠٠ في المنافي يرتبط بالبندقية

الشخصية الوطنية

لادبنا الفلسطيني

تشكل العامود الفقرى



كلمة المحرر

عزيزى القارىء

في اطار هذا التغيير ــ في المواقع ــ الذي طرأ عـــلي الصفحتين ، الادبية وألفنية ، تصبح هاتان الصفحتان اطارا وآحدا يجمع بين الفن والانب ، فتتسع المساحة المخصصة لنشر ما يجود به كتابنا وشعراؤنا وفنانونا من

من خلال اللقاءات العديدة التي تمت بين هيئة التحرير وغراء الصحيفة ضمن شهر الصحافة الشيوعية ، طالبنا عدد كبير من القراء ، بتنويع أبواب وزوايا الصفحة الادبية ونعن أذ نقدر هذا المطلب وغيره فأننا سنعمل ابتداءا من هذا آلمدد على تلبية رغبات آلقرآء بقدر الامكانيآت والمصادر المتوفرة الدينا - ولكن بما أن هذه الصحيفة هي صحيفة الجماهير العربية وجميع القوى التقدمية والدمقر آطية فمن حق هيئة التحرير كذلك أن تتوجه الى ترائها والى كلفة الكتاب على مختلف مسنوياتهم وأجيالهم الادبية أن يساهموا في الكُتابة مَثلما يساهمون في تُوزيع الصحيفة وايصالها الى اكبر عدد من القراء

بالرغم من سياسة القهر والتجهيل وطمس الهويسة القومية الذي يعانى منها ابناء شعبنا منسد اكثر من ثلاثين عاماً ، الا أن طاقات كثيرة تفجرت ومواهب عديدة شقيت طريقها وأثبتت أنها رغم كل شيء فآدرة على العطاء وليس كلُّ عَطَاءً ، بل العطاء الأدبي الوَّطني النَّقدميُّ الملتزم - وكانَّ لصفحة ((الاتحاد)) الادبية الدور الآهم في ابراز هذه المراتف وتشجيعها على المضى في طريق النضال والمشاركة الفعلية في معارك شعينا الوطنية والسياسية واليومية ، وهـــــذا التالحم والاتصال الوثيق بين صحيفتنا وكتابنا ، نريد له ان يتعمق ويتسع ليس بما تقدمه الصفحة الأدبية فحسب ، وأنما بما يقدمه كتابنا أيضا ، ولهذا فاننا مرة أخرى ندعي جميع الكتاب لان يرسلوا نساجهم الادبي والفني ، كذلك ندعو القراء المهتمين بالآدب الى أن يبعثوا البنا بملاحظاتهم وآرائهم حول ما ينشر في الصفحة

نُرْجو أن يكون هذا التغيير دفعة أخرى في سبيسل تشجيع الْحَرِكةَ الْالبيّة العربية الْحَلية ورفع شَاتها ، وحبذاً لو أنَّ المراكِّر الثقافية والآندية في قراناً ومدننا نريد من مساهمتها في تطوير الحركة الادبية بعقد الزيد من الندوات والمهرجانات واللقاءات مع كتابنا لبحست السبل لتكثيف ٱلنشاط الفكري والادبي . كتلك فأننا نطرح هذا آلموضوع للجدل والنداول وتقديم الاقتراحات ، وترجو أن تصلنا المعالجات الحادة والاقتراحات البناءة .

يكون حزينا

نقطع السيارة الطريق بين غابلس والتنس عباح كل يوم .. يجلس شاعر على المقعد ا'خلفي .. بحاول الا يبدأ بومه حزبنا .. عندما يطالـــع السحيفة .. أو عندما يتلفت حواليه فراهم بمندون .. بمندون .. يغنصيون قيم الجدال .. لبرتكبوا الجريمة .. وليشمروا أولنك « الغريساء » الغيسن بتحركون على المنحدر أو في الوادي التسيح انهم - أي الماصبون - نماهسا مثل آنله .. أن تسلُّت أن تراهم فأهن قامتك وانظر البهم من أسفل الى فوق.. ويتلفت الشاعر حواليه .. فبراهم ويلعن المساعة ويطمئن فهو ليس شاعرا وحسب . . أنه يعرف الطريق الميهم ويعرف كيف ننتهى طريقهم . .

العصر .. وهو حزن بلاحق الآلاف من الناس النبن يؤمنون بحقوقهم ويتشبنون بالارض والوطن . . وهو قصائد على الخليلي المشاعر الذي نرافقه في طريقه من تابلس الى القدس .. يوميا .

ليس حدفة أن تكون المحطة

الأخيرة عند « الفجير »

« أربحاً » وفي عشرات القوائم المحوظة في دوائر المحلكم العسكري . . وفي حياة على الخليلي وابناء جيله بصبح لهذه السجلات بعد اعمق واقسى مسن كونها مجرد عملية احصاء نغوس . واعل في سيرة حيفته ما يوضح هذا البعد .. نقد أنهى المرحلة النانوية في مسقط راسه .. ثم عمل مدرسا في السعودية ، والتحق بكلية التجارة في جامعة بيروت ، وانسففل في الاعمسسال المصرة في نابلس حتى عام ١٩٦١ نخرج الى ليبا وعمل هذك في الصحافة اللبيية . وعاد الى بيروت ومن ثم علد الى نابلس عام ١٩٧٧ .. وكاكترية الوطنيين المائدين من المهاجر الفي نفسه في معنقلات الاحتلال حيث المضي ٢٣ يوما .. ولكن هذه لم نكن تجربته الاولى . ففي عام ١٩٥٧ وفي عام ١٩٦٦ اعتقلته السلطان الاردنية .. ا في الاعتقال بواجه الانسان ذاته في عرى تام . فهو ليس أملم كلمته قصب ، بل أمام رفاق معه في الزنترين نفسها وأمام جنود الاحتسلال وجها لوجه ، نصبح الزنزانة نادئة ضخمة للضوء والشجر والارض . وقسد لاهظت أن جنود الاحتلال باسنبرار بفلتون نلك الكوة الصغيرة على المنقلين ، كانهم يخشون قوة هذا المناعدة التي نضي: حتمية وشرعية الحرية لكل انسان ».

ومن هذه الزنزانة اتى بحاول جنود الاهتلال ضبط مناغذها انتقسل الى صحيفة ١١ المفجر ١١ .. العمل محررا المشعانها الادبية وليجعلها نافذة يتسرب

سلمان ناطور

يبسدأ يومسه ويحساول الا

ناباس -- ٢٢/١/٣ ناريخ دادي لولادة عادية . مسجل و بقايا ملغات وزير المستعمرات البريطاني وفي سجلات الوزارات الهاشمية التي نبئت مؤنهسر

منها النور لبضى، شرعبة ا عربة لكل انسان » . .

هزيمة حزيران ولادة جدددة

وانشغال في البحث عن الجذور

قبل حزيبة حزيران نبيزت كذباس بالنقلبيية والرومانسية ، معباة بالبكاء

مسرح الظ

شهد تاريخنا الفني نماذج لخيال الظل ، ولكن الملاحظ ان المسرح المعاصر ، لم يستفد حتى الان من هذه الشاشة الساهرة ، فيعيد أستخدامها وفق تقيات معاصـــرة ، وبالتعاون مع الفنانين التشكيليين النين يمكن إن يقوموا بنهيلة الشخصيات المقصوصة • وحول مسرح الظـــل صد عن دار الثقافة في مدينة رين الفرنسية كتاب بهذا الخصوص من تاليف فرانسواز وشريف خزندار ، رأينا لتعميم الفائدة نشر تلخيص وترجمة قسم منه ، يتناول مسسرح الطسيل في الوطن العربي .

> ر المتوفى عام ١٢٨٨ ميلادية) بنكل ...م فيها عن عرض تم ق قصر احد الملوك المفنين ولاعبى الظل . قام به لاعبو ظل صينيون .

> > وى تلاثة ابيات شعرية لموجيه الدين ضد و بن عبد التكريم في القرن المثالست عشر ايضا ، بتكلم هو الاخر عن عرض لخيال الظل ، حيث بصطف الاشخاص المنفاصمون في اشكال متعارضة اتيسة

> > وبينما يتكلم المقريزي عن انتشار مسرح الظل في المعالم المعربي ، يقص ابن خلكان (في القرن المثالث عشيير الميلادي ايضا) كيف أن والى أربيل

وانتقل مسرح المظل بعد ذلك مسن

اعجب السلطان سليمان الاول ، عند المتلاله لمر ، بما شاهده من دروض لمسرح الظل ، وقال الحد اللاعبين : " تعال معنا عندما نعود الى اسطنبول کی بری ابنی ثلک ایضا ۱۱ ، وهکیدا دخل مسرح الظل الى تركيا ثم انتقل منها الى تونس ومنها ذهب الى ايطاليا

وقد امنهن كثيرون عرض مشاهسد

درب الهسوى

منيجي على بالك ؟ كنب الصبح بدري - ومع نسنة العنمه _ نتلفلف سدالك ويا ما بقيت تشوفنا

مستزرنا . . ومكشوفنا وفي ذروة البطمه تسمع حكايسا الولدنه وطول السنه . تراقب .

و کانت عربشه

دکی لاهلک مكان الندى ينقط يحفر زوانات ! مِنَا مِنَا النَّبُويُ الْمُلْعُونَ تعنف هداياتيا . يسا درب لمجيسه

شي غيثر احوالك لا یا هل تری . . . شو بعدك من ذكر بات حيابنا ؟ یا هل تری .. باقی إشی

بعدك على حالك ؟

بغيابنا ولا.

عهد المغنى ولتى ونساعت حكايانـــا ؟

لو كان عندك قلب بشعر بخفق الحب

لشو فة خيالك!

ولحنسنة الليلك . ب درب لحب طيفك بناحينا ولا تقول . . راحوا للأبد كنىك بنا جبنا .

الباشوات من ابنة السلطان ، فسي عام ١٦٠٢ ايضا .

وتشكل رسوم خيال الظل المحفوظة في عدد من المتلحف العالمية ، مجموعة قديمة تتضمن مسرحيات اخرى ، وقسد ، دريدة تدلل على سعة وعراقة هذا الأن اعيدت كتابة بعض السرحيات في فترة الشعبي في الوطن العربي ، يتيسم منافرة او سجلت عبر الالقاء الشعوى، جردها ودراستها من القاهية التعبرية وبما ان هذه السرحيات اثنقات مسن والشكلية مساهمة اكبر في التعريف جبل الى جبل فهى قد حورت في كسل أ بهذا القن والانتباه لامكانية استخدامه



المسرحية الثالثة ، اسمها « المقيم » إضطرت السلطة المثمانية لمنعه عدة

والسرحية الاولى ، اسمها زطيف

المرحية الثانية ؛ اسمها ال عجيب

عصر حسب حلجة الاحداث الإحتماعية أ ف المرح العربي المعاصر .

وكذلك نصوصا مسرحية . خيال الظل ، كبا نجد نصوصا نردى تنسنعبل عادة من جلد الحبار ، او

لزبن العرض السرهي . وما نزال في بعض البلدان المعربية كبر من النصوص المسرحية والرسوم المستعبلة لسرح الظلء ولكنها محفوظة عند محبيها النين يخشون عليها مسن التلف ولا يسمحون بعرضها . وفي علم ١٩٢٠ وجد احد المهنمين بمسرح الظلُّ المقصوصة الني تعود لمسرح المطل وكانت قد استعملت في القرن الماضي ،

ايا الاشكال القضوصة ، اي رسوم المقطوطات التي تتكلم عن مسسسرح الاستفاص والعبواذت والعاجيات ؟

المرض خلال الاعباد والتاسيات

المفرحة ، كذلك كاثبت نقدم داخــــل

أالقاهى ، او في إكشاك مخصصية

ومما نجدر ملاحظته ، أن التقسيد

ابضا في بعض مسرحيات خيال الظل

ولأنه كان مسرها شعيبا وكان ملتزمسا

ا بالواقع وقريبا منه ، حتى ان كسل

أعن نصوص المحلة الاخرى حسب مسا

بجرى من احداث بومية فيها . وثنتك



مرور مجموعة من ممثلي ولاعبي مسرح ' من « الكارتون » في تونسي ، وتمسك الظل بالقدس ودمشق عام ١٦٠٢ ، ابواسطة عصا ترتبط يلملكن الحركة ونصف سغر داود العطار اهد ممثلسي نسمح للبقدم بتحريكها والتعبير مسسن ولاعبى الظل من القاهرة الى اسطنبول خلالها كما يريد ، ويجلس المشاهدون المساهمة في حفلات زواج احسيسيد أمام ثماثية بيضاء بينما يقص الشخص

ونحتفظ الكتبات بنصوص متعسدة

المنفذ ، او ما يسمى بالمسسرك او القدم ، كل الاحداث خلف الشاشية ، أنتسارك الات موسيقية عديدة كالعسود

لمسرح الظل ، اكثرها قدما ثلاث قصص ! او الطلبة ، وخلفه مانوس زيتي يعطى تعود الشيخ شمس اكين (الفكور عده الاشكال حبوبتها بنوره الاصفر . اعلاه) ، وتوجد هذه القصص فسى وفي بعض الاهيان يساعده شخص اخر عدة نسخ نلاث منها في القاهم...رة بنتي اساسا ليتعلم الهنة به و واسطنبول ومكتبة « الاسكوريال » ، الطريقة . أما زمن المعرض الاعتيادي وتسبق هذه النصوص السرهبة مقدمة لهذه السرحيات فيستغرق حوالمسي تتضمن ملاحظات مهمة على مسسرح الساعة . وغالبا ما تكون محسالات

المغيال) تمثل موضوعا شعبيا حيست نمندح احدى النساء حمال امسراة : لذلك . مقنعة امام احد الرجال ، فبتزوجها

وغريب » وهما شخصان يؤدبـــان الوار مسرحية . ونتنقد هذه المسرحية أُ محلة كاتت أيا تصومها التي تختلف يسخرية لاذعة الإجداث والقييسيسيم الاجتياعية المعاشية الذاك

أُ مرأت في مصر علم ١٩٠٩ كيا متعتب تقص حباة اثنين من المفرمين باحدى النساء ونشرح المنافسة بينهما ، ولكن أ السلطات القرنسية في الجزائر عام هذين الشخصين لا بنخاصمان مباشرة، أ ١٩٤٣ ، وفي نونس منع من وقست أنها من خلال هيواناتهما المتى بمنككاتها ألاخر . وهي ديك وكبش وثور!! وتوجد في المكتبات العالمية مخطوطات

على سيدة قد تكون في نهلية العقب الصحة والعافية ... سارت يمسع

کان یعبل بها .. أشاح الكهل بوجهه المتعاضا ...

هذا الا من هنات ... مقصودة كانت أو غير مقصودة ... كاتب تعاور هذا الانسياب البرود ... او ۽ قل ۽ هذا العزف الملائكي ... وكانت تلك ألهنات تظهر كنتوءات صلبة حادة فوق انسابت فوقها منصب ... وتجرح

سرة اثنين وتعلل الت وإياها !! . . » وبعد لای جانت عنائهان سمراوان بمبر الورود وانتصانا بقنيهما الماسين أمام المسيدة ... وقالت احداهم

ـ (تعم ايتها السيعة ١٥ هـ - ﴿ مِنَا !... هِنَا !!... مُطَلَّمُنَا

كانت الفتاتان اثنتين من اللواتي كان يراهن ، لدى خروجه من العمل كسل يوم ، أمام باب الوسنية بسكمين زرافات ووهدانا ، ويصحبن دون رقيب او حسیب ... فكان منظرهن على ذلك

" " ا تفضل با سيدي الد فرغنا . "

عبرها . . . ذات جسم مبتليء مكتثر . .

تفسه: «لا يعنيني!» . حنث هذا في مؤسسة صُعَّية فيلها 4 كل عبلها 4 السالي في نده

حسم ناعم أماس فتدمى الكفن اذا مسا الشعور فتدمى القلوب لذا ما انعطفت تدرها متفحصية ..!! وأن هي....

النَّحُو بِنْمِ السُّفقة في نقمه . . ويغير الفضي .. ال لا الدي مكانهن ... الا من بعضهن ... إس ونيا !!.. کان بجب آن یکزن مکانهن ، وهن براهم لا تنفتح بعد ، هناك !! .. . أل الدارس الثانوية ! . . ق الدامع التي . . ! [. . علماذا تكلكان على ذاك الكان العمسل Illinge ?! ... ! ! !!!!! !! !!

سَابِقه . . . في أنه في ذلك البسوم أ وعادت الإثراقة عاد وجويهما

ال دوایی نبرة واحد نادی عسسلی دوابى تنرة التسبسين وتعالى انست

كان الصوت مرتفعا فيه حدة وفيسه قسوة ٤ فيه رنة السطوة والسيسسادة وديه نفية التهكم والازدراء ! .. ولقد خل اليه إن صاحيته رقست في ان يقول " داية » يُعرة واحد و « داية » تغرة التين ... السيد الثلك رفع والسه ودار به نحو مصدر الصوت فوقع بصره ا رايع أو في بداية المئد الخايس من تظهر في وجهها الابيض المستدير علام

مكانها الاول ، أمام يق المغرفة التي

اسل نهار ... علك لبنات .. الا لمن تسييلا في

هسنده الغرفة : ١٠ بسرعســة ١١ » وأشارت أأى المغرفة حيث كان الكهل يجلس .. ولما تخلنا مع عدة التنظيف قلم عن كرسية وخرج ، فلسح بوادر ثورة تعيمل في وهه احداهها ...

الحرمان من ام موه

فأملق الكهل الى نفسه ودخل الغرفة

ق السجن الإيطالي سان كارلو في داخل زنزان النظت بالجند وبالخبورين خُطُ مَ مُندي ثوري بالقلم الشمع على الحائط ((عاش لينين))

عساش لينسن

فأتت كلمات فوق العتمية هادئة كالحة الالوان قويسة كلمات مرشدة ومضيئة

- ((عاش لينن))

هرع الحراس فجاءوا بالثقاش وبسطل من جير ليفظي بالفرشاة الكلمسات لكن النقاش أجرى الفرشاة على الشمع ليضيء الجر بالكلمات البرنامج للقرن العشرين

" (عاش ليثين))

ما النقاش الثاني فقد اجرى في كل الحائط فرشاته ولساعات اختفت الكلمان لكن قبيل الصبح _ جف الجر ليبرز من خلف أبيض ناصع ،

الأصل الرائسع " عاش لينين)) هنأ جاء الحراس بالنحات وبالسكين لينخر كل الرحف الحرف الواحد إثر الحرف انكب النحآت على العمل الصامت وحين مضي خلف في صدر الحائط شعاراً نفاذا منحوتاً في العمق

لا يجدي معه الارهاب أو الطلق أو السكين

« عاش لينين »

لم تيق الآن هتف آجنسي سوى الحدوان

دكوهسا!!.

خطوات منعدة عنية ثم علدت الى

ورهبة ... ونبتم قائلا بينب وبسين

تعمل اخير التسانية بدتة وتظالم ، هذه السيرة ابدأ الشباعر لهذا الفاسطيني يميزها معطات علي الطريق، السعودية ، بروت ، لبيها ، المنقل الاول المنقل الذكى الماتاة هنا وهناك. وهذه المعطات تركت آثارا ي نفس الشاعر وترك الشاعر فيها آثارا أدبية ففي بيروت صدر عام ١٩٧٦ ديوان « جدلية الوطن » الذي أعادت الاسسوار ا عكية طباعته . وفي بيروت ايضا صدر عم ١٩٧٧ ديوانه « تضاريس مسن الذاكرة » . وفي القدس صدر دم ١٩٧٨ دبواته الا الفنحك في رجوم الدعامة» وفي السنة تعمها صدر عن اادار العربية الكتاب في ليبيا ديوانه « تتريسسن الوردة " .. ثم عن دار الديدة البيرونية صدر بيسوان « ثابلس تهدي الي ا بحر » . ومثاما كان تدرين الشعر من انشف سالات على الخليلي غندوين الأراث والست عن عنوره العبيقها كان أيضا من الشقالاته . فقد أصدر في بعروت علم ١٩٧٧ « أبحاث في التراث ٣٠. . وق علم ١٩٧٨ صدرت عن دار أبن رشد دراسته حول « البطل القلسطيني في الحكاية الشعبية » .. وعن دارُ

ستقويبة يعزفها ملائكة السماء إاري « دوایی نیرة واحد دوایی

بصوت فيه تفريد العندل الصيس

دون أن ينس منت شفة ..!! وفي اليوم التان حدث ما حدث في

سبع احداهن تقول الاخرى وقد هبت بمفادرة إلكان بعد تنظيفه : - الا لست ادرى ماذا وجد أبونا بهددا الاسم المستنين أأ.. أفيه رد للمسين الصبودة ١١٠. » أغرق الكهل عندند بالفحك ...

विक्रामान क्षेत्र अञ्चल

وثر الملية ما يضحك !.. فيهنت القتاتان ... وتسهرتـــا و كاتيهما المدريم قالت الاولى بعد ما اقاقت من دهشتها : « هل فهمت ما قلت

- « تعم يا ابني !...» نے « هل انت ؟ » ...اا نعم آنا عربي ... مثلكما (» ... ثم أردف قائلا : « يظهر انك لا تعرفين

معنى اسمك ؟ . . اليس كذلك ؟ . . ١١ ن « د هو کلک یا عماه ! » ... ــ « ان اسبك يا فتاتي من احبــل الأسماء العربية ! »... فنسناطت وكتنها لا تصدق : « احاد

الت يا سيدي ال ١١

﴿ لَوْلَالَةُ ﴾ .. سهلت في اللغة الدارجة الى «دوابي» ... » .. لم استرسل بعد لأى تنظلا ــ " أنك يكر أبويك .. اليـــس

- " تعم يا ابنتي ! . . هو في الاصل

قالت بانتمائي : « والله يا عهاه انی کا طاقط از » .. « ا عقال الكهل: « هذا ما حسبته !.. دوابة القوم يا ابنى هو وجههم والمنقدم تيهم ... ونؤابة الحيل هو رأسه ... وكذلك دُوْابة الشعر هي خصلتـــه المامية . . ويمكن تسمية الاول من كل

شيء بدواية دلك الشيء ا. . هـــل (! star ! .. ! far ! ..) -والدفعت الثانية قائلة : « مهلا !.. مَعَلا المد يقسادونني « دوايي» ... وأسبت البكر بين اخوتي و أخواني ! . .

19 Ala la ... 17 48

تنفس الكهل مليا ... ثم تفرس في وجهها وابشيم وهو يقول : ١١ انست أهلى من الثوب في الا توابه !!» .. ــ الاهيه ؟ .. ماذا قات ؟! .. » - " أن اللغة العربية با فتــاتي أوسع من المعيطات الخبسة ... وأد يكون والسندك سماك « الواسيه ١ .. والانوايه ... هي الزيدة التقي الخاصة من وتولى لك اتك تطي مر النوب في الانوابة - يعنى انك أهار من العسل التقى الخالص في الزيد

-19 13a غاشرق وجهاهها بقسسمين عاوتيا وقالت الاولى : - « أمّا وجه أ قوم وأنت الرب أ النقية : . . يا الله ما احمل هنا 11 ... 11 MIN فم . . . فم مرختا معا : البدنا. . ال

- ولم يدعيما الكهل تكهلان بل علمها

النفية الخالمة !... با تولك بعب

Y YE IN - الا .. ا .. لا تلمنا .. و تشيئا . . هي جاهلة ندعاها في منالة وجهلها تعبه .. واصمكا في سركم صحكة العارف الوائق !.. "

فن يعبر عن احاسيس الشعب

خيال المظل . ومن الاسمهاء الاكتسب شهرة : الشيخ شيس الين بسسن دانيال (وقد في الموصل علم ١٢٤٨ م ومات في القاهرة عام ١٣١١ م هيث كان كلتبا ومعثلا وطبيب عيون) وهنسساك خرون وصلت أسماؤهم أنسا عبدر

مِن النَّصوص المتاريخية التي تتحدث أِ المُسمى مِظْفُر المَدِينَ ، كَانَ بِسَمِّتُ عن مسرح اظل في الوطن المعربي ؛ أغاني وبشاهد عروض مسرح الظل كل سطور تليلة نعود المؤرخ رشيد الدين إيوم بعد صلاة العصر ، وفي يوم الاول

المعراق الى مصر ثم الى تركيا حيست

يسا درب لمحسسه نتال نالك فديس بتخبي اسرار بذبالك مدري تكون نسيتنا ومدري ۽

ء فيسالك

تنبه بصيح الدبك . كسا بليالي الصيف كنا وكان الكيف :

با درب لحيه . لتكون ناسينا

خل إشى ببالك :

با درب لمحي قديش بالغربه اشتقدا لك

غريب عائد

العالية الولى . وكسسان خلال ذلك

اللِّي اقيم للينين لدى خروجه من

السرية الى الطثية ، وعند سقوط

فلقب منحه مكاثية فهم التطسود

التاريخي ومجرى الحوادث وانخرط

في صغوف الحركة الشيوعية وخفنع

لانضباطها ودعى الى موسكو عام ١٩١٩

ليعمل في « الامعية الشيوعية » على

توحييست الحزين الشيوعين في

البلايات التحدة . لكنه توفي بشكل

فجائي في ١٧ تشرين الاول ١٩٢٠ بعد

أن اشتد عليه مرض التيفوس ، أثلي

اصيب ٨ وهو في منطقة القفقاس

وكان ريد الد عاش اواخر أيامه

مثقيا عن وطنه الام بسبب مؤلفه الذي

حاول من خلاله أن شرح لله أي العام

بالامرنكي حقيقة الثورة الاشتراكيسية

ومهمسة الطبقة الماملة التاريخية في

القفراد على النظام الراسمالي ، الامر

الذي جعله عرضة لهجوم دبابنسسة

الكتيان

تلمس ق الكتا*ب* تاثر جون ريسد

كان يا ما كان في قديم الزمان .. كان

هنباك صياد بمثلك كليبا بمخالب بيفساء

وبندقية ؛ وكثيرا من الحيوانات والطيـــور

وكانت لديه بطنة سمينة لقبت بالبطة

الثرثارة . وعندما كانت هذه تلتقي بالديك او

العنسزة او الدجساجة او القطسة كانت تشرثر

معهم . الا أنهم كانوا يسمعونها بعض الشيء

ومن ثم يشركونها قبل ان تنهي ثرثرتهـــا ..

وعبدما تصادف حيوانا ما تتوجه اليه بالقول

« هل سمعت يما جرى ؟ بالاخيار ؟ تعـــال

السندقية وعلى الكتف الاخر سلة الصيد ...

رجمع كل الحيوانات والطيور وقال لهم :

(الكلب . . وعليكم ان لا تخبروا أي أحد بأنني

والكاب غير موجودين في البيت ١١ .

_ آجل بحب البحث عنه .

اتفق الجميع على ذلك .

تشاءيت وبامت

وذات يوم وضع الصيناد على احد كتقيه

. السمعوا . . انسا ذاهب للصيد ومعى

وبقيت الحيوانسات والطيسور الاليفة

وكان الليل مؤحشا بالنسبة لهم . م كانوا

ومر الليل ولكن لم يخدث أي شيء بتاتا .

ومر يوم . . ولم بعد السياد . . وعند

ما العمل لو أن الصياد لم يعد الليلة أنضا ؟

يجب البحث عن الصياد . . قال الذيك :

طوطة ناشرة جناحيها . . طـــارت وطـــارت ثم

عبطت إلى الماء . . وسيحت . . واتجهت لحو

الساحل. أنفضت نفسها. واخذت تشيء.

يتخيلون وكأنّ احدا يتترب من الباب خلسة .

الغروب اجتمعت الحيوانات والطيور لتبسادل

الاكشف لك سرا .. لوحدك ا .

العميق بافكار لينسسين والحزب

. Lucil of Yell

الاحتكارات واشد الإوساط تطرقا ق

القصر الشتوي .

کل مکان کان نمر قیه . .

ستون عاماً على صدور مؤلف الصعفي الامريكي جون ريد:

ان ثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى ثورة لا مثيل لها في تاريخ الانسانية . قَلْقُد دَشْنِت عَصْمِ السُّسِوراتِ الْحُماهم بِهُ الشعبية وقحرت طاقات الشعب وطقته العاملة الإنداعية التاريخية واظهرت بوضوح دور الحزب البروليتاري من النوع الجديد _ الحزب الشيوعي بوصفه العين عن إرادة الطبقة أأعاملة وجماهر الفلاحن والجنود .

كب الكثير حول هنته الثورة ، ومن من هذا الكثير يتفرد كتاب « عشرة أيام هزيت العالم » (*) للكاتب الشيوعي الإمريكي حون ريد ، والذي نشر أول ما نشر في الولايات التحدة عسام ١٩١٩ ثم ترجم فيما بعد إلى العديد من لفات الفيالم .

> عظيمسة الاهمية تقص على القراد الحقيقة حول نورة اكتوبر الاشتراكية العظمى . وهذا ما جعله موضع تقدين لينن السامي في مقعمته ، التي كثيها الطبعة الامريكية ، حيث جاء فيهسا « أنه يقدم عرضا صادقا وحيا إلى درجة خارفة عن احداث هي قات أهمة فصوى لفهم كنسه التسورة الروايتارية ودبكاتورية البرولينازيا .. ان هذين الوضوعين يناقشان في الوقت الحاضر على يطاق وتسع ولكن على لرو قبل الاخلد بهده الافكار أو رفضهاء أن مي المَعْرَى الكَامَلُ لقراره، وما من شك في أن كتاب جون ربي يساعد على توضيح هذه السالة ، التي هي القضية الإساسية لحركسية العمال العالية » .

بعتبر كتاب ربد وثيقة أدييسية

يروس عسسلم الاجتماع البرجوازي الغجمة والى مواعظ كهنة النظيام الرأسمالي ، أساتلة علم الاقتصاد تصدى ويسد الشاب الهده الظاهر أ وباند الى تأسيس ناد اشتراكي بن ـ

همن هو جون ريساد <u>؟</u>

ولد حون ديد في ٢٢ تشريق الاول

١٨٨٧ في مدينة بورالاته على النحيط

الهادي: ، وهي مدينة امريكية ذات

القاليد عقالية وتضالية أوريسة .

وعرف عن والعدم إنه مناصل عنيد ضد

الأحبكارات وبمسيد التهاء دراسته

التقوية ارسل لاكمسال تجعثياسه

الإكاذيمي في خامسية ﴿ هَارَفُرُدِ ﴾

الشهرة ، التي تستقطب اولاد ملوك

البترول وباروتسات الفحم وأساطين

فلقولاني وهناك استمع ريد السمي

صـورة الطفل في صراعات القرون الوسطي



مريم العفراء في اسلوب ه الفوتيك " الرسسام الالماني حاتفس ميملنج

في العدد الماضي من « الاتحاد » نشرنا عن أحد الواضيع الهامة في الفن التشكيلي وهو صورة الطفل في تلرج الك الغنون ، مسع أن الواضيسع الاجتماعية الاخرى التي الت ولا تزال موضيع المحود الهام في العمل الإبداعي. وق هذا العدد نتائم الحديث عن فترق الريخية هابة هي بداية الكشف عن جوانب اخرى لانسان القرون الوسطى وبالثان الرحسسلة ﴿ العوليك ١١ الفوطية البكرة منها والمتخرة ، `ذ تبرز صورة الطفولة في أعمال فناتي علك الراحل كما تعير عنه اللوحة التشورة هنا .

والرحلة لا القوطية » جادت متممة لراحل الرومانية والبيرنطية في الفن العماري وفن النحت التي نمت في قرنسا ، في بداية القرن الثاني عشر ، وتديرت باشكال ومضامين فكرية جديدة في مجتمع بدات تنبو فيسه قوى اجتماعية ذ ت أفق ونزعات تورية لم تسلور في الماضي .

وبالطبع فان موضوع الانسان الذي تناوله فنان ذلك العصر لم يخرج عن الحير الإجتماعي بل هو تصوير مرئي صادق لطموخات المجتمع والعوامل الخلافة الكامنة فيه ، وهي طموحات الانفتاح والبحث عن سبل أخرى تغيلة

ان ما يميز الراحل « التوطية » في البن العماري والتشكيلي هو أن الاسس الهامة التي عتمين عليها كانت المُعاوِّر الدينية السخرة من قبل ملاي القاطعات واصحاب الإراضي من الامراء واللوف والسلطسسة الدينية الهيمنة على وسال الاتتاع . وكان من البديهي أن تسخر كل الطاف ال الإيداعية والبشرية لاجل تثبيت تلك الثظم التي تميزت بالاضطهاد وكبت

كل من تسول له نفسته رفض تلك الاسمى . وتنمكس المراعات الاجتماعية والتناقف بين القطاع الاقطاعي ع الذي تؤازره السلطة الدينية ، وبين الفيات الحرفية التي بدات تنبو في الدن ، ر هو صراع حمل في طياته معنى طبقيا / بوضوح في أعمال الكثير من فناتي

ان الحركات الاصلاحية التي قامت في بريطانيا وفي السويد (١٣٠٢ -.. ١٢٧٢) وفي اللقيا بقيادة الفكر الاجتماعي الديني ، مارتن لوثر ، وهبسة . الفلاحين بقيادة توماس مونتسير ، ما هي ألا انعكاس لتلك التناقضات بين السلطة الاقطاعية والحركة الإصلاحية التي هي بداية لنمو الراسمالية في

غير أن الفترة ((الغوطية)) ؟ باختلاف نمو تبلورها في العديد من الدول

" الاوروبية ، تميزت في اطارها العماري والفني والفكري بشمولية الشكل والقسمون في حركة الابتماث الحضاري

وتعد الفترة « الفوطية- » الفتية على الرقم من احتوالها العديد من اشكال الركرية الدينية ، انبعاثا فكربا في بنية اجتماعية جديدة استطاع فتاتم تلك الفترة أن يمالجوها من زوايا الإنسان القائد على كل شيء (ملاك · الارض والامراء) والانسان المقلوب على أمره . ولم تخرج بالتليع مسسورة ' الطغل من تلك الوضوعات الفكرية ، فهو وأن اطل عليمًا من خلال اللوحة ملاكا يبقى ضميفا هزيلا امام القوى فوق الارضية . . وهولاء هم الإقطاعيون

ولوحسسات الرسام الالماني « غروني فالله » ولوكاس غراناخ في الفترة الإصلاحية ، وفتاتي « الظيمين » ﴿ هولتنا وبلجيكا) ، هي البرهان الساطع والاكيد على النزعة التورية التي تميزت بها اعمالهم ، وقد تميزت اعميسال هؤلاء الفنائين بالتزعة الاسائية الصادفة وبالتأكيد على جوهر تلك الطافة في رجَّية الوضوع اللَّاهوتي عاملًا مساندا في ترقب البسطاء من الشعب ساعة الطاص ، وانعكاس امانيهم تحو نظام اكثر سعادة .

فالرسام دورير اهتم مثلا استهامًا خاصًا بموضوع الانعتاق والتمرد من خلال صور السطاء حاملهم اللاكة والخلصين من قيد السلطة الفاشمة ورسم غرامات لوحات الكتيسة على اعتبار أن الطفل هو الانسان الجنيد، اله ليس مثالية وليس مُخلوفا فوق أرفتي * فهــو السيخ الصلوب وهو ي العداب والالم . وهم التالي كل الناس يَتَعَالِمُونَ اليَّهُ ليسَى من منطلق المُعِومُ

وتماثل هؤلاء المعنين لم يكن وليد صدفة بل تماثل مع قوى الخر ؟ امتنامين بضرورة العطاء لقوى الفخي والستقبل ؛ التي في مركزها الانسان . عد عادي

النيس ، بل أنه هو السيقيل والأمل على هذه الارض ..

طَهِرَاتُي الداينغية . أم بدأ يسهم في الكتابات الصحفية بن خلال الصحيفة د الساخرة ((لامنون) (الهازيء) حيث أبدى أسلوبنسا سهلا فشرقا وتراوح تناجه بن القصة والشفر والسرح الى صعيم الاحداث التوريسة التي جرت أمامه وأن يدرك معناها التاريخي وسرعان ما يرغ تجمنسه واصبح صحفيا بشار له بالبنان ، جواب العميق . . وقد قسم الكتاب الى اثنى عشر افاق لاكبر الطرق في العبيسالم .. والشجى كل من يريد أن يتابع الحياة العمرية عليه أن يتبع جون ريد .. ويتا ريد ۽ اتظافا من حسه الثوري ۽

فَصْلًا صَمِتُهَا عَلَى حَدْ تَمْبِيرُهُ (تَقْرِيرًا مسهبا عن ثورة اكتوبر ــ حين قـــام البلاشفة على رأس العمال والجنود يرصف التفاضيات العمال والفلاحين الاستيلاء على سلطة الدولة في روسيا صد أسيادهم وضد الاحتماف اللاحق ووضعوها في يسمسه السوفييتات » بهم بدءا باضراب عمال النسيج في . 111:01 بترسون حتى ثورة الفلاحين فالكسيك sammer liamett Iretto safelt ۱۱ آلاوضىساع المسامة ۲۲ و ۱۱ مچيء وتورات العمال والقلاحي أبان الحرب

الناصغة » الظروف ، التي جرت فيها

بجترح الفامرات البطولية فيتسللالي ثورة اكتوبر واتساع نفوذ البلاشفة المناطق الحرمة والي الخطوط الاعامية واستيلائهم على السوفييتات الحلية في الخنادق الثنالية . وفروع الانحسسادات النقابية وتعزيز في (ترجمة حياة جون ديد) كتب تأونهم في صفوف الجنود والبحارة . صنيق عمره البرت فيليلمس ما ياي وق الوقت نفسه كانت تظهر في كل مكان اشارات تؤكسد التعاش القوى الا لم يكن جون ريد يرجع من ميادين القتال مزودا بثرترات جوفسساء عن الرجعية (س ١٤) ، ورحى الحرب المللية الاولى ، التي تحالفت فيهسا إ وحشية هبسندا أو داد من الاطراف التحارية ، ولكنه رجع لاعنا الحرب روسيا القيصرية مع الاميراطوريسة بداتها ، كمجررة ، كحمسام دم ، الالبائية ، كان لا يزال مستعرا .. تظمها الأميرياليون التنافسون » . ويكتب ريسسد « في جو من الفساد ... في صيف ١٩١٧ حل جون ريد على الشامل كانت تسمع كل يسوم نفهسة جلية من جوقة البلاشفة التوطسدة روسيا حيث احس باقتراب حسرب باطراد : كل السلطة للسوفييتات ! طبقية كيرى . وعند الدلاع لـــودة كل السلطة للبيثان الحقيقين الدين اكتوار العظمي الدفع معهسسا جون المضال والجنود والفلاهين! الخبر ، ريد . . . فكان موجودا في كل مكان : والارض ، ونهاية الحرب الخرقاء ، عشد حل البرلان التمهيدي ، عشد بناء الحوجر ع في الاستقبال العاصف ونهاية الدبيلوماسية السريسية ،

المالم بأسره » (ص ٨٨) . " وهذا كله رواة جون رت في كتابه لقد رأى ريد أنذاك أن المراع بين مدعمًا بالوثاق التي كان يجمعها في البروليتاريا والبرجوازية ، بسب السوفييتات والحكومة آند بدأ يقترب ولقيد كان الكتاب دور عظيم ، من ذروته وكاتت روسيا تقدم للمالم بالإضافة إلى قيمته التاريخية ، في بلورة افكار رند الثورية النطقية

الترقب صيورة ثورتين ـ سياسية واجتماعية - في اشتباك حتى الموت . في قية فصول الكتاب يسرد رسد سير الثورة ، التوافق مع ما تثبا ب لينين وحزب البلاشفة ، وجميسم

والمضاربة ، والخيانة ... الأورة في

خطر ومعها قضية الشعب الشتركة في

أتعطاقاتها ء وسلوك الجماهير الثوربة والطبقات والاحزاب العادية لهيساله الجماهي 'بان الثورة . القد تغلفت افكسار لينين في كسافة أشاطات هبذات قيادة الثورة :. الكتب السيساسي والركز الحزبي لحزب البلاشنقة وسوفييت بتروقراد واركاته العملية القيسادة الانتفاضة ، وهي اللجنة العسكرية الثورية . وشقت هذه الإفكار طرقها الى الحياة ق غدة التفسال الفساري ضد الانتمازين ، الذين لم يؤمنوا بقيمة الثورة الروليتسارية ، وبامكالية التصارها في رمسنا ، منظم الكتاب كيف وقف هؤلاء المتسلمون علانيسة ضد النهم التكابكي اللشد النفاضة الشعب السلحة ، أو أنهم وافقىدوا بالكلام فقط على فكرة الانتفاضيية

واقتم حوا منهجا تكتيكيا يمكن في حدال

الداكر الطنية القائمينية للثورة ، وببطولة الشعب الثاتر ويسالتسه وأبداعه الثورى الخلاق . وهذأ مسا العيدو ١١ (ص ٢٦٥١ -صمح له بأن يتقلقل ، كثوري موهوب، وتكلل تفسال لينسين العنيسد ضد الانتهازين داخل اللجنة الركريسة

الأتحن المساد

ا حن ۲۲ – ۲۱۹) -

بنجاح تام . فقي ١٠ تشرين الأول تسترشد بذلك في نشاطها العملي وقد ظل تروتسكي متمسكا برايسيه مرقفسسه هذا في دورة سوفييست يتروغراد ، في ٢٤٠ تشميرين الاول .

التكتيك القاتل للثورة وانطلق للعمل على تشجيع البادرة الثورية الواسعة

ا حن ١٠٩) ٠

وصفه الرعيم الفدّ . وكان بسيطسا للغاية وحكيما للغانة في الوقت تغسه في كافة اعماله ومحاكماته . ولقسد

آفتتح مساء يومالسبت ٢٧ ــ١٠ معرض الخطوط والرسومات من نتاج الشاب كميل ضو · وتكلم في الافتتاح مسؤول قسي تقافة والفنون التابع أبلدية حيفا ، الذي أشرف على المعرض ، والرفيسق الرسام عبد عابدی ، حيث أشسار في كلبته الى أهبية هذا الحدث المتواضع والى كونه بوحد في بونقته ما بــــــين الاعتمامات الثقافية ... الفنية السدى الشعبين العربي واليهودي في البلاد ، وفي المشرق العربي منذ عصور سديقة. وشرح عنصر التحديست في فن الفسط المزوج بالرسم التشكيلي الذي ينعكس في أعمال المصرض وبقية ندح كميل ضوء ان هذا النوع من المعارض هـــو بالكورة معارض المخطاط كميل ضو ، الذي سبق وشارك حتى الان في مدارض الرسوم التي أتيهت في الناصرة وكفر ياسيف وحيفا . وهو يشير الى موهبة: هي في طور التعاور ، عنى طريق جعل

الراسلنا الخاص ـ في قاعة

« بيت روتشيلد » الصفري

على جبل الكرمل في حيفا ،

ويحضور عشرات المدعوين من

أصنقاء الخطاط ومشحعيه ،

في معرض الخطاط كميل ضو:

كبيل ضو _ من مواليد عكسا في آلدام ١٩٥٦ . هين کان عمره ستسة أشهر انتقلت عائلتيه لاسكني في هي الكبايع في مدينة هيفا هيث بقيت هني يومنا هذا ... ومنذ مرحلة الدراسة المبكرة والثانوية تفتحت موهبتسه في كتابة الخط العربى وبسبب انعسدام المؤسسات الخاصة برعاية أصحاب مثل هذه المواهب ، بين المِماهير العربية ، غلقد عمل بنفسه وبجهودء على شحسذ موهبته وتطريرها من خلال الاطلاع على 25ت لدبه « القدرة الجبارة على شرح أ روائع الخط العربي القنيسم بتعافجه « الكـــــون » و « التسخى »

فن « الكليفراك » (الرسم التشكيلي

بالخطوط) قنا قالها بدانه في حياتنسا

الثقافية _ الفنية .

ان كافة الرسيسائل والقالات التي كتبها لينين عشية الثورة (ايلسول ... تشرن الازل) مشيعة يثقة عظيمسة بانتصار الجماهم الشعبية . وهذه الثقة ﴿ فَانَّهَ عَلَى اعتبار سليم للوضع الفعلى السائسة في معسكسر التسورة الرسائل والقالات تسوط يحمساس وتنزع الاقتعة عن وجوه الجبئسساه و لخونة الستعدين في اللحظة الحرجة من الثورة لأن يرموا السلاح امسام

تبنت اللجنة الركزية ، استنسادا الراهن ، القرار الذي صاغه هسو بنفسه . القرار الذي بعترف بمان الانتفاضة أمر محتم لا بد مته وقسيد اصبحت ناضجة كل النضوج ويقترح على كافة منظمسسات الحزب ان الذاهب الى تأخي الانتفاضة وعرض ويصف ريد خطاب تروتسكي هذا على النحو التالي « رد' على سؤال حول عرم البلاشقة القيسام بالانتفاضة او عدمه ، اجاب تروتسكى : ان تغيير السلطسسة عمل سيقوم به مؤتمر سوفييتات عموم روسيا ... انسا ذمل بان بتولى مؤتمر سوفييتسات عموم روسيا السلطة المستثدة الى الحرسسة المنظمة للشعب بأسره »

لدي الممسال والجنود والتي لقيت نجاحا واسعا واثبتت اتتصار تكتيك لبتين الصاب . ويفرد جمون ريع حيزا هاما في الكتاب للحديث عن لينسين ، الذي

_ البقية ص ٧ _

صحر مؤخرا

عن مكتبة ومطبعة ابو رحمون - عكا

مؤسسى الجمعية القابية من الجائراً عدد كبي من الناس .

تنيسي وليامز

يسميه « الرياء » . فالكل يرائسسى سبب كل هذا البلاء يعود الى الجشع ا ا المال الرياء والوارية يخلق جوا الراسمالي والركض وراء المال ..

٣ - « الاباء والبنون » - ايفان تورغينيف

الباشيفي، التي تجلت في تشاط اجهزة تحقيقه ان يسير بالثورة الى الهزيمة الإشمازاز من نظام القنانة والطغيان القاعدة .

۱ ــ «بيجماليون » ــ برنارد شي كتب برنارد شو ، السرحممين إ وداعية لها ويدبر بفنه السرحى عسن

الإيراندي ، « بجماليون » كما كتب إ اهبية تحول المجتمعات الى القطام قيها من مسرهياته كي يضمنها اراءه الاشتراكي . توظف السرهية شخصية ل الملاقات الاسانية والاجتماعية . بيجماليون الاسطورية لانتقاد المجتمسع وهو يعتبر نفسه اشتراكيا ، مسسن الطبقي الراسمالي ، الذي يهدد المية

٢ _ (قطة على سطح من الصفيح الساخن » _ ٢

التاسع عشر . ترعرع في الرياسة عده الشاعر في العديد من مؤلماته .

أيفان تورغينيف (١٨١٨ - ١٨٨٦) وبالة بل حب الفلاحين المصطهديسين احد الكتاب الروس المبدعين في القرن والتعاطف معهم .. وقد انعكست

الفطوط الرئيسية لمسرهية الامريكي أ مشحونا بالتوجس والتوتر ، سسمن تنيسى وليامز تدور داخل اطار مسا ابطال المسرحبة . ويرى المؤلسف ان

والكل ينافق ويكذب ... وهذا الجو أالمترنب عن الحياة في ظل النظــــام

الروسي الانطاعي وهذا ولد لنيسسه أو « الإباء والبنون » لا تشذ عن هذه

و «-القارسي » وغيرها والمصورة عسن إ ان التعامل مع هذا المعسسرف: یستوی مع ضرورة ایرازه کــــاوا معرض من نوعه في تاريخ معـــــارضُ الفنون العربية في انبسلاد (التوا اغتسرت حتى الان على الرسم والنحت). ً و'ذا تبقى النواقص البارزة فيه متسم بطابع عرضى ... ويبقى أن نسجازً

سأوات ، ويوهى طبيعة عمله كخطاط في « الاتحاد » وباقى الصحف الشيرعية ، بدأ يتجه نحز تطوير كنابة انخط ودمجه بالرسم التشكياي - الوهبة لاخطاط ان الطريق أماء تطوير موهبة وصقلها لا تزال في بدايتها وما ننتظم واحتوى المعرض على ٢٢ لوهسة أ تحمل مقولات مأتورة فاسفية عربيدسة أ من كميل ضو هو ان بثابر في ذاته مراً رشير عربية وبعض القدماليد - ااني أخلال ادراك الدور ، الذي يجب أر تفلُّهِ عَابِهَا المُسحة الرومانسيسة .. أ بضطلع فيه مثل هذا الذن ف هدم ويبدو في اللوهات ، بشكل وانسع ، أقضايا الجهاهي المسحوقة المضطهسداً تأثر الغطاط بالعرف العربي النسرائي وخدمة نضائها من أجل السلام والاخور القديم وتوظيفه في الرسم المتسكبلي ' والساواة من المسعوب . عبر ألوان صافية متمارجة تضفي عايد

اليسوم افتتاح الحدث الادبي الهام في عكسا والجلبل :

نقوشات مساجد الاندلس ويمشسسق

والقاهرة ، في عصور ازدهار المخسارة

والثقافة العربية الاصيلة . ومذذ عده

التائية التي تستتوذ اهتمامه .

معرض الكتاب العربي

تقديم : منشورات الاسوار - عكا القديمة (آخر السوق العمومي)

م تشكيلة واسعة من كتب التراث والمصادر الادبيسة والعلمية والتاريخية والنعدسة يه

* جناح خاص للكتاب انفلسطيني والسوفييتي * مفاحات عد أسعار مغرسة ومياودة

لا تفوتوا فرص زيارة « معرض الكتاب العربي » في محلات « الاسوار » ـ عكا القديمة (آخسر السوق العمومي) •

حكاية الأطفال ____

البطة الثرثارة

في بحيرة عميقة هادلة فما الذي جا، بك الي عدد الغابة المظلمة ؟ _ ساكشف لك سرا .. لوحدك _ اجابت

البطة وأضافت: _ ان الصياد صاحب البيت قد ذهب الى الصيد بصحبة كلبنا .. وبقي بيتنا بدون رداية. ثم اخبرت الارنب بكل ما قالته للقنفذ. _ " أي تعم _ فكر الارتب _ ما دام صاحب البيت غير موجود فانها قرصة سانحة لكي اقر ض قشور اشجار التقاح الناضجة » . ثم سأل البطية الثرثارة عن موقع بيت

الصياد . . وبعد أن حدثته الغبية عن كل شيء قال لها الارتب: ـ لم اصادف صاحب بيتكم والحتفي بين الإشحار

وواصلت البطة سيرها .. سارت وسارت .. ووجدت روضة صغيرة بنام فيها دب بشخر نصوت مرتفع .

والمقلت البطة الثرنارة الدب من لوسي والحبرته كل شيء ثم سألته : _ ها رأبت هنا شخصا بحمل بندقيــة وبصحبته كلب ؟

ے کلا . . رہما آنه هئاك في الادغال ، اجابها ألدب و فكر مه نفسه : _ " صاحب البت غير موجود . . الهما احسن فرصة للتلذذ بالعسل في عمارة النحل

استمرت البطسة الثرثارة في التفتيش عر الصماد - وترفلت في الغابة ، وأخيرا وصلت الى الإدغال ـ

ونحأة وتف أمامها نئب رمادي اللون ... ل أنه انتها البطة .. كيف تسبرين لوحدك في مثل هذه الفاية الكثيفة ؟ ند تخف البطة من الذئب . . ثرثرت امامه وحدثته عن كل شيء .

طائطق الذلب بأسنانه وفكو :

كانت الغابة كثيفة ومعتمة . سارت البطة

_ سأكشف لك سرا . . لوحدك . قالت البطة وواصلت الكلام: لقد خرج للصيد ولم يعد حتى الان ومعه كلينا

ولذلك فقد ارسلني زملائي لابحث عن الصياد، _ وهل بيتكم بعيد من هنا ؟ سأل القنفذ . . وهل عندكم فتران سمينة ؟

المطة واضافت: _ ولكن اسمع . . لا تقل شيسًا لاحد . بعد ذلك قاآت البطة للقنفذ أن الفران

الم حودة لديهم سمينة وأن القطة تصطادهم . وعندما استعدت البطة الثرثارة للذهاب قدم لها القنفد نصيحة ؛ فقد كان طبيا بالرغم من الشوك الكثيف الذي يفطى حسمه . قال

ضررا ولكن اسمعي هذه النصبحة : كوني حذرة ولا تكشفي سرك لاحد ممن تلتقين به . . وعند ذاك سيعم الهدوء بيتكم . لكن البطة الثرثارة لم تأخذ بنصيحة الآشفة وانجهت نحو الطريق. في البداية طارت لفترة الذكية .

الارنب وسألها : _ ارد . . النها البطة . . أعتقد الله تعيشين

مثبت ومثبت ووصلت اليطرف الغابة وكانت هناك حبوب باشجة كثيرة جسدا وحشرات

اكلت البطة الثرثارة حبوبا وحشرات حتى

وفي الطريق صادفها التمنفذ . . وسألها : _ الى اين ابت ذاهبة ؟ لقد كائت البطة الثرثارة راغبة جدا فيالكلام ونسبت وصية الحيوانات والطيور:

_ انا افتش عن صاحب بيتنا . . الصياد . ايضا وليس هناك الان من يحرس ببتنا ..

- ان هذا المر يؤدي الى بيتنا - اجابت

ولكن من الذي سيذهب ؛ فكروا طويلا في ثم قرروا ارمسال البطة الثرثارة لان سنطاعتها السمرعلي الارض والطيران في

الهواء والسماحة في الماء ... وقالوا لها : _ ادهبي إلى الصياد ولكن احدري ان _ انا است قاطع طريق _ ولن اسبب لك وتحدثي أي لحد بصادمك في الطريسق عن أي _ سمعًا وطلعة . . ؛ أجابت البطلة . . وفي الصباح الباكر تهضت وتناولت فطورها

وواصلت السير . . سارت وسارت فقابلها

مشت . . ومشت . . ثم صادفتها تعلسة مخادمة ذات ذيل وبرى . . خاطبتها تائلة : _ يتها الثعلبة . . هل رأيت صاحب بيتنا بصحبة تنب ويحمل بندقبة ؟ أذ بدونهما لا يمم الهدوء بيتنا .

الى راد ممبق ذي اشجار كثيفة يتوسطها بيت لثعالب صفار علمبون بالقرب منه . وما ان راوا اميم حتى حاطوا بها متسائلين _ ساما . . مساما . . ماذا جلبت لنا من

احالت الثعلبة الخادعة : _ هاك ما حليته .. هذه البطة . وهجم الدغار على البطة الثرثارة واكلوها. ولكنُّهُ لَمْ يُشْبِعُوا . . وطلبوا المزيد . م فك ت الثعلبة المخادعة : « صاحب البيت في

=

_ ابيا الصفار سأجلب لكه طعاما .

البطة الثرثارة . . لكن الصياد كان ذكيا . . وقد بني بيته بشكل جيد .. قالارنب ذو الإذاب الطولاسين له يستطع قاف قشه و ولم يستطه الدب أن يتلذذ بالعسل لار الصياد حفر حول عمارة العسال حفرا عميقة

والذئب أفأ يستطه الدخول الي الحظيرة الن رابها كان قويا . أما الثعلبة فمع أنبا كانت مخادعة لكنيا ، قعت في المصدة . فلقد عاد الصماد والكاب

ــ بعد أن أحصل على المزيد من قرو الثعلب سأحيك معطفا للشتاء . ومن أبراع بن الحبوانات والطبور الإليفة لتداحب ستمأ الصبادع أسفيا لإنها أرسلت

الصياد " . وقال للبطة : _ لم أصادف صاحب بيتكم . واختفى بين الاشجار . .

واصلت المطة سيرها . . وفي الطريق والت حيوانات وحشية وطيورا سربعة الحركسة وحشرات عالهم قد كشفت لهم عن سرها . .

ـ كلا _ احابت الثعابة .. ودعت البطة للمسر خلفها . اخترقتا الغالة المظلمة ووصلتاً

غير موجود . . لاذهب واجلب كل ما يهلك من

وتألت لصغارها: ۔ احلم لنا الکثم .

وهكذا كاد ببت الصياد أن بعوى بسد التفاح فقد على في الحديثة سياحا عالما . كان اللام أن رتم فيهما .

درأى الثعلمة في الفخ مقال:

ا انها فرصة مناسبة لكي آخذ نعجب قي الطة الثر ثارة للبحث عنه .

في البلدان الاشتراكية ثمة اكثر من

أمر بدعو للعششة والتعجب . في حيته

عبر أحد الرفاق عن دهشتمه بشكل

طريف اذ قال : « هالله يا هالدنيا . .

افرع من فرعات (....) يتغندل في

الساحة الحيراء !! » واليوم اصبـح

آمرا عاديا أن « يتقندل » وأحسد من

طرف الثاس من قرية في طرف الدنيسا

في الساحة الحمراء او في ردهات

الكرملين او قاعة البرلمان الهنفساري

الفخمة . والسؤال الذي بطرح نفسه

بالطبع لا بدور المعديث حسول

« التغليل » في السياحة الحمراء أو

غرها ، بل كيف اصبح العمال هيم

الحاكمين في اكثر من قطر اشتراكي

فيمدون بد الاخوة لرفاقهم الممسال

في البلسدان الاخرى عملا بالقولسة

المشهورة : « يسا عمسال العسالم

اتحدوا » . والعمال في هنقاريا ، على

الرغم من بطولاتهم العربقة وتورتهم

المجيدة عام ١٩١٩ لم يكن في مقدورهم

الإحتفاظ بالسلطة دون مساعدة اخوية

من الشقيق الاكبر ، بكر ثورة اكتوبر

الاشتراكية ، وبعد أن أشتد ساعده .

فقد مهد نمر الاتحساد السوفييتي

الحاسم على النازية وعملائها لوصول

الطبقة العاملة الهنغارية الى الحكم .

وغا كانت الطبقة العاملة الهنفارية

ذات تقاليد ثورية عربقة فقد عرفت

كيف تحتفظ بالسلطة على الرفسيم

من مؤامرات الامبربالية ودسائسهــــا

التكررة ، واخطرها الثورة الفسادة

وللطقة العاملة الهنتارية وحزبها

الماركسي - اللينيني تقاليد بحسين

الاطلاع عليها ، خصوصا وانها تعمل

بروح الجبهة الشعبية التي ترفسيع

حدثنسسا الرفيق بكدوش لاسكو

في سنوات الثلاثين نشات فكرةافامة

الجبهة . وفكرة الوحدة القومية ،

في الواقسيع ، اقدم من ذلك . فكل

ناريخ هنقاربا متميز بالكفاح من اجل

الوحدة الوطنية . ولقد تعاظم همسذا

الكفاح واتخذ طابعا تقدميسا مسا بين

١٩٢٨ ــ ١٩٤١ . لكـــن لم يكن في

الامكان ، بسبب القمع الديكتاتوري ،

اقامة الجبهة بشكل منظم الا في اواخر

عــام ١٩٤٤ ، حيث سبيت جبهـــة

التحرير الهنفسارية . وبعد تحرير

هنفساريسا من النير النازي فسسامت

واشترك آنلاك في تكوين الجبهة ،

بالاضسافة الى الحزب الشيوعي ،

عسسدة احزاب اخرى مشل العوب

الاشتراكي وحزب الغلاهين والحرزب

العمقراطي البرجوازي . كما شاركت

فيها النقابات الهنية وحركات تقدمية

وق عسام ۱۹۶۹ توحسد الحزب

الشيوعي والعزب الاشتراكي نحبت

اسم حزب المسسسال الاشتراكسي

الهنفاري . واعيد تنظيم الجبهـــة

واطلق عليها اسم الجبهة الشعبية .

وثار نقاش حول طريق تطود هنفساريا

اللاحق . وفي النهابة حسم الاهر في

صالح الطربق الاشتراكي . وبعسد

وحسدة العزبين الكبيرين توقفت

الاحزاب الصغيرة ، بشكل طبيعي ،

عن العمل ، وذابت كاحزاب ولكنها

ظلت في داخل الجبهــة ، ولا يزال

دجالاتها نشيطين وبتمتعون بمراكر

هامة داخل فروع الجبهة في مختلف

اعلن الرئيس الامريكي كارتر ان ادارتسه ستقدم الطائرات الحربيسة والاستطلاعية

والعديد من طائرات الهيلوكبتر بالاضافة الى

العتاد والذخيرة لنظام الملك المفربي الحسن

وقال أن الادارة الامريكية لا تغرض أيسة

شروط على المغرب في استعمال هذه الإسلحة

نسد قوات جبهة البوليساريو . وقد اثار هذا

الاعلان الغضب والاستنكار لدى اوسع الاوساط

الدمقراطية والتقدمية في العالم . ورات فيه

محاولة امبريالية لتدويل النزاع في الصحراء

· ولهذا كان من الطبيعي ان تدين الاوساط

الدمقراطية والتقدمية هسذا القرار الامريكي

وأن تعتبره مؤامرة أمبريالية حديدة تحاك

ليس فقط ضد جبهة تحرير وادي الذهب

والساقية الحمراء (البوليساريو) ، بل انضا

مؤامرة عامة تحاك ضد حركة النحرر الوطني

العربية والافريقية . فقد جاء اعلان الرئيس

السادات الرجعي الجنود والقوات الى اللك

المغربي . وبعد أن خرجت موريتائيا من حلقـــة

الصُّ أع الدَّموي في هذه المنطقة لتعمل على لام

جراحها والاهتام باقتصادها وحياة جاهم ها.

وعلق الناطق الرسمي لجبهة البوليساريو على القراد الامريكي بقولة: « أن القرار بشكل

ضربة شديدة الى التحرك نحو السلام لحل

مشكلة الصحراء الغربية الذي كان قد أثار

آمالا بحل عادل ودائم لها » . واضاف : « ان

هذا القرار يؤذن بتدويل النزاع . وقد ينجم

ولاحظ المراقب ون السياسيون الى ان الاعلان الامريكي هذا جاء ليحقق الاعداف

الفربية ومنع حله بالطرق السلمية .

الجبهة بتنفيذ الاصلاح الزراعي .

سكرنير اللجئة المركزية في اجتمساع

نحن لواءها ايضا .

هو: كيف اصبح عنا ممكنا ؟.

وتفوم الدولة بمثعها ونصفيتها .

على كل حلل فقد اعجبنا حسيدا

اسبوع عسل مع عروس الدانوب [٣]

وككل حركة رائدة كان للجبهـــة

صعوبسيات المخاض والنمو ، وكان

اخطرها في زمن عيادة الشخصيـة .

واستفلت القوى الرجعية والمسادية

للاشتراكية هذه المسساعي وقامت

بحركة الثورة المستادة الخطرة في

الوقت الذي وقع فيه العدوان الثلاثي

على مصر في تهاية اكتوبر من ١٩٥٦ .

ولكن الاتحاد السوفييش هب لنجيدة

النظام الاشتراكي وساعد على تحطيم

الثورة المضادة الني ارتكب زبانيتها

فظائع رهيبة . وبعد ذلك بعدا العمل

الجدي في تجنيد الاحلاف لبنساء

وهكذا وحد كل المنسن بانتصبار

الاشتراكيسة والسسلام مكانا لهم في

(الطقة الثالثة والاخيرة)

الله عنا إبراهي عن رايه . فقيل له وتنا أن ليس سرا إ من الدول البرجوازية الاوروبية .

> ان النظام في هنغاريا هو نظــــام اشتراكي . وكل تشاط يقر بالطريق الاشتراكي او يهدف الن احيسساء عظام الرأسمالية وهي دمم لا بجد صاحبه مكاتا له في جهاز السلطة . ونبعا لذلك فالجال مفتوح امام كيل نشاط سياسئ او اجتماعن يهدف الى تطبيق القوانين الاشتراكيسسة السسارية سسسببواء اقسمام به حزبيون او غر حزبيين . والحزب في



الاطفىدل الهنفيسار في طريقهم ، وعلى القيام العزف والفنساء ، الى مخيسم الراحمة الصيفى

فان رجال الكنيسة في هنفاريسيسا يتقاضون اجورهم مسسن الدولسسة ويشاركون في أعمال شعبية كشميرة وهامة مثل حركة السسلام وحركسة المحافظة على البيئة وتحسين مستوى الميشسسة وحملات التثقيف . ومرة خطب كردينال في اجتماع هدفه تحسين مستوى العيشة فدعا الى العمسل المشمر وزيادة الانتاج وقال « أن من لا بعمل لا ياكل » . والجبهة ليست حزبا سياسيا ولا عدر بطاقات لاعضائها . فهي حركة شعبية واسعة . وليس في هنفاربا الا

حزب سياسي واحد هو حزب العمال الاشتراكي الذي بدين بالماركسيسسة اللينينية . اما الجبهة فليست ملزمة اعتناق ابودبولوجيسة ألحزب ولكثها تقوم على اساس الشيبساركة الهادفة الى بناء الاشتراكية . وهكذا فمن الطبيعي ان تاخذ الجبهة ، حين تضع برنامجها ، برنسامج الحزب في الاعتبار . ومن ناحية اخرى ، ياخذ الحزب في العساب ، حين يفسسم برنامجه ، رأي الجبهة والجماهي فمثلا في مؤتمر الحزب الاخير وضمع مشروع قرار بشآن ملكيسسة الارض الخاصة في التعاونيات الزراعيسة . وتلبية للمطلب العام تقرر ان تيقسي اللكيـــة الخامة للارض في القرى الزراعية في حدود معينة .

والجبهة هي التي تقترح المرشحسين سواء للبرلمان او السلطات المحلية وتتم التسمية في اجتماعات شعبيسة بالتزكية او باجماع ما بزيد على ٣٠٪ من المجتمعين . وفي الواقع فأن نصف أعضاء البرلمان الهنفاري هم من غسير الحزبين . وكثرون من الذبن التقينا شيوعين . ولكن صديقنا مساير ميل ظل يبحث عن « بد الحزب الخفيـة التي تدبر الامور وتحرك الخيوط مسن وراء الستار » . وكان صربحا فاعرب

هنغاريا معنى بجدية باشراك اكبسم مكانها المحترم في الجبهة . وبالتاسبة عدد من الناس في النشاط السياسي والاجتماعي الهادف . وهنا يكمن سر نجاحه . واذا كان صديقنا بعيسل ماركسيا كما بقول فلا بد انه بعلم ان الحزب ، مثله مثل جهاز المدولة ، ماله الى الاضمطلال في النظــــا الشيوعسي المطسبور . وعليه فان الشيوعيين لا بتظرون الى جهاز الحكم كوسيلة لتحقيق مكاسب خاصة ، بل كاداة لمنع اي انسان من استفسيسلال اخيه الانسان ولتحقيق الدعقراطية الاشتراكية . ومن يزر هنفاريا لا يجد صعوبة في التأكد من النتيجة التي لا تقبل الجدل وهي ان النظام الاستراكي فنم للشعب ما لم يقدم مثله ولايمكن أن يقدم مثله الثظام الرأسمالي له او لأي شعب اخر . وهذا هو ســـر نجاحه وثباته . واذا كان هناك من ببحث عن دهاء خارق او عن اصابع

صراع البقاء يحتم البقاء للاصليسيح والإفضيل . ولقد تمكن الشعب الهنفاري ، في فترة وجيزة نسبيا من ازالة السسار الحرب العالية ومن بناء نظام مستقر سياسها واقتصاديا . ودبون هنفاريا اليوم لا تزيد عن ٥٥٠ ملمون دولار فقط . ومجموع الدبون الخارجية لجموعة الدول الاشتراكية لا تزيد مثلا عن الديون الخارجية لدولة مشل البرازيل مثلا .

موسكو فليضع في راسه أن قساتون

وفي هنغاربا يخضع كل شـــــى، لتخطيط عقلائي . فالحكومة تخطط متسلا لتخفيض السويسيديسيا تخفيض نفقاتها ونقل العبء الى كاهل الشعب ، بل بقصد تخفيض نفقات الانتسام . فقد اكتشفوا أن رخص اسعار معينة ادى الى تعويد الثاس على التبدير والى ان يقيد من ذلك ليس الشعب الهنقاري وحده . بل استغل ذلك ، وبقصد سيء ، الجران أ منقدم .

بعكاسب التقسسام الاشتراكي في هنفاربا واذا كان هستدا لا يعجب البرجوازيسين ومن لف لغيفهم ممن بغزعون من الاشتراكية فزع الشيطان من المياه القدسة فللك شانهم . اما أمثالنا فليس لهم مسا يخسرونه في الاشتراكية الا فيودهم وتعب بالهم . وتحضرني هثا كلمة فالها تشسيسارلي بيطون في تعليقه على زيارة فمنسسا بها لمدرسة ابتام قسطل اني اري ان في ذات فيلة (ليلة الاحد) اختونا بكون الانسان بتيما في هنغاربا افضل الى سهرة في نساد ليلي . فاعة تحتية من ان بكون عضو كليست في بلادتسا . بنزل اليها المرء بادراج ومسارب ومعان هذه الجملة تحمل روح الدعاية منية على شكل طرج تسيع في ضوء الا انها لم نقل عبثا . فاليتيم هناك خافت . فتيات جميلات في الميني جيب لا يضيع . ولا حاجة لان يوصى بألا بقدمن الشميانيا بلطف وادب . جوقة يقهره احبد . فللدرسة التي زرناها تعزف موسيقى غربية راقصة . ولكن تسمى اولا مدينة الشباب . فكلمسة حلبة الرفص خالية . يطول الامر . يتيم لا يذكرها احد . وهي مدينة بنزل زوج الى الحلية ولا بد ان ينفيم بالمنى الفعلى لا الجازي . سكانها اليهما احد . اجيل نظرة فاكتشفت . ٩٢ وندا وبنتا بين جيل الثالثة حتى أن أكثرية الزبائن من متوسطى العمر . النامئة عشرة بالافسسافة الى ١٥٥ واخرا ببدأ العرض . رقصات جميلة مرايا ومربية وعائلاتهم وهسسنده والعاب سحربة مذهلة وطريقة معاثم الدرسة المديئة تخرج الغتى او الغتاة بكون بيت القصيد . تترل الستار معدا جيدا لجابهة الحياة . وقد عاد على المسبرح . تعتيم كلى وسكون . نحس بالستائر ترتفع . ويغمر النسور ه} من خريجىالنرسسة ليصبحوا مطمين فيهسا . واخرون التحقوا الساطع المكان فلذا بنا امام منظير غربب . نحو من ١٤ فتسساة شبه بمختلف المعاهد وخرج منهم رجسال ونساء دوو شأن . ولعل من الصعب عاربات . وتلو الرقصة الاخرى جدا وصف كيف تجرى معساملة واحيانا نسلط اضواء ملونة مخططة وتثقيف هؤلاء ابناء هذه المدينة ، على الراقصات فيبدون كما لو كن وبأي عطف وحنسسان واهتمسام .. برندين بلوزات ملونة مخططة . وكان وبالتاكيد ليس يتيما من تتبناه دولة ترضسا بشهد لغرجه بالاصسالة بأسرها . رافقنسا مدير المدرسة في والانداع . وبعدن الى الرقعي وهن جولية في الحياء مدينة الشبيباب شبه عساربسات . ابدیت دهشتی (بالسيارات لاتساع الرقعة التي تقوم لرافقنا . قلت انتي لم اكن اتوقع عليها الدينة) ولاحظت بأية عساطفة وجود نساد ستربتيز في بلد اشتراكي بتوجه لتلاميذه . ولا شك ان امروا لا فشرح لنا الامر بقوله ان الحكومة يمكن ان يعامل اولاده بأفضل مسبن الهنقاربة تراعى مبدأ معيثا تجاه ذلك . قال ان في الامكان تقديم مــا مختلف الظواهر الاجتماعية يسمونه هو افضل من هسدا ايضا لتالاء مبدأ الثلاث تلوات ، اشارة الى تلاث المدينة . فالدولة سخية بما فيــه كلمات تبدأة كل منها معرف ده بمكن الكفاية . ولكننا لا نقدم الا ما يتناسب ترجمتها الى : تشجيسع ، تحميل ، تصفية . فهناك امور تشجعها الدولة مع الحياة العامة في مجتمعنا حتى لا

وهي كل ما بخدم الاتجاه الاشتراكي ،

وهناك أمور غي مرضي عنها (ومنها

الستربتيز) ولكن الدولة تتحملها

وتحاول ، بالشرح والتثقيف وضيع

حد لتأنيها الضار . كما أن عنساك

أمورا لا بمكن القبول بها وهي التي

تحمل العداء للنهج الاشتراكي والسلام

القدومي: المنظمــــة لا

تتوقيع تفسيرا في

الموقسف الأمريكي

روما ــ الموكالات ــ اكــــد فاروق

القدومي ، رئيس الدائرة السياسية في

منظمة التحرير الفليسطينية ، اناللثظمة

لا تراهن على أي ثفيم في الموقسسف

الامريكي الرسمي تبيل الانتخاب

الامريكية المأبة القانبة . فلمريكسما

وتفت طول الوقت بواقف العداء مسن

ها، ذلك في اطار المؤتير المحقيي

الذي عقده فاروق القدومي يوم الاحد

الماضي في روما بعد اختتام مباحثاته

هناك مع وزير الخارجية الابطالي .

وقد اشار المراقبون السياسيسيون

في العاصمة الإيطالية إلى أن همسدة

المحادثات اسفرت عن تقدم ملموسيس

في العلاقات الثنائية الفليطينيسة ...

الإيطالية . ومن المتوقع ان يكـــون

القدومي قد بحث مع المسؤولسيين

المطلبان امر زبارة عرغات الى ابطالياء

التي من شائها أن ترفع المعلاقـــات

القلسطينية _ الإيطالية الى مسنوى

حياة غريبة عن واقعهم . ف المؤتمر الصحفي الذي عقدتـــاه في اليوم الاخير من الزيارة تكلمنا عن انطباعتنا بحماس واسهاب حتى ان الصحفيسين الحاضرين استفنوا عن توجیه اسئلة کثیرة . وحیدا لو کان في وسمى الكتـسابة عن كل مـا رأيت وتاثرت به . ولکتنی اتمنی ان پشتهی أن يزور هنفاريا أو غرها من السيلاد الاشتراكية ، وافضل من هذا اتمنى ان يرى كل مشته فجر الاشتراكية في

تفسست الاولاد بالتلال وتخرجهم الى

جبهة زمبابوي الوطنية ترفض مقترحات بريطانيا

لثدن ــ الوكالات ــ رفضت الجبهة الوطنبة لتحرير زمبابوى المقترحيات بسمى بالتسوية الداخلية لقضيسسة

واعلن قادة المجبهة انهم بواةقسسون على أجراء انتخابات عامة في ظل مراقبة هيئة الامم المتحدة . واكتوا انهــم يرفضون أن تجرى هذه الانتخاب ات تحت اشراف مندوب سام بريطانی ه

وقد شن نوار الجهة ، في هـــــدًا الإسبوع ، عددا من العمليــــات العسكرية الناجحة في مناطق المسدن الكبرة ، حيث يتمركز افراد الجيثس المنصري . واسقطت في هذه المعارك طائرتان عسكريتان وقتل فيها عشرون جنديا عنصريا .

. 14VY (Jeyl

ويضمن القانون الاساسى ليسيلاد السوفييت فرمستة متكافئة للمراة والرجل في الثعليم والاعداد الهني ء والعمل والكافاة عليه ، وفرصي الترقى فيه ، وفي ممارسة النشاط السياسي والاحتمساعي والثقافي كما يتضمن اجراءات خاصة في ميحال حماية عمل النساء ورعاية صحتهن وضمسيان الحقوق الاقتصادية ء

العربي الفلسطيني •

واعلن الجانبان عن امرارهما على

مواصلة العمل على تحقيق السسسلام

لِنَانَ آلَى طبيعته وثلك على أسأس

المتفاظ على وحدته وأستقلالس

وادان البيان بشدة محاولــــــ

الامبريائية والرجعية أنشاء الاهلاف

المسكرية المدوانية في الخليسيسي

الهندي ، ودعيا الى تحويل منطقتي

البحر الاحمر والمحيط الهندى الى يحرى

سلام وامن والى عدم التنخسيل في

شؤون شعوب ودول المنطقة الداخلسة

اء محاولات تهديدها والتسلط عائس

مقدراتها من التروات الطبيعيسية

الرسهية في موسكو مع قادة الانخسساد

المسوفييتي ، تضليفها التام مــــــع

شعبى فيتنام وكمبوشيا وسائب

المغربي من عضوية جامعة الدول العربية ..

اولا _ لارتباطه بنظام السلدات . وبدلك بكون

قد تجاوز مقررات مؤتمر القمة في بفسداد

القاضى بقطع العلاقات مع نظام الاستسلام

لحركة التحرر الوطني العربية والافريقية .

قواعد عسكرية في بلاده أهدو حركة التحرر

الوطني العالمية

وثالثا _ لانه يقبوله المادرة الامريكية بمنح

ومن الجدير بالذكر ان جبهة البوليساريو

حققت في الآونة الاخيرة العديد من الكاسم

السياسية الهامة . فقد اعترف مؤتمر القمة

الافزيقية في موتروفيا عمليها بأنهها المشل

الشرعى والوحيد لشعب الصحراء الغربية ..

ودعاً الْمُؤتِّمرُ النَّظامِ المغربي الى اللَّتْعَاوض مسع

كذلك ثبت مؤتمر قمة دول عدم الانحياز ،

الذي انعقد في هافانا ، اغتراف دول منظمة

الوحدة الافريقية بالحبهة . كما أن الاحزاب

الشيوعية في العديد من بلدان العالم تدعو الى

دعم جبهة البوليساريو ، هذا الى جانب اللعم

اتضحت المعركة وأصبحت معركة تدور بسين

توى التحرر الوطني وبين القوى الرحمية

المرتبطة بالاستعمار الامريكي وممثلة بالنظمام

والى جانب هذا التحرام السنياسي الواسع

مصمم على انتزاع استقلاله وهدا ما سيتم

قادة الجبهة لحل الازمة بالطرق السلمية

وثانيا - لانه ينفذ خطة اميريالية معادية

مر والحجب والدمي والد

وسلامة أراضيه .

من حق الاتحسساد السوفييتي ان بفخر بحل مسآلة اجتماعية ذات اهمية تاريخية جليلية هي ضمان الساواة الحقيقية بن الرجل والراة ، لا من وجهة النظر القانونية وحدها واثما مر وجهة النظر الفعلية ابضا . وقسد لقيت ضمائسبات حقبوق النساء الاقتصادية والاجتماعيسة والسياسية والثقافية ، وحماية مسالحهن في الماثلة ، والاهتمام على نحو خاص بالامومة والطفولة ، تعزيزا لاحقـــا وتثبيتا في السسعستور السوفييتي الجديد الذي أفر في اكتوبر (تشرين

والافكار الاجتماعية أمران ساهما في اً للانحاد السوفييتي ، اعلى هيئسة

اجتلاب النساء للمشاركة على نطأق

ويروفيسورة . ويعطى النظام السياسي في الاتحاد السوفييتي الراة فرصسة حليقية للمساركة في الحيساة السياسية والاجتماعية وفي تسيير شؤون الدولة . ويشهد على ذلك بوجه خاص التخاب ٥٧٥ أميراة الى السيولييت الاعلى

معاهدة تعساون وصداقة

السوفييتي ــ اليمني الدمقراطي المشترك الصفقات الانقرادية

الاستسلامية التي وقفها حاكم مصر السادات مع حكيسام

أسرائيل بأشراف الولايات المتحدة الامريكية . وأعلن أن هذه

الصفقات الانفرادية تلحق الاضرار البالغة بحقوق ومصالح

الشعوب العربية وخصوصا بحقسوق ومصالح الشمسب

موسكو _ خاص ب ((الاتحاد)) _ استفكر السائل

عام ١٩٧٤ (التشكيل التاسع واسع في الشعة الاقتصاد الوطني . وهن يشكلن قلت المجمسوع أأ السأناني وتكفى الإشارة الى ان النساء بشكلن النسواية ، وقد صارت اربع ، سبة اور من العاملين في الإحساد عضوات في هيئسة الرئاسة ، كو السوفييش ، وذلك بالأضافة إلى ان انتخاب كلانة نبساء رئيسيات 1 كترات منهن يشظن مراكر فيادية رئاسة السيوفييت الاعلي وق بنياية عام ١٩٧٧ كاتت تعمل ق الجمهوريات السوفييتية ذاع اا الاقتصاد السوفييتي ١٤ مليسسون الناتي . وتوجد في كل الجمهير، امرأة تخرجن من معياهد التعليسيم وزيرات ، وتذكر على سبيل الله العالية والتوسطة التخصصة ، وهن ان وزارة خسارجية انربيجس يشكلن تسبيسة ٢٥١ من كسوادر التخصصين وبين نساء البلاد بيحد السوفييتية تشقلها امراة . وقد انتخب الى السوفيتات العا ..ه ؟ حاصلة على درجة الدكتوراة ؟ عام ۱۹۷۷ مادید علی ملیون امر ومسا يزيد على ٩٧ الله مرشحسة أي حوالي ٩؛ ق المائة من النواد علنوم ، و ۲۲۰۰ اکلایمیة وعضوة ولا تمثل النساء على هذا النطب مراسلة في اكادبميات العلوم في الاتحاد الواسع في بسلطة العولة في أي ء ، السوفييتي والجمهوريات الإتحاديسة

المرأة السوفييتية تتمتع بالساواة الحقيقي

البلدان القربية . وتين تجربة الاتحاد السوفير والبلمان الاشتراكيسة الاخرى متساركة النسماء بصورة فعالة العمل التاقع اجتماعيا ، وق ادا شسيؤون الدولية جزء لا يتجزأ التقدم الاقتصادي والاجتماعي

برجنيف واسماعيل يوقعان ١٥٥ مليار ليرة استرليني بيون السودان الخارجي

الخرطوم — الوكالات — يعلنى جعفن تمرى في المسودان من ازمة سياسيسة خاتقة وذلك تنبعة ارتباطه بمركسب السيفسة السفاتية وانقتاهسه عسلي المترب . وقد بلغت ديون السمودان الكارجية خلال ألعام الحسالي مليسار وتصف مليار جنيه استرفني ويشير الراقون الى ان الأرسية 🗜 الاقتصادية المتمقة في السودان تريسد من عزلة نظام النمرى ونصعد غضبة المراطنين عليه .

الجنزال الامريكي هيع: أسرائيسل قويسة تخسدم المالح الامريكية

شيبورك - الوكالات - صرح القائد السابق اقوات حلف شهالي الاطلبي ، ... الجنرال الأمريكي ، الكسندر هيغ ، ان اسرائيل قوية تخدم بشكل كبر المسلح الأمريكية في المشرق الاوسط والعالسم كله . وقال : أن أسرائيل هي الدولة التفوقة عسكريا في الشرق الاوسسط وهي ۽ ڪناڪ ۽ ۽ تشڪل رادعا امسام ای الغزو » سوفییتی ، علی حد زعمه . وكان هيغ يتحدث الى قادة النظمات الصهيونية الامريكية والعاليسة يوم الأحد الماضي، فعديثة ميامي الامريكية. وهلچم هيغ ۽ پشکل محبوم ۽ جبيع

القترحات الرامية الى اشراك منظهة التحرير الفلسنطينية في المقاوضيات من اجل النبلام .. وقال : أن العلاقيات المصنة بين بلاده والعربية السعودية لا تشترط الاعتراف بمنظمة التحريسر ، وأن هذه العلاقات أن تشكل ضاغطها على امريكا من أجل الاعتراف بالنظمة وعليه غلا مبرر لهذا الاعتراف .

تحل بالساعدات الامريكية

طــــلاس يعود الى سوريا

تهشق ، هذا السبت ، العهاد مصطفى طلاس ، وزير النفاع السورى ، بعد واشادت المحف السورية بنتائسج هذه البلدثات والتي اعلن الاتحسساد السوفييتى بعد انتهائها حرصه علىسى دعم صمود الدول العربية التقدمية في نضالها لاسقاط مؤامرة الكامب ديفيد»، ويُكرب يسجيعة القيس الكوينية أن سوريا تسلبت في الدة الاخرة طائرات « ميغ ـ د٢ . » السوفييئية المنطورة .

حركة الصداقة بين اسرائيل والاتحاد السوفييتي

عرض الكتاب السوفييتي وكتب تقدمية باللغنات العربية والغبرية والانكليزية باشتراك « الكتبة الشعبية » في الناصرة

قى قاعية بيت الثقافة (الإخوة) _ جادة بن غوريون ٣٩ (الإلمانية سابقا) _ حيف ____

كلمة الافتتاح : الدكتورة اتل كلنجو .

. كلمات : سهيل نصار ورود ليغين وسميع التاسم .

* الاربعاد ١٩٠/١١/٧ السامة - ٧٤٧ مسلة : المسيلة احتفالية بشسورة اكتوبر الاشتراكية مع كلمات وموسيقي وبوقيته .

و أه توف وشاؤول المشتس . لا التعبين ٧١/١١/٨ السامة مداة بعد الظهر : هوض الكتسسياب السوفييتي وكتب تقنعية باللغات العربية والعبرية والاتكليزية . الذي تنفذه جبهة البوليساريو شننت هجوما كاسحا على مدينة محبس وحررتها من العزاة. ومدينة محس شهدت في عام ١٩٦٨ تشكيل ادارة موقتة للبوليساريو . وأعلن قادة الجيهة الحقيقة . وبدأت حملة دبلوماسة نشطة أن هذه العملية ما هي الا اثبات الامير بالية الامريكية وللنظام المغربي أن الطائراتالامريكية ليس بامكانها انهاء النزاع او احراز مكاسب لها . فالشعب في الجمهورية الصحراويسة

كارتسر يهب لنجدة النظام المغربي في حربه على شعب الصحراء الفرنسية انه يرحب بالمبادرة الامريكية التى

- تعميق التحالف الرجعي بين النظامين جاءت للدفاع عن مواقع الفرب ومصالحه في هَٰذُهُ المُنطقة ٱلْهَامَةُ . وَاضَّافُ : انظَّرُوا حَوْلَكُمْ . الساداتي المصري والمفربي وبين الامبرياليسة ماذا تجدون ؟! لا صديق للغرب في هذه المنطقة ٢ - اخراج نظام السادات من عزلته الخانقة



٣ - اشغال القوى الدمقراطية العربية وطمس حقوق الشعب العربي الفلسطيني .

بنزاع جديد لحرف انظارها عن محساولات تمرير مؤامرة الصلح المنفرد والادارة الداتيسة

وقد فضح الملك الحسن الثاني نفسه بشكل

إلى تقوية مواقع الفرب الإمبريالي في هذه المنطقة .

سافر . واعلن في مؤتمر صحفي له مع الصحف الدول العربية أن تعمل على طرد المطــــام

للاتصال بالانظمة العربية التقدمية . والتقى وفد الجبهة برياسة محمد عبد العزيز ، امين عام الجبهة - بقادة الجماهيرية اللببية وذلك لوضع خطة موحدة لمواجهة هذه الاخطار وأعلن نور الدين محمد على ، عضو الكتب السياسي في جبهسة البوليساريو ، ان على

عفيف سالم

في اسيا وافريقيا وامريكا الانتينية المادل والثابت في منطقة الشميرين الاوسط والذي لن يتم الا بالسحساب ومن الجدير بالذكر ان ليونيسس المحتلين الاسرائيلين المتام من جميسغ برجنيف وعبد الفتاح اسماعيسيسل الاراشى العربية المحتلة منذ عسدوان كفا قد وقعا على معاهدة الصداقيسة هزيران ١٩٦٧ وبالاعتراف بطسوق والتعاون بين باديهما في السيسسوع التسعب العربى الفلسطيثي المشروعة وأكد اجانبان أن تقوية وتوطيسه وحدة العمل العربية التقدمية ومنظمة التحرير الفاسطينية في النضال فسي

الشعوب الماضلة من أجل حريته

واستقلالها وحقها في التقدم الاحتمساعي

الماضي . وقالت صحفة « الثوري » الصادرة في جمهورية اليبن الدمقراطية الشعبية أنه مما لأشك فيه أن توقيسع معاهدة الصداقة والتعاون بن البلدين بسائس الامبرياليسة المسسالية ونتأثج الباحثات ستأتى بقسط كبيرق والصهيونية والرجعية العربية ، ومسن دعم نضال الشعوب العربية من اجــل اجل احلال السلام العادل والثابت الاستقلال الوطئى وجزيمة المعتلين ومن في المنطقة يكتسب في هذه المطسروف اجل الاعتراف بحقوق الشعب العربي اهمية خاصة . وعيرا عن استعدادهما الفلسطيني العادلة . لمواصلة السبعي لاعلام الوضيسيع في وابرزت الصحيفة أن هذا التعساون

البنى على اسس الاحترام والسساواة التبادلة وعلى مبدأ عدم التخسيل في الشؤون الداخلية سيسهم اسهيساما كبرا في تدعيم السسلام والاسسسن الدولين

وتع على بروتوكول مشتسرك بخصوص تطوير التعساون السوفييتي - اليمني التمقراطي في تطوير صيد الاسمساك وتصنيعه في اليهن .

وقد عام الرئيس اليمتى النبعراطي بجولة في أرجاء التعاد السوميتي

رابرزا ان من حتى التسموب والسنول التصرف بحرية بثرواتها الطبيعية . مسؤول أمريكي : واعلسن الاتحسساد السوفييسي رجمهورية اليمن الدمقراطية في البيان ضائقة اسرائيل لسن المُشترك ، الذي صدر بعد اختسام عيد القناح اسماعيل لباحثــــــناته

واشنطن ــ الوكالات ــ مــــرح دفلاس بفت ، السؤول الجديد عــــن « وكالة النطوير الدولية » الامريكية ، بان « حل الضائقة الاقتصادية مسين اسرائيل أن يتم بزيادة السامسيدات الامريكية وانها بثمتيق السسلام والاتسحاب باسرع وقبت ممكن مسسن التاطق المطلة التي يكبد بناء الجيش فيها أسرائيل اعباء ثقياة 4 . وعلى الرغم من تلكيد هذا السؤول الامريكي البارز أن الولايات التحدة أن تستختم موضوع الساعدات التي تقنيها لحكام اسرائيل للضغط عليها الا أن السؤولين الاسرائيلين استقبلوا الخير بغضيب

ينشق بن الوكالات ــ عاد الــــى أن انهى بباحثاته فالاتحاد السوسيتي

على شرف ٦٢ عاماً لتورة اكتوبر الاشتراكية العظمى

* الانشاع: الاحد ١١/٤/١١/٤ الساعة ١٠٠٠ مساء :

* الاسين ١١/٥ الساقة ٥٠٠٠ بعد الظهر : عرض الكتاب ، * الثلاثاء ١١/١١/٦ السَّانة .. ، أه يعد الظَّهر . " معرض حول الجارات الاتحاد السوفييتي ، وعرض فيلم سوفييتي دفاتي السافة ... ٨٠٠

كامات ، ميشيسل جريس وبرونيسور كلمان النمان وسلمان ناطور

احرت محلة ((الوطن الغربي)) حوارا صحفياً مع

الرئيس الجزائري الشائلي بن جديد عشية الاجتفالات سِوسُلُ النورُةُ الْحَرَائِرِيةِ النِّي تَفْجِرتُ فِي الْفَاتِعِ مِنْ تَشْرِينِ الثاني عام ١٩٥٤ ، وفي هذه المتفسية تنشر ((الإتحاد)) هذا

الدوار الذي يعرف القاريء على الوضع في الجزائر وهي الدولة العربية التي تحتل مركزا هاما في فكر ووجدان القوى الدمقراطية أينما كانت ، كما أنها تقوم بدور هسام وفعال ونشط في التصدي لو أمرة الردة السادانية ، وتعمل عسلي

تنسيط حركة التحرر الوطنى المربية في مواجهة المؤامرات

الشائلي بن جديد (في الصورة)؛ غير

سائلي بن جديد « في الداخل » .

في الصورة ، يبدو الرئيس الثالث

مهورية الجزائرية ، رجلا مسلسا

لته سنوات العبر بكهولة ، توجت

في الأصل ، ينصد إين تورة ألقاتح

أوفهير (تشريسين الثاني) اللبي

رتفلت أمس الخبيس ، بنوييسسيل

صارها الفضى ، في يدن ريبسافي

يرية دافقة ويسهة داهلية تتقلبت

هواری بوسیسن

ي أن وأخر من مكينها التفترش كـل

ق المصور ، يظهر المقيد ... الركيس

سكريا صارم المركات والتظرات

ياته مقنئة في اطار أوامر الضيسيط

في الاصل عيعيش المواطن - اارئيس

ياة الانسان بكل عفويتها والمطلاقها

سط انتاس ، بحاور ويجادل بلا قيود

لى مستوى القيادة والساطة وعسلى

عندما لاحتلت بعد ساعة من بسده

لمسوار معه الغرق بن الأصسل

الصورة ، تمريب البسهة الدفينة من

عباقه الى صفحة وجهه ، وعليق

🍙 ايست هناك ميورة لأي انسسان

و أي مجتمع ، تطابق تعلما الاصيال

مهما كانت دغة الكليسية أو ريشة

المسور ، المبور تلتقط مطاهر السطح

وتعجز عن رؤية الداخل و وون هنا

كون المورة ، سواء إكانت سلبية

او ایجابیة دانیا نقسة ، ولهدا قاته

بن الخطا القادح أن نقلع في حساباتنا

أأو تقييبنا للظواهس الانسانيسية أوا

الجنهاعية أو السياسية بالصورة ،

''توجب کی تصل الی اقمی درجة مسن

"الحقيقة الحية بكل وجوهها أن تتعليل

" مع الاصل . وقوق هذا كله يجب ان

"لا نقعل ما قد يشوب الصورة من تشويه

أو تزييف . أحيامًا عن عبد وأحيامًا عن

الجيش ابن الثورة

اذا طبقاً نظریة الصورة

والاصل على الشائلي بن جديد

أقول كثراً وكثراً جداً ، وأكن

في السالة الأولى ، الصورة أيها

القصة ومشوهة عن جهل ـ بعد وفاة

ينسنا الراحسيل الرحوم هيسواري

رمدين ، اتفقد مؤثمر حزب جبهستة

لتحرير ، وبحث قضية ترشيح رايسس

ديد الجمهورية وأبين عام المسري .

ي عد مِناتشات مستقيضة شرّقتي رّملاتي

اللقت الأنفاة أن يعض أجهسوة

علام في العللم الفربي على وجنه

علام العربية وخاصب أالضرية ا

ورة ان الرئيس المنتخب رجل من

نيادات العسكرية ، ومعتى هسداً ان

, فشل الوثير في ترشيع رجل سن

هذه الصورة مشوهة الى أقمى هدة

يد ان أكون حسن النية فأقول بسان

با الشويه بصدره الجهل الكسالي

الله الجزائر وأصواها . _ . .

. . ندن بلسد وليد ثورة تحرير وطني

﴿ لَحَةً مَ الشَّعِبِ كِلَّهُ كَانَ مِنْظُما فَي

بة التجرير كبتائيان بتقاسيدن

بادلون دوما العمل في كل من البدان

وبالتالي فالجزائر لا تعرف اللاك

عالى والمدان السياسي دون تمييز .

غريق التقليدي بين المسكري وبسين

هرب بن بسؤوليات الثقبال ...

وحبشنا الوطني اللبعبي هو وليحد

ورة وجبهة التدريس وتقالدهسسا

٧ و العمال والقلاحين . طبعا أرتفع

🔪 ضالية ، وليس جيئنا تقليبا محرفاة

البيته الساحقة من جنود ومباط من

حش مرض الاختيار على اللوثير معد

نيادات الدنية .

خصوص ، وتبعثها يعض اجه زة

القطت من هذا الواقع ، الذي يصد

ي بمقراطية والشرعيسة في الجزائر ؟

تتخلى لهذه السؤولية .

٠٠٠ ماذا تقول ؟

عنى أوجز في مسألتين

ستوى التماهر معا

جهه الشاب دون ما نكلف .

سه بالشعر الإبيض - الله

وضعهم الاجتماعي وطاقتهم التصاليت

وولاتهم كراث واختيارات للشعسي

وجبه اسمرير . المائل في ال

موقع بن مواقع العبل الاخرى شارك

ويشنارك في مسيرة الثورة منذ اطالة.

الرمتامة الأولى عنى اقتصار الثورة

وامتلك الساطة الوطنية وبناه الدولة

والعبيع . والنارك ويشارك منذ اطلاق

عبلية التنبية الانتصلاية والإضاعت

في اطار الاهتيار الاستراكي حتى الثورة

الزراعية والصدار البثاق وي وشيرك

ويشارك مند ملا بسرعة وكفاية الفراغ

القجائي الرهيب الذي تعمده الاستعمار

وأعوانه في البلاد عشية الاستقلال حتى

النقال السلطة بالطريق الشرعية وعلى

فهج استمرارية أأثورة اثر الوقساة

القجائية الالبسسة للرئيس والقائسد

• وحين شرع الرئيس الشاقلي بن

جِنْهِدِ يِتْحِدِثُ عِنْ صَنِورَةُ السِّلَاةِ الثَّانِية

🛎 هل لئ يا سيادة الرئيس

أن أعرف كنف تعلمت العربيسة

الى هذه الدرجة العالية منن

الإجادة وحسن التميسي . . . واسمح في أن استسال هذا

السؤال لعلمي بان تعلم العربية

في الجزائر وإن كان في سنكسم

لم يكن في الأمسير الهسين أو

السر تحث قضة الاستعمار

فلجا السؤال الرئيس . توقف عن

• أقول لك سرا ، تعامت العربية

هنا في الجزائر يحت الله ويضر وسيم

الاستعمار . وأقول لك سر آخر ع.كتت

على شيء من العظ ، فقد كنت من اسرة

كنرة العدد وكأن والدي مسورا يعش

الشيء وعنده لا يوشي قلوس اليه وبهدا

عَمَكُنْ مَنْ أَنْ يُسْتَقِدُمْ لِيَا مُعَلَّمًا خَاصِّا

مقتدرا يعلمنا القرنسية . وكنا تصب

مِعْلَمُ الْعُرِسِةِ، لَكُثُرُ مِنْ عَجْبِتُنَا العاسم

القرنسية ، ولعل عدا مسا أفادتي في

في الجزائر كنا وما زانا نحسسى

اهتاننا فبيقا بالتبالنت الاسلام

والعروبة . وكان جزء أساسي من كفاح

جيلى أن نتملم المربية وتحفظ القسران

الكريم . والجهد آله أنه يقضل سياسة

التغريب الثورية التي قادها الرحسوم

بودنين ، عادت العربية نفسة قوميسة

أصيلة أشيابنا واحياتنا الحصنة وللحزب

🚾 هل لنا ان نعود بعد کشف

. حسنا ۽ اصورة في الساليــة

الثانية بشوهة عن عبد وبهدف بحدد .

كف ؟ تشطت المحسف الفربية ،

الامريكية منها أو الاوروبية ، وتبعنها

أيضًا يعض أشياهها العربية في تصوير

السائلي بن جديد كرئيس له خط آخر

غير خط الرئيس الراحل بومدين وليه

وراحت تؤكن على اعتدال وليبرالية

الشائلي بن جديد وما تسميه بتعهم

الواقعي الأمور ، ويُعاول في بعيض

الاصسان تاساوب الدح ان تقسع

السائلي بن جديد والجوائر في أجواء

الليرائية وتزين لنا طريق الخروج عسن

الثورة واختياراتنا الانتراكية والقومية

وعدائنا الصلي لكل ما هو استعماري

وعنصرى علية وللصهيونيسة بمقسة

كاصة ، وكان ور ذاك كله الخلاص من

وتطرح في النهاية بحيث سؤالا > هل

يملك الشائلي بن جيد والقيادة

الطرائرية التي تمخض عنها المره-ر

القوة والقدرة على تحويل مسلل

المراشر من الشيراكية الى الراسمالية ؛

ومن الاتزام بالمس الشنرك بالاسة

المزيية الى المتوقع التليبي داخل

حدود الجزائر ، ومن سياسة عسدم

الانحياز الإبجابي الى سياسة الأنحسار

أو على القل عدم الانصار الشكلي

الذي يتفاقي عن المريالية والاستعمار

والصهورنية والثظام الأنشمادي الدولي

عُم العادل السائد حاليا وهبعت

الشركات العبلاقة التعدة الجسيات

واستقلالها الشعوب العالم الثاليث

التعهد هذا هو أن يطروا في تقوستا

لا ، شعبنا ، ونص ابناء له ، يهاك

الماري طويلة ومربرة مع الاستعسار

ولمهزة منفه واستغلاله واعلامه . ولنا

الجرالر تعنى بارادة شعبها في الثورة

ومواردها وثرواتها الوطنية أ

ينلى . المزائر تعرف قط التفريق بني أوفي بلدنا وفي وطننا المرس عقد الشك

ية اهم النفي والقتالي بعد تأسيني والإختيار السيستاني والإحمساعي

ولة السنفلة . ولكن ذلك لم يقر من اوالقصادي والقومي ، هي دالي

معارك وهبلة .

في ذلك هرات تبينة ي

رع القبل وبين غير المفاهل أو اللهي خرج والتردد وعدم اللقة ، ويفرقونا في

عل مشاكلتا

سیاسة آخری غیر سیاسته م

والدولة والمجمع

المديث برهة . لم قال بصوت خفيض

يقرب من الهمس: "_

العروبة والاسلام

وجبهة التحرير

من حقهم ان يطالبوا بما يشاؤون

.. الحكم في النهاية هو الشعب اليه

نرجع ومنه ينبع الحوار . وليس مسن

حقهم ان بخرجوا عن الميثاق الوطنسسم،

الذى ارتضاه الشعب بوصلة ودليسلا

للعمل ويمارسوا في القعل هذا التعدد.

وبذلك يخرجون عن كلمة الشعسسب

ان من حقهم ايضا ان يعودوا السي

حزب جبهة التحرير ويطلبوا عضويته

وفقا الائمته ويطرحوا ما يشاؤون من

اراء واجتهادات داخل البيت السياسي.

ومن حقدًا في الوقت نفسه أن تلاحظ

ان هؤلاء الاهوة ، وهم اقلية ضليا

للفاية ، عندما كانوا اعضاء في الحزب

او يتولون مناصب في السلطة لــــم

ينادوا قط بتعدد الاحزاب وارتضهوا

بصنافة الحزب الثورى الموحد المتعدد

الاتجاهات في اطسار الاختيسسارات

اكرر بوضوح ان بأب حزب الجبهسة

الباب فقط مغلق أمام من تورط في "

عمليات عداء ضد الثورة واختياراتها أ

السياسية والاجتهاعية الاساسيسية .

ومن حسن الحظ أن عددهم محسدود

ويمكن أن يعدوا على اصابع المدين . :

الرئيس عن القوى التي يطلق

عليها المعارضة في الخارج ؟

🕿 ولکن 🐽 ماذا یا سیندی :

🕳 دعنی اسالك هل هناك قیمــــة أ

فعلية لمعارضة تهرب من المجتمع السي ع

الخارج وليس لها وجود في الداخل .

ومع ذلك ربما كاثت البعض استأسسه

ليسي من حتى احد في هذه البلاد أن [

بمنع مواطنا جزائريا من المودة متى

شاء الى ملاده . الباب دائما مفتوح

سواء اكان ممن ينسب الى ما يسمى

بقوى الممارضة أو لم يكن . وعلسسي

كل مواطن ان بتحمل مساؤولياتسسه

بشحاعة بعد أن يعيد تقييم الرضع في

البلاد على حقبقته وليس على اساس

الصور الشوهة او الرّائنة التي تقبود

واعود واكرر المحكم بيننا دائها هسو

ليس لدينا معتقلون

■ ولكسين ٥٠ ماذا عسن

🕳 مساجين ومعتقلون سياسيون في

الجزائر ? على حد علمي ومن موقعسي

كمسؤول ليس لدينا مسجون او معتقل

جزائری واحد . ولا اظن ان هنستك

جزائر اخرى غير جزائرنا هذه . لسن

تمت محاسبته فسنكون على اساسسي

معاسب مواطن علی رای سیاسی. وادا

وقائع محددة تقع خارج اطار الشرعية، ألم

ويتوجب بالنالي ان يتدخل القاتـــون

علانية وليس في السر لمواجهتها ، وعلى

العموم لا تعرف الجزائر ظاهرة الاعتقال

السياسي المعروفة في بعض البسسسلاد

المساحين والمعتقلين السياسيين

سياسيون

الى حسابات خاطئة .

الميثاق الوطني نصا وروحا.

اليوم في الجزائر ؟

مفتوح امام جميع المناضلين يحملسون

اليه افكارهم واتجاهاتهم وانتقاداتهم .

ولهم علينا حق المصانة .

وحكم القانون .

بولسة في فكر ووجدان الرئيس الجزائري الثالث الشائلي بن جديد

الصدام بين المغرب والجزائر سيمتد الى اوروبا وحوض المتوسط

لدينا اقتراحات للانتقال من الدفاعالي الهجوم على «كامب ديفيد»

والإبداع لأوصول الى الهدف بأسسبرع

وقت وبأقل مصاريف دون ان يؤنـــــر

ذلك على مستوى الجودة او التوعيسة

الشاذلي بن جديد

في موكب تشييع جنمسان

الرئيس هواري بومديسن

دون مشاركة فعلية من الكتبالسياسي.

وكذلك مبدأ مركزية التخطيط ولا مركزية

التنفيذ وثلك للحيلولة دون أن يعلـــو

أجهزننا العاملة مبدأ البيروقراطية

واغيرا وليس اخرا أطلاق هرية النقسد

المسؤول وتعويد المسؤولين على قبول

وهذا كله يمكن أن يتحول الى مجرد

شعارات خالية بن الحياة وغير بمكثة

المارسة . ونحن واعون لذلك . ومن

النموذج الحي . والمسؤولية الاولى في

فئك نقع بالطيع على كمواطن وعلسسي

الشائلي بن جديد كرئيس للجمهوريــة

وانا واياه نسكن جسدا واعسسدا

والواقع ان شعبنا اثبت وعيسسه

يرته على وضع المتبعارات موضح

التنفيذ . حدث هذا خلال مناقشيسات

الميثاق الوطني اعتدت فيه النقد والنقد

الشديد الى العديد من المسؤولسين .

وحدث هذا ايضا خلال مواجهتنا تفاجعة

ـــوت المرحمسوم بومنيســن ٠٠

كان انضياط ااشعب واصراره علىسى

الشرعية واستمرار المسيرة ، علمسلا

داسما في تخطى التجيعة بثقة واقتدار

ودون تلك الهزات الذي ظل اعسداه

الجزائر يتمنونها ويتوقعونهسسا دون

الدمتر اطبة قضبة حبوية

وعدت لقاطعة الشاذلي بن جديد

الرئيس حاتـــ من قضيـة

اصبحت أليوه من أكثر القضايا

استقطابا للحماهم في كل مكان

ضرورة حياة وضرورة مواجهة

للاعداء وللصهيونية وللتخليف

فهسادًا ٠٠ عن الجوانسب

الاخرى من القضية ٠٠ مثلا عن

الحزب الواهسد وتعسدد

الإحزاب . . عن المعتقليين

والساحن السياسين ، ومسأ

يطلق عليه قضية المارضة في

الخارج ٠٠ عن حرية الصحافة

اوافقك تهاما على ان الدمقراطية

تضية حيوية وملحة في كل مجتمع معاصر

وعلى الخصوص في المعالم الثالث وعلى

وجه اخص في بلاطا العربية . والجزائر

جزء من واقع العصر والعالم التالست

و بناء وطنه بفاعلية ومسؤولية .

أغرز مثل عده الدمقراطية .

واحياتا اخرى نقرر انتا اشنراكيون

والإعلام ٠٠٠ ؟ ٠

من الوطن العربي باعتبارهـ

الإقتصادي والإحتماعي •

ع ولكن ٥٠٠ هذا يا سيسادة

ومسؤولية مشتركة .

السياسية ان تبدآ بنفسها وتعطسه

التقد بصدر رهب والحوار معه .



الجزائر الاشتراكية النعقراطية العربية السلبة .. حزائر حركة التحريـــــر والمالم الثالث . وليس في قدرة أحد ، أنيا كان الشخص وأيا كان موقعه وأيا كانت سلطاته ، أن يتمسدى أرادة الشعب ويقير السار ، اذا حاول ... محرد محاولة .. يسقط .. وتبقى النهج ذاته ، تنقدم وتزيح من طريقها كل من يخرج على ارائتها واختياراتها. وكان الشهداء النبن بمثلون عشسر بتقاهم عاقل ، اذا صبح التعبير

واذا كانت السالة بسالة سياسة الاهاصي والمؤاهرات التي هبت عليها



واستخدبنا لغة أصحاب الصورة مسع

« ولكن ... » . وشرع الرئيس الشائلي بن جديــد

والدواي دون نوقف أو اهتزار . زملائه اعضبهاء القيادة السياسيها في المقرب والشرق وعن قارتنا الافريقية

هو الطبقة القاعلة .

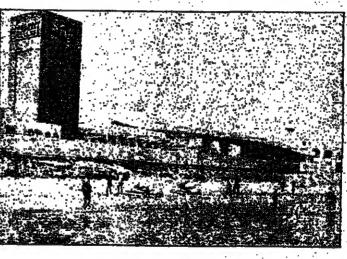
اذا كان الشائلي بن جديد له من العسكرية تصيب فقد تعلمه في الثورة ،

« الرئيس _ الموضوع » ؟

🕳 بمراحة لا أدرى . لكني أشعر مأن الواطن الجزائري الذي يسكسن

الجزائز وشعبها وثورتها ودولتها على ااراسمالية واللبيرالية بأمراضها نبنتان لا تتمران ولا تنفعان في أرض الجزائر . واذا كانت السالة مسالة رأسمالية أو ليرالية ، فلماذا اذن كانت التسورة أيناتنا . كان يمكن أن نصل الى داسك

شخصية لهذا الرئيس أو داك ، الله أبكن للجزائر أن تصيد في وجه جبيع من كل صوب ، أو تعالج مشاكلهــــا



بجانب من المسابح الجميلة المنتشرة عملى الشاطئ، الجزائري السذي يؤمه سواح عديدون ويتمتع به الجزائريون يعسد الاستقسلال

ويمسرفني بالشعب الجزائري وبالشائلي بن جديد الذي ولي الرياسة يعد القائد العظيم بومدين وأصبح مسع هذه الاسسرار آلي صبورة السالة الثانية ؟ بسؤولين ، استطيع ان اؤكد اننا لــن نقع في نغ الابيراليسة مهما كانست اغراءاته ، وأن تنوزل عن أبننا العربية

لأخوتي السبعة الأخرين .

فكر قليلا لم قال:

يكون يقظا دائما في رقابته القسيريـة عَلَى الرئيس . . يتمير آخر أشعر أن الرئاسة هي بسؤولية ادارة الحكسم وهي بطبيعتها عابرة ووقنية في تأريح البلد والشخص والواطنة عي مسؤولية مراقبة من ينيرون للحكم ومحاسبتهم . وأهب دائما واوكنت في منصب الرئيس

حن أسسرفني الاخوة التاملون باتتقلي رئيسا في مؤتمر هزب جبهسة

إن احتفظ بحقى كمواطن في رقابـــة ومجاسية الرئيس .

بسيرتها ودورها المسسريي والافريقي

وعن حركة عدم الانحياز . وهكذا فان الصورة مشوهة وزائقة والاصل الجزائري الاشتراكي العسربي

وقد بلغ التشويه بالصورة الى حد لفتلاق ان الشائلي بن جديد رجــــل سكنسرى تربى وتكون في السدارس العسكرية القرنسية . هذا غير صحيح. ل محدث أن تعلبت في هذه الدارس او خدمت في الجيش القسرتسي يومسا وأحداً . كان أبي كما قلت يملك (برش فلوس) واستطاع بذلك أن يدفع خلال مرجلة الاستعمار المقابل المالى المستى يعقيني من الحدمة العسكرية في الجيش الفرنسي كما كاتست تقضى القواتسين وقتذاك . وفعل الشيء ذاته بالنسية

مدرسة الشعب وجيش النحرير .

■ ظل الشائلي بن جديــد بتحدث عن الرئيس حديث مواطن حزائري عن شخص آخر ولى المسؤولية الاولى في بلاده ، هل يصدر هــدا عــن تواضع عرف به خلال تاريخسه كله أم عن رغبة في أن ينحى ((الدَّات الشَّخْصِيـة)) عـــث

حسد الرئيس وعقله وقلبه يجسب أن

واليثاق وهو في الوقت نفسه العيسار الذى يحكمنا جميعا ومسؤوليني كرنبس

هي في الانتزام دوما بالميثاق والتقاليد التورية لشعبنا وترجمتها الى الالتزام دوما بالبثاق والنقاليد الخورية لشعبنا وترجيتها الى واقع هي في مجتمعنا . راذا حدث وخرج الرئيس غن هاذا الالتزام فاثنى اطلب منكم كبواطسسن وامين علم للحزب ان تنحيسه عسسن

ست لاول مرة بأن مسؤوليتي

من هذه النقطة التي عبر بهاالشائلي بن جديد عن رؤيته الحداية لتفسي ومسؤولياته كمواطن ورئيس ، انطلسق حوارنا عن الواقع الجزائري الراهن وتحدياته ومشاكله وما ينتظر اتفساذه من أحراءات ومراهمات لتحربة كتسر اللغط في الداخل والخارج عنها ؟ وكفت بين الدين والحين اقاطعه مستوضحا او مستقسرا او عارضا لوجهة نظير مختلفة واستقسدم دوما كلمة :

يتحدث عن خمسة وعشرين عامسا مسن

● جزائر الثورة ، عمرها اليوم ربع قرن . قبل دقيقة وأحدة من الماتح من يُوفيبر ١٩٥٤ لم يكن في حساب احد ۽ فرنسا ، امريكا ، الاتحاد السوفييتي ، الغرب في المشرق أو المفسوب ، أن الجزائر يمكن أن ينتزعها شعبها بثورة مسلحة . . يحررها من قبضــة أعتى

بزوح الثورة الجماعية وتواصيل القوى الاستعمارية التقليدية والعديدة

وحلف الاطلسي الذي كان وقتهذاك في عنف وان قوت فضلا عن المعرين المنصريين المستغلين .

المادى والمعنوى والمحضاري الى أهاها ق المقرب والمشرق . تنتصر على مشاكل لمظة الاستقلال وصراعات لحظة مرجلة تثبيت السلطة الوطنية وتنظيم المجتمع وتنصته لصالح الشعب صانع التحرير ومنبع التضحيات الهائلة , وتغدو مع استورار المسرة ، دولة اشتراكيسة

للاختيار الإشتراكي . لا جيش النحرير الجزائري # ؟

الخلاف مع المغرب لا يحتاج الى وساطة

مَم . . بهاذا كان يكون حال الجزائر أليوم لو لم يكن الشعب قد امتلك هذه الاداة الثورية المنظمة التي استطاعت غورا إن تملا فراغ ما بعسمه اعسلان الاستقلال مباشرة والذى خطط لب الاستعماريون لاجهاش الثورة وتغتيست قواها ويعثرة جهودها ومنع الشعب من

وبالتحرير تعود الجزائر بكل ثقلها

عربية ذات وزن وناثي في خدمة قضايا التحرر في كل مكان من العالم .

في هذه اللحظة ، بعد خيس وعشرين علينا من رصاصة التحريسسر الاولى ، لا تقول اننا حققنا كل أمسأل الشهداء وطهوهات شعبنا ، ولكننسا نقول بأمائة وصدق أن الجزائر وطدت استقلالها السياسي والاقتصادي والتحمت بأمنها المربية كقوة دافعة ، وبئت الهياكسل الاساسية لمارسة السلطة ، حزبا ودولة ومؤسسات ، ومفت بخطوات راسخة في طريســق التنبية الاقتصادية والاجتماعية لصائسح الجماهم الشعبيسة صانعة الشورة وصاتعة حياة ما بعد الثورة وفقسما

وفي هذه اللحظة أيضًا ، بعد حوسة وعشرين علهسا من رصاصة التحرير إلاولى ، اتصور كمواطن ومناضحال ومسؤول في بعض الاحيان ، ماذا كان يهكن أن يكون عليه حال الجزائر اليوم، أو لم يكن نضال الشعب التحريري قد تفرز هذه القوة الشعبية المناضلة ذات الننظيم والقدرات الماديسة والمعاويسة والالتزام العبيق بالنورة وأهسداف صانعيها والتي عرفت ناريفيا باسم

ولكسن لأأعتراض لدينسا على عقد قمة ، بشرط ٠٠٠

على سبير أوورها . لقد تمكن جيش التحرير الجزائسري كاداة للثورة من ان يكون القوة الفعلية

ألتى تستقطب كل الطاقات الثورية في والحكومة والوزير مسيؤولان ، شعينا سواء داخل الجيش أو خارجه، سياسيا ، أمام الحزب ومسؤولان عن وأن يحول استقلال انفاقيات الفيسان اسلوب التنفيذ ومدى نجاهه واخفاته الورقى الى استقلال حقيقي في الواقع وثلك امام المجلس الوطئى الذي يمثل الحي ، وذلك بوعي كلمل نتيجة تكوينه الأرادة التشريعية للشعب . الشعبى ، ولم يقع في هوة اغسراءات وفي هذا النطاق نسترشد بعديد من الدكتاتورية العسكريسة كما حدث في المبادىء في مقدمتها : جماعية القيلاة بلدان آخری ، وان یکون علی المکسی بمعنى انه لا يتم تصرف او اجـــراء قوة تخصيب سيساسي ساجتهسساعي جوهرى يمس سياسة مسن السياسات للمجتمع و فخدمة أهداف الثورة ،

والشمب الذي هو مصدر كل السلطات. وفي هذا المجال ، ودون أن يكسون للعواطف والصداقة وزن في التقييم ، يجب أن تعترف بالفضل النويه . وهنا نسجل بكل اعتسزاز الدور القيسادى المسؤول الذي قام به الرحوم بومدين من حيث التنظيم والتعبئة وبناء الجيش كوحدة شعبيسة تنصهر نبها كسل الاتجاهات المشائريسة والجبهويسسة والعاثاية التي كانت سائدة ، وكمدرسة للنضال يربى فيها المناضل على العمل والتضحية من أجل تحرير الجزائسير واعادة بنائها اجتماعيا وسياسيسسا واقتصادنا لصالح عمالها وفلاحيها ومثقفيها وقواها المنتجة العاملة . تربينا جميعا في هذه المدرسة وكان يُؤمنيسن بحق أستادها بتواضع واخلاص ، وظل

عن جزائر ما بعد بومدين

كذلك حتى وافته المنية .

يقول المسائلي بن جديد: ● آیس هناک جزائر ما تبــــل بومدین وما بعد بومدین .. هنگ دومـــا جزائر الشعب ، يسقط المناضل منسا لكن الشعب خالد منجدد لا يمسوت وبالتالي غان ارابته هي دائمة المحضور ومحور الحركة في كل شيء . والبحوم تتجسد هذه الارادة في المثلق الوطني الذي أقر بعد حوار شعبي واسع في

عام ۱۹۷٦ . الميثاق الوطني اذن ، هو بوصلة العمل ودلياء الشعبي . وفي ضوله ينوجب ان تصاغ العلاقات الاجتماعيسة والمسياسية سواء بين الافراد أو بينهم وبين المجتمع والدولة ، وكذلك بسين مؤسسات الدولة وبين المزب والدولة والعزب والحركة الجماهيية بكسسل تنظيماتها الوطنية ، واخيرا بين النسرد

مجالات الزراعة والصناعة والحركات . وعملية الصياغة الشاملة هسسندوره كاتت القيادة السياسية والحزب برئاسة الرحوم بومدين قد شرعت بالفعل فسي تنفيذها . وجاء الموت المفاجىء للرئيس فتوقفت الحركة . اليوم نعطى اهميسة كبرة ، بل لعلنا نعطى اواويــــة الاستكمال عملية الصياغة في جميسع

ولکن ۵۰۰ کیف یہ سيادة الرئيس ؟

واقاطع الرئيس الجزائرى : ولكن ، كيف يسا سيسادة

ويجيب الرجل الكبع :

 حسنا .. لتافذ تضية ميافسة السلطة ومؤسساتها وعلاقاتها بعضها مع بعض . أن اختيار الميثاق الوطنسي في هذا المجال يقضى بضرورة أن يتسم ئلك في اطار دمقراطي حقيقي يجسسند الإرادة الشعبية ، وهذا التجسيسد لا يمكن أن بكون منتجا أذا ظل مجسرد شعارات شكاية ولم يتح لاصغر مواطن حتى اكبر مواطن وابا كانت منابعسسه الفكرية من أن يشارك في صنع واتخاذ القرارات الحيوية المتعلقة بمحسسيره ومصي الوطن . وان يراقب وينقد

بحرية ودون خوف او حساسية . مِنْ هِنَا فَأَنْ الصِياعَةِ نَتَجِهِ في عَدة مسارات في وقت واحد .

المسار الاول ، حزب جبهة التحريسر التحرير ومن اجل البناء ، الذي ينتظم تحت سقفه جميع المناضلين في مختلف الواقع ، وبالتالى فهو المقل المخطـط اللحركة الاجتماعية والسباسيسسسة والاقتصادية في جميع المادين . يناقش السياسات والخطط داخل لجانسي التخصمة ثم في اللجنة المركزيسي والمكتب السياسي ، ثم يتم اقرارها . وباقرارها تصبح مازمة للجميع أبنداء من الموظف الصغير حتى رئيس الجبيورية

مرورة بالوزراء والموزير الاول . وبن هنا تصبح الحكومة سلطـــــة تنفيضة فعلية ، لا تخطط سياسة واثما تترجم السياسة التي بقرها العقسل الخطط الذي يمثل ارادة وامسسال الجماهي . وبالقالئ لا نقفي السياسية في المعايم مثلا كما حدث مؤخرا بنغيسير الوزراء حيث بكون لكل وزير سيأسسة الصناعة والزراعة والانتصاد والإعلام

والثقافة الخ .

بتعدد الاحزاب في الجزائسسر كشرط من شروط الدمقراطية ؟ الخاص الى الاشتراكية مختلفة عـــن المجتمع المسوفييتي وغيره من المجتمعات

افن من البداية النقل عسسن نموذج دمقراطي وحيد في المخارج او تقليسده ومحاولة زرعه في الداخل في تربــــــة إجتماعية متميزة ، امر غير صحى ، بل وغير دمقراطي لانه يفرض على الناس في واقع معين صياغات ايست مسسسن صنعها . ومن هنا كانت المآسى في عدد من المتجارب .. ولنتعظ بما آل السه الوضع مثلا في بلاد عزيزة علينا مشـــل لبغان ومصر ..

ائن كيف نصل الى دمقراطية مسن صنع شعبنا في بلادنا ؟

اننا ناخذ في الاعتبار ان الدمقراطية هى ان يحكم الشعب تفسه بنفسه ، وان لا نصادر السلطة ، اي سلطة ، حق المواطن في أن يعبر عن مصالحية وافكاره بحرية وان يشارك في صنيع القرارات المسرية ، بمعنىسسى ان المعقراطية كاطريق الى الاستراكية ، كتعليم النشا في الاساس قضية قومية .

من هنا انطلق الميثاق الوطنسمي ، دمقراطية اختيارات المثورة والمشمعب . وهذه الاختيارات جسنت بيتا سياسيا موحدا للنورة والمشعب ، ويعبر عسن كل القوى العاماة والمنتجة في المجتمسع ايا كانت منابعها المفكرية . وداخل هذا البيت من حق المجميع ان يبدى رأيه في كل امر بحرية يتفق ويختلف ، يؤيـــد

ويعارض ، ولكنه في النهاية بلتــــزم في المهل بقرار الاغلبية . سوف تقول ان هذه هي دمقراطية داخلية للحزب. اقول الك نعم . سنقول انها ناقصة وغير كافية . ساقول لسك ايضا نعم . ومن هذا يتوجب ان تكون الديقراطية عاية وشاهلة في المجتمع .

فالدمقراطية لا تلزم المواطن بأن يلتحق أ واعذاره . حتما بعضوية المزب ، والدمقراطية لا يمكن ان تكون نعمة خاصة يتبتع بهسا اعضاء المعزب غقط دون غيرهم من ابثاء

هنا يتوجب أن نفتح برحبة مسسدر امام كل مواطن كل اجهزة الاعلام ، من صحافة وتلتزيون واذاعة ودور نشب للكتب فضلا عن الحامعات ومراكسييز البحث والمنظمات الوطنية والحماهرية بثل انحاد العمال والنساء والشبييسة وغرها ، ليعير من خلالها كل مواطن هدود المتيارات والافكار وتتجاوز فيمسا بينها بحرية ويلحنرام متبادل للسسرأى والراى الاخر دون ما هجة من الادارة والسلطة . وهكذا نضين تعددا هسرا مسؤولا للاراء ووجهات النظر السياسية والمواقف الإجتماعية في المجتمع ، وفي الحزب الذى ارتضاه الشعب بينسسا

سياسيا نوريا واحدا تيجمع كل قسوى المناضلين في وحدة عمل فعالة . تمدد الاحزاب ، ليس هو بالمصرورة الدمقراطية عربما يكون شكلا من أشكال تطبيق المعقراطية ، اكنه ليس شرط من شروط وجودها . تعبيسند التبارات والمواقف في حزب ثوري موحد في بلسد يواجه تحديات التخلف والاستمهسسار بكافة اشكلله ، هو ايضا شكل اخسر

قومى واسع النطاق .

من اشكال نطبيق الدمقراطية ، وهذا

هو ما اختارته ثورتنا وميثاتنا بعد حوار

وقلت للرئيس بن جديد : ولكن ٥٠٠ هناك مناضلون جزائريون كانوا اعضاء في حزب حبهة التحرير يطالبون اليسوم اجديد] .

الباب مفتوح للمعارضين

العربية والإفريقية . [وستنشر " الاتحساد " في عدد قادم بقية هذا الحوار مع الرئيس الجزائري الشائلي بن

ستسون عهاما عملي – بقي

الكتاب لإتلافها . فقد صدر كتاب « عشرة ايام هسرت المالم » في الولايات المتحسسية، الكتاب الوَّلف الإول في الادب العللي ا الذي قص على الإنسانية جمعساء ، حقيقة الثورة الإشتراكية المنتصرة في روسیا ، هذه الثورة التي دشنست بدابة عمر جديد في تأريخ الأنسانية ـ

وي جون ريد ، 3 مشرة أيا- مزت

المالم 7 _ دار التقدم _ موسكم : ۱۱۷۷ ، ۱۹۵۷ صنعیة س انحجیت

مقبولة لدى الامبرباليسين الامربكيين وغرهم الذين كاتوا يتشرون بثذائة الافتراءات في صحافتهم على البلاشفة وعلى النظام السوفييتي في دوسيسا محاولين بالتالي صرف التبسسساه الجماهي التي استغلوها عن الشمال والجنود الروس في الجرآة والبطولية الثورية .. لقد حاول الامبرباليسون مصادرة الوثائق ، التي جمعهـا حون

ولكن رغم كافة المصاعب والعرافيل

المؤثر الذي ضربه العمال والقلاحسون ير ريد ، كما قاموا بسبت محاولات ، على ايدى قطاع الطرق ، ليستولوا من مكتب دار النشر على مخطوطسة

5

عصر الثورة البروليتارية .

اعقد الافكىلة بأبسط الكلمات وان

والعالم العربي . ومن هنا فالدمقراطية نعتيها بكل عمق . وهي اختيار أساسي عمل فيهما جمون يريد عملى جمع الونائق الغيدة لكتابه وترجمتها فاته لم يستطع أن يعرس نشسساط مراكز الحزب البلشفي دراسة دقيقة على درجة ضرورية من الصحة ، في مرحلة اعداد الإنتفاضة وخلالها ، اذ كسأن نشاط البلاشفة وتشاط لينين حتى اتتصار الانتفاضة يجرى بمسسورة سربة . ولذا لم بتعكس ، بشكسسل طبيعي ، النضال الذي خاصه ليثين ورفياقه القربون ضد الانتهارين

ولكن هذه النواقص في الكتسباب تنسيم طابع عرضي ولا تؤثر في كوثه وثيقة ادبية عظيمة الاهمية .

اكتوبر الاشتراكية في روسيا ، التي والوزير في اطار هذه السياسسة ان أ اعتبارا لان تركيبة مجتمعنا وترائسه أكرس جون ديد كتابه لها ، لم تكسن أالتوسط .

بعطى تحليلا عميقسا لظرف موضوعي ناشىء جامعا مرونة العقل الى جرأة التفكر الخسسارقة » . وتقوم كل خصال ليئين هذه على صلاته الوثقى مع الجماهي الشعبية ، التي رأي فيها صائعة الناريخ والمسن بقواهسا الخلافة البناءة ايمانا لا حدود له . ونظرا للظروف الموضوعيسة التي

من أغتبارات تورننا وميثاتيا الوطني . السبت نقط كحق السائي الأنسان من حيث هو انسان ، بل ايضا لانها ضرورة كى يشارك المراطن بحرية وبقناعة كاملة غم ان الدمقراطية ليس لها نموذج ازلى صالح تكل زمان ومكان بمكسن النقل عنه ونقليده ، انتا احيانا، وهدث هذا ی تجارب عدیدة ، ان تقسور ان ننقل من النهوذج الأيبرالي الفريسسي الاستبلاميين وضد خط تروتسسكي بصورة كافية في الكتاب . الإجتماعية ونراثه وروحاتيانه مختلفة تماء الاختلاف عن المجتمع المفريي الذي

تنالسة الامبرياليسة ان الحقيقة العظيمة عن ليبسورة

وننقل عن النموذج الاشتراكي كما هــو في الاتحد السوفييتي وغيره من البلدان الاشتراكية ، وذلك دون أن نفسسع الوسسية ويدورها الهام في تعريه ال

النواحي التقلمية ف حركة

واكد برجنيف أن الاتحسد

السوفييتي منيعزر في الستقبل ايضي

علاقات الود والمنداقة مع الجرار

، هذا وكان فاسيلي كوزنتسوف

الثالب الاول لزليس هيئة السوفس

الاعلى ، قد وحسل الى الجزائر ،

أمس الأول الاربعاداء على رأس وفسيا

حكومي وحزبي كير . واستقبله و

الطبار رساح بيطاط ، عضو الكتب

السياسي لحزب جبهة النحرير ورئيس

وأكرت وكالة الإنباء الجزائرية ان

الجانبين اجرسا ساحتات بينهما جرى

فيها تبادل الزاء حول تطوير العلاقات

الودية بيتهما والقضايا الدولية ذات

كما شارك في احتفالات الجزار

وفد كون برياسة راؤول كاسترو ثالب

رثيس مجلس النولة ووزير القسبوات

الاشتراكية . ويرئس الرئيس السوري

حنافظ الاستسد وقد بسلاده افي

الإحتفالات . ويرلس عرفسات وفسيس

وقد جاء من الجزائر أن الشاذلي

بن جديد والاسد وعرفات قد عقيسدا

اجتماعا ، امس الأول ، بحسب فيه

الوضع في النطقة العربية ودور دول

رومن الجدير بالذكر ان ممثلي الراي

المام في الاتحاد السوفييتي عقدوا

مساء امس الاول الاربعاء ، اجتماعا

احتفاليا بهذه الساسية الجيسية

في دار الصداقة مع الشعوب الإجنبية

في موسكو . والقي رئيس جمعيـــة

الصداقة السوفييتية _ الجزائرية

ووذير التعليسم المسالي والقانوني

قياتشسلاف ايليوفين خطابا شساملا

حلل فيه مسيرة الثورة الجزائريسة

. واشاد لاباشي بسياس ۽ سفسي جمهورية الجزائر الشعبية الدمق في الاتحاد السوفييتي ، بعلاقسا،

الصداقة والتعاون بين البلدين ، ودعا

وكذلك جرى افتسساح معرض

الرقنام السوفييتي الكستدر وابتسف

عن الجزائر قبل بدء الاجتـــاع

الى تطويرهما وتعروهما اللاحق

الاحتفالي

جبهة التصدي والصمود .

الاهتمام الشتراد .

بخاس الشعب الوطنى الجزائرى

مزارعو الزيتون العرب يطالبون الوزارة بالتعويض عن محل الموسم الحنالي

الرأسلنا في الجليل - انعقد يوم الخميس ٢٩/١٠/٢٥ اجتماع لمند من رؤساء المجالس المحلية مع مدير مجلسس الزينون والتبغ السيد عازر عرطول وبانسترآك ممثل دائسيرة الزَّرَاعَةُ فَي الْجَلِيلِ الغربي السيد علم نبواني ، وغد دعا مدير المُجلِّس الِّي هذا الاجتماع بعد المادرة الَّتي قامت بها ادارات محلس كنر ياسيف والقرى المجاورة لها بتوجيههم منكرة الى وزارة الزراعة ومجلس الزيتون تطالب بتعويضات عن محل أَلُوسَم الدَّالَى للزِّيتُونَ • (نَشَرْت الاتحاد خبراً عنها في عسدد

لقد انضح في عدًا الإجنباع ، ومن بيان مدير مداس الرسون ، ان مسؤولي النفين الزراعي يرفضون بصراحسة نامين عرع الزيتون في صنــــدوق

أن فرع الزينون في المنطقة الشمالية

من البلاد يبلغ ٥٥ الف دونم منها ٥٥

الما نابعة للمواطنين العرب . ومسن

المواضح از صندوق المتأمين المزراعي

يؤمن الممشرين الف الماتمية والنسسي

في كفرياسيف

کفریسساسیف ۔ خماص ہے

الاتحاد " _ شيعت جمساهي

تغربساسيت وابو سنسان بحزن

وأسى جنمان الرحوم نقولا حنسا

داوود د ابو جبر) ، الذي وافته

لمنية ، اعس الاول في المستشفى

بعد اصبحابته بمرض لم يمهلسه

وقد ابنه فالكئيسة الرفيق نمر

مرقس ، رئيس المجلس المحلي ،

فتحسسنت عن ايسي جيسسم

الشيوعي القدرم وعضو الجبهية

الذي لم يتخلف في ايامه الاخيرة

عن موكب نصرتها وعن تأييد الحزب

الذي عمل الغقيسيد في صغوفه

سنوات طويلة . فلقد كان الفقيد

اول من اتضم الى عضوبة الحزب

الشيوش في كفريساسيف في تلك

السنوات الصعبة من النفسال .

وعمل فترة سكرتيرا عاما للحزب

في القرية . وشارك في النضالات

الاولى يوموقف الكفسسارسة ،

بتقدمهم ابناؤهم الشيوعيون ، في

وجه سيارات الترحيل واوقفوها

بصدورهم . وكان اول من مثل

الحزب في عضوبة المجلس . ولثن

تخلف عن الركب سنوات الا انه

عاد لينشط مع دفاقه وفي اطسيار

« الجبعة » الآ أن الرض لم بعهله

الحزبية في تشييعه الى مشسواه

الاخي . وتقدم النعش حملسية

الاكاليل من الحزب والجبهسسة

ونحن اذ تنعى وفسساة الرفيق

والصديق ابو جبر لنتقدم الي

ذوجه واولاده وعسائلته وعمسوم

سياره غورد ترائزيت موديل ٧٣

للانصال: هاتف: ۱۹۸۹ه – ۲.

أعسلان

للبيع قطعسة أرض في عين هيام

وادى الجمال ، ١١٠٠ م، البناء

اعلان هـام

لتجار ومحسلات

الملبوسات الجاهزة

في النسمال

ازیاء ((جمیسو))

إواشهر المليوسات بأسعيار

الشركات نفسها !! وتوفسر

عليكم عناء ومصـــاريف

في خدمتكم طيلة ايـــــا

الاتحاد

٩ ستارع المعربيري

ص)، بیا. ۱۰۶ تلفون ۲/۲۹۶۱۱۵۰۵.

المحر المؤيلء: توني إلمؤبي

۱۸ ساری قسیاریة - حیفا

مطيعة الاتحاد النعاونية رمينا

تلفنون ١٤٥٧ ٥٥ - ميا

للتَّسارِع المُسوادي سنَ

المارف يأحر التعازي .

وفسأة فساضل

المتنمينات الزراعي القطري (الذي يضم في ناميناته ١٣ غرعا من فروع الزراعة في البلاد لتل عرع مجلسه الخلص) , وواضح ان السبب نثلك يكمن في سياسة النمييز القومى نجاه الجماهير المعربية في أسرائيل التي تستهدف خنق وقال ايضا انه حسب علمه لا يمكن الزراشة العرببة والمتسريع في سلب ما نبقى من ارض ادى الفلاهين المرب .

لانه لا بوجد تأمين لهذا الفرع . واقترح اقامة صندوق تأمين خلص بالزينسون يساهم فيه مزارعوه ووزارة الزراعسة بتناسب ۱ : ۲ د لمرة مسن الزارع مقابلها لمرتان من الموزارة) على مدى ثلاث سنوات ، ثم يصير المتاسسيب

بالاتصالات المضرورية مع وزارة الزراعة

تعويضات لمزارتي المزيتون عن محسسل الموسم المحالي .

المقطرى او ايجاد وسيلة اخسسرى ورد ان يكون المنامين والمتعويض عن

ن الدفع لصندوق المنامين اعلى مــن

محتمعنا واقتصادنا مريضان

موشه لاندوي ، في اجتماع للمحامين الحسيد فقيدع صورة سوداء عن الحالة في الخارج (مشيراً الى اعتماد المساعدات الاجنبية نفقد الاستقلالية في مجال

العبدل العلبا ، القاضي

قبل . فقد اعلن أن ((لدينا اليوم اقتصادا مريضك ومجتمعها مريضاً ، ان استرآئيل شبه الكلي على ((الاتحاد ») ، وعليه فاننا

القاضي لاندوي :

كفلك تم الإتفاق على إن تكسيون المجالس المطية عونا لمجلس الزينون في جباية رسوم التآمين بعدما تقرر وان بجري دفع المتعويضات للمزارمين عن

أن موسم الزينون هو كل سننين على

هذا ونقرر الدعوة الى اجتماع مماثل من قبل مدير المجنس في الموقت الذي بنهى اتصالاته بوزارة الزراعة وسواها بخصوص هذه المطلب . وقد اشترك في الاجتماع رؤسساء المجالس المطبة في الرامة وكفييي

وانسا لنأمل ان تواصل الجهالي قراهم الجهود بوحدة صف لنحقيه مطالبهم المعاداة ولصبانة وتطوير فسرع

انتبع لزارعين يهـــود (كيبونسات او

الزيتون أبضا أن الحكومة الفـــت هذه السنة كل القروض الزراعيسة المتعلقة بفرع الزيتون . وأن الامسسر اذا استمر سيؤثر سلبيا عاى تسويسق الزيت والزيتون اذ ان هذه القروض نذهب بالاسالس الى شركات التعليب

دفع تعويضات لزارعي الزبتون العرب

وبعد نقاش طویل قدم عض____ الكنيست رئيس مجلس محلى الرامسة السبد حنا بوبس اقتراحات تلخيصيسة المطالب الني تبناها المجتمعون واوكلوا

وتتلخص هذه المطالب :

ي الخال فرع الزينون المسمى صندوق النامين والمتعويضات الزراعي

المحل وعن اضرار الطبيعة . وان يكون المتعويض مرتبطا بالتلمين ابتداء مسن السنة القانية .

ي وأن تكون حصة وزارة اأزراعة النسبة الني نقترحها .

اعاده علينا وعليكم بالخير والبركة

جمعيـــة المبـــادرة الاسلاميـة في حيفــا تهنىء المسلمين في حيفا والبلاد عامة لمناسبة حلول

سعيدة وقد تحققت مطالبهم وامنياتهم -

لصاحبيه فتحى خطيب ووليد فيصل (الحيفاوى) طمرة ــ الشارع الشمالي

* غرف مىالون ، غرف نوم ، غرف اولاد ، غرف طعام مطابخ ــ جادز وحسب الطلب يج

بمناسية الاعياد

بيذا نعلن عن افتتاح:

لاصحابها عدنان ابو ربيع وشركاه

طباعة « أوفست » وجميسة أنواع الطباعة الناصرة - الشارع الرئيسي - مقابل المطحنة .

اذَكُ الحِسْتُولِ الفضيكُ ل؛ م ثلاثون بَنَة خِبُو المُلاطِ وَلا يَكُمُ الْمُلاطِ وَلا وَالْمِلاطِ وَلا وَالْمِلاطِ شارِع عكا ـ حبيفا ،كوردالخ ا أ ، مقابل بسبينا . موتسکینے شمالے ،ت ۲۱۷۲.۶ **،۲۰٤۰۹**

مزود بأحيث الأجهزة والآيلت الاوتومانيكية وُمِيْسَعِ أُحِدَث الأنساليب العلمِيّةِ (العرب جاب آبَ مصانع البلاط فيص العالم ﴾ حاصل على ترضي معهد لواصفات الإيرائيلي

البلاط مكفرك ...

ن وأن لا تلغس الوزارة القروض الزراعية عن الزينون . ت وأن نلفذ غريبة الدخل بالاعبار

باسبف ويركا وجنيدة وجت المثلث _ ونائبا رئيسي مجلسي دير حنا وعرابة . المحلية المعنبة ومزارعو الزينون فسى

الربتون والزراعة العربية عامة .

القبيدس ـ تحيدث فائممقام رئيس محكمسة

الملاد وبلهجة ندر أن اسمع مثلها قساض في مركزه من محتممنا يلقى الدعم من

السياسة النولية » .

صيني الجليــــــل

ينقدم باحر التهاني لجميع اخواننا المسلمين في البلاد كل عام وانتم بضير

كمل عمام وانتم بضير

عيد الاضحى المبارك ، متمنية لهم ولجميع المواطنين اعيادا

مفروشات طمرة

تشكيلة واسعة من الاحدية والاقمشة وأدوات المطبخ

تنزيلات بنسبة ١٥٪ على الافران الكهريائية والفسالات

وكل عام وانتم بخير

مطبعة الجليال في النامسرة

كَمُ مَنْ وَتَعَيِّرُ الْعِبَلِمِطْ فِي سَيِّلُك ؟

الحكة زيانلف في هري الحيلات المتعلق المعالمة المنطق مُ حُمَّل 93 جِي رتسوبِ مَوَاد بَنِاء

أمسر احتسلالي تعسسفي بتصديسه اقسامة المنساضلة خديجسة ايسو عرقسوب

القدس _ خاص ب « الاتحاد » _ بعثت المحامية فيليتسيا لانغر بطلب مستعجل الى القائد المسكري العام للضَّفة المحتلة طالبته فيه بألفاء الامر التمسفي القاضي تحديد اقامة المتأضلة خديجة ابو ع قوب وسحنها في بيتها لمدة ستة اشهر ، واكنت فيه ان الامر يشكل خرقا خطرا لحقوق الانسآن الاساسية ولكافة المواثيق الدولية

وكان حاكم عسكري الخليل قد استدعى خديجة ابو عرقوب (وهي من قرية دورا _ قضاء الخليل) وابلغها أنه ابتداء من ١٩٧٩/١./٢٣ ولمدة سنة اشهر ستكون خاضعة للرفابة العسكرية ويحظر عليها مفادرة بيتها من مغيب الشمس وحتى شروفها وبعظر عليها دخول اسرائيل او القدس الحتلة او السفر الى الاردن ويسمح لها فقط بالتجول في الضفة الغربية الحتلة نهارا . واذا ارادت البيت في اي مكان في الضغة فعليها اللاغ الحاكم العسكري وهو يقرر ان يسمع لها في ذلك ام لا .

وقد علل الحاكم العسكري هذا الامر التعسفي بانه جاء حفاظا على سلامة الجمهور وامن المنطقة .

ويدكر أن خديجة عالم أبو عرفوب هي مناضلة فلسطينية معروفة منذ بداية السيعينات حين اهتقلت اداريا لمدة شهرين (٧٢/١٢/٢٢ ـ ١٩٧٤/٢/١٤) وتعرضت للتُعليب الوحشى واطلق سراحها على الر حملة التضامن المطبة والعالمية معها دون توجيه ابة تهمة الها . ثم اعتقلت ٣ مرات اخر . وهي تعيش اليوم في قريتها (دورا) مع والديها السنين وفد ادانت السفر الى عمان لاعالة شقيقها الذي اقعده المرش . اذا كنت الى هذه الدرجة اشكل خطرا على الامن فهذا يدل .. وقد فوجئت خديجة بغر الحاكم المسكري في هذا الوضع بالذات

وتساءلت امام مراسلتا - « هل بحسبون انهم باستقلال وضعي هذا الصعب سأنكسر » . وعلقت بسخرية على حجة الاحتلال في اصدار هذا فلم بعد بجد ما يعيل به زوجته وطفله أبن الشهر . يَم هي هشة هذه السلطة » .

الصحافة الشباب دور هام في النفال من أجسل السلام في الشسميق الاوسط تل ابيب ـ اراسلنا ـ عاد الى

إ دور الصحافة في النضال من احسل السلام والتفاهم بين الشعوب . وفي البيان النهائي الصيادر ع الندوة ، في بند خاص عن الشـــرق الاوسط ، جرى التأكيد على اهمية تجنيد صحافة الشباب من اجسل تحقيق السلام العادل في منطقة الشرق الاوسط على اساس انسحاب اسرائيل من جميع المتساطق المحتلة والاعتراف بحق الشسمب العربي الفلسطيني في

السلاد ، من الاتحاد السوفييتي ، الرفيق احمد سعسد عفسسو سكرتارية اللجنة الركزية للشبيسية الشيوعية ورئيس تحرير مجلسية " القد » بعد أن شارك في التسعوة تمالية لحرري صحافة الشيسساب التقدمية . وقد شارك في هـــــده الندوة ممثلو د٢ بلدا من اسيسسسا وافربقيا وامربكا اللانينية واوروبسا اقسامة دولته المستقلة الى جسانب الفرية وممثلون من اتحاد الشيساب اسرائيل بقيادة منظمسة التعرير النعقراطي المسالى واتحساد الطلاب العالى ، وكان موضوع النسعوة : أ الغلسطينية .

كل عام وانتسم بخسير مكتبة الجيل

- على الطريق بين كعرياسيف وابسو سنسان _ لصاحبها: نمسر نجـــار

تتقدم بأحر التهاني الى المواطنسين المسلمين والدروز لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك

ادوار کرکیی

مكتب تأمين وادارة حسابات

بهنىء المواطنين المسلمين والزبائن الكرام بعيد الانسحى المبارك ويتعنى ن يعود عليهم وعلى المنطقة بالخير والسلام ويعلن عن هاجته الى موظفة.

١ - انهاء المعف الثاني عشر - الراتب ٢٥٠٠ لم قصافي .

٢ - انهاء دورة حسابات درجة ثانية - ٢٠٠٠ ليرة صافى ؟

٢ - انهاء دورة لدرجة حسابات ثالثة أو ما يزيد - ... كلية صافي ملاعظة : الراتب مرتبط بجدول غلاء المعيشة .

ادوار کرکبی

مكتب تأمسين وادارة حسابات

على أحدث الإلكترونية הנהלת חשבונות ממוכנת يت نعلن لكانة اصدقاننا ومعارفنا وزباتننا الكرام سن

انتقالنا الى مكتبنا الجديد في ساهة باب الدير (عمارة رشيد الارملي) ــ شفاعمرو

كفلك نعلن عن عدم امكانية الاتصال نافونيا بالكتب لحين تركيسب

الاشتراك في الصحف السوفييتية لعام ١٩٨٠

« انباء موسكو » اسبوعية ٥٦ ليرة « الاتحاد السوفييتي » شهرية ۳۸۰ ليرة

« المرأة السوفييتية » شهرية ۳۸۰ ليرة

« الفيلم السوفييتي » شهرية ۳۸۰ ليرة ((الجيش السوفييتي)) شهرية ۳۸۰ لمرة

على الراغبين في الاشتراك ارسال حوالة بريدية او شيكا بالبلغ الى الرفيق منشى خليفه _ صندوق برید ۲۲۲۰۵ ـ تل ابیب

🧩 تقبل الاشتراكات حتى نهاية شهر تشرين ثاني * 1949

مزيد من الإجراءات النضالية ض السياسة الحكومية الاقتصادية الكارثيا

* الاضرابات والاجراءات تشميل للقامين والهندسين ومعاسبي وز المارف وعمال « سوليل بونيه » وعمال مصنطع الكرتسون وكوكاك ولا حيفا _ لحرر الشؤون النقابية _ على أثر تصافي مشل يحذر

هذا .. وعاد يروهام ميث سكرتي عام البستدروت ، على أالجنة التنفينية زاررا غنسه نس المبنحة الثانية من حدا المدد ، م ون أن الهستدروت ستجتد العالم ال جبيع مجالات الممل الى النفسي من أجل صد الفلاء والتضم ، إلا حرائر نفسه

ایا عمال مصافع ال کوکا کولا »

الهجمة الحكومية على حقوق العاملين ومستوى معشيتهم تتسع حلقة الكفاحات العمالية في مختلف محالات العمل عيني العلاد مطالبين يتعويضهم عن الغلاء والتضخم ومختلف الاثلا الكارثية للضربات الاقتصادية الحكومية التتالية وبتحسيني اجورهم وشروط عملهم . فكما يبدو أن جماهم العاملين في البلاد توصلوا في معظمهم الى التتبجة أنه فقط بالظاهرات والاضرابات عن العمل وبمختلف الاجراءات النضالية الاخرى يمكن تحصيل الحقوق في هذه البلاد - فالحق يؤخذ ولا يعطى خصوصاً مع أصحاب رؤوس الأموال والاحتكاريين الذين لا يفوتون أية فرصة لجرف الارداح من جيوب العاملين وعلسى

اما مهنسو وفنيو شركة ﴿ سوليل وقد شملت الاجراءات النضاليسيا يونيه به مقد قربوا ، اسسى الاول ، هذا النسبوع كلا من الملمسيين تخويل اللجئة القطرية لممال « سوليل والمهنسين ومحاسبي وزارة ألمسارق بوقه ١١ ملاحة انخسساد الإحراءات وعمال « سوليل بونيه » وعمال مصنع: الكياحية الناسية عن أجل زيسيادة « كرجال » الكرتون في الأد ومصائع ومن جهة اغرى يواصل عبقل مصنع

تمنذ صباح الميم (السامسنة ١٦ الكرتون بد كرجل ال في الله _ ... ميلط) سيتوقف ٢٠ الله معلست علمل - اشرابهم الاسبوع الثان دوى اتنمية ١٠ سئين واكثر من جبيع على التوالي . وقد قريوا القيـــــــــا بمظاهرة ، يعد عد البحد ، است مراحل التعليم (من بستان الاطفيال وحتى الثانوية) عن الثمليم .. وبهدًا دار اللحَّة التفيينية السنتزوت في يفتحون الاجراءات التضالية التسيي تل أبيب أحجاجاً على قسرار إبارة قرروها احتجلجا على مماطلسة ادارة المنع باغلاقه وعلى موقف الهستدروت المتهاون مع اصحاب المنتع والمنتع والرادة خدمات الدولة في الفاوضات معهسه حول زيادة اجورهم . وقد اعربيت تقابة المعلمين الهستدرونية عن تأييدها: العارف .. ٢٢٠ موظفا .. اضرابهم عُنْ لكفاح المعلمين ذوي الاقدمية واعلنست العبل احتجاجا على مماطأسية ادارة ان الاشراب سيكون شليلا اذا ليسم خنمات الدولة في توقيع اتفاتية عمسل

سيعقدون اجتماعات في المسائسسيع أما المندسون فقد اعتنوا انهسم ارحث كينية الرد على تمريح مديسر سيداون ساسة اجراءات نضافة من يوم الاحد (بعد غد) احتجاجا هلسي الشركة ، اول امس ، بأن الادارة رفض ادارة خدمات الدولة الاستجابة ستفصل في القريب ثلث عمالها مسي

تستجب ادارة خنمات الدولة لطالسب

يرمع مجلس كغرياسيف المحلى الى مواطنية المسلمين والدروز في كغرياسيث والبلاد عامة احر التهاتي الماسية عيد الأضحيي المسارك

ويعبر عن اخلص امانيه في ان يعود العيد وقد سناد السلام العادل ربوع بلادنا الحبية . وكل عنام وانتم بخنين الجليس

لبيب فرح

انهاء العمل • چ للبراجعة : تلقون (٧٢٠٧٣١).) خلال ساعات أأدوام 👟

كل عام وأنتم بخير صالون « لينــا » التجميــل ــ كفرياسيف بالقرب من ساحة اول أيسار

لساحبته ناهدة بولس يرقع احر التهاني الى المواطنين السلمين والدروز علمة لمناسبة حلول عيد الاضحى البرارك

ألى عرابي اخسوان بينائسة المتتاح محل خراطة وجدادة - شارع الشايش للامنزانس - حيفا

أصدقاء من الجديدة



والدوات المبحيّة تجرد فابن مل المساوي بررس براي عون بالم المستواد والمنول والمستواد والمنولي والمستواد والمنولي المستواد والمنولي المستواد والمنولي النامرة إلى عناع المريدي وتناع العناد، ت ١٥/٥٥٩١٩ ما ١٥/٥٥٩١٩ * تتوفرلودنيا كميات كبيرة من البلاط لصيفي الابعين الابسيائي فابريساً FABRISA مخت چے مدیرے کچریسے بمعاربیت العلاء ویت کھیں الاستیکائر !!